

EVENTOS

XII Jornadas CRAI

2014

e

Los MOOCs y la docencia presencial:
condenados a entenderse



crue

Universidades
Españolas

Red de Bibliotecas
REBIUN

Los MOOCs y la docencia presencial: condenados a entenderse

XII Jornadas CRAI
MOOCs & CRAIs
Barcelona, 22 y 23 de mayo

Principios de la “nueva innovación” didáctica

- Participación y protagonismo del estudiante
- Didáctica de la compartición y la colaboración
- Inversión de los roles pedagógico-cognitivos
- Maleabilidad de las herramientas para el aprendizaje y multiplicación de los recursos
- Dislocación de los enfoques clásicos y cruce con la *narrativa pedagógica*
- Desplazamiento de los tiempos didácticos

Trilogía del aprendizaje

- Metáfora de la adquisición: lenguaje individual y actos de aprendizaje
- Metáfora de la participación: interacción con los demás
- Metáfora de la creación de conocimiento: interacción con los objetos compartidos

Paavola, Lipponen y Hakkarainen, 2004

Estado actual del panorama educativo

- Confluencia disciplinar y tendencia a la complementación formativa
- Disolución de los estudios de grado como formación especializada
- Apropiación de la pluridisciplinariedad y la autogestión del conocimiento

Circulación y cinética del aprendizaje

- Movimientos de atracción y oposición
- Movimientos centrífugos y centrípetos
- Movimientos de ida y retorno
- Movimiento descriptivo: écfrasis del conocimiento

Puntos de encuentro entre presencialidad y MOOCs

- Cruce de la didáctica con la autodidáctica
- Especialización y diletantismo
- Complemento educativo
- Transformación del conocimiento analítico en conocimiento empírico y experimental
- Elemento no substitutivo de la clase presencial
- Su planteamiento, sus objetivos y su metodología tienen que ser otros:
 - Posicionamiento abastecedor
 - Enfoque posibilitador

Por qué ambas docencias son interdependientes

- Porque suponen una extensión del conocimiento
- Porque suponen una reducción de los esfuerzos innecesarios para el estudiante
- Porque justifican un saber ilimitado, liberan el contingente y rompen el contenedor como aula
- Porque solidifican la conducta natural del alumno digital

Qué extra puede ofrecer el profesor con los MOOC

- Elementos conectados a la investigación
- Cursos especializados
- Lecciones derivadas
- Contenidos “presencialmente imposibles”
- Temas colaterales, periféricos o incluso alejados del currículum estándar del docente

Uso diferenciado de los MOOC

- No se pueden reproducir ni contenidos, ni dinámicas
- No se puede establecer la misma dinámica de trabajo ni de participación por ambas partes
- No se puede utilizar siempre los mismos recursos para el aprendizaje
- No se pueden esperar las mismas competencias y hay que ofrecer un planteamiento distinto para favorecer esas habilidades

Desarrollo de la cultura MOOC

- Conductualismo y xMOOCs
 - Exploración y práctica. Con actividades y *feedback* inmediato
 - Cambio de la conducta a través del refuerzo
- Conectivismo y cMOOCs
 - Descubrimiento del *locus* de información
 - Impacto de las redes sociales
 - Recursos de colaboración, comunicación y aprendizaje
- Constructivismo y web 2.0
 - Problem-based learning
 - Aprendizaje situacional
 - Aprendizaje grupal

El lenguaje audiovisual como fundamento

- El vídeo, per se, no fomenta la interacción y la participación. Se necesita rehuir de los formatos aula (Salomon, 1984)
- En cambio, se demuestra una alta satisfacción en el aprendizaje con las herramientas de vídeo digital (Spiro et al., 2013)
- Integración del vídeo en trabajos creativos y mutua correlación (Zahn et al., 2013)
- La interacción social se ofrece como un elemento fundamental de la adquisición del conocimiento (Zahn, Krauskopft, Hesse y Pea, 2012)

Aprendizaje y conectividad

- Conectividad horizontal (sobre el eje x): con los compañeros
- Conectividad vertical (sobre el eje y): con el profesorado
- Conectividad en profundidad (sobre el eje z): con los recursos
- Conectividad gravitacional (fuera de cualquier eje): con elementos externos al propio curso y generalmente de manera viral y a través de las redes sociales

Autonomía del docente

- Implementación de un planteamiento colaborativo de la docencia
- Necesidad de una integración del investigador y gestor del conocimiento con equipo más amplio:
 - De desarrollo narrativo-diegético
 - De búsqueda de recursos
 - De creación, adaptación y/u optimización de recursos
 - De realización y producción audiovisual
 - De implementación técnica
 - De secretaría técnica y académica
 - De propiedad intelectual y aspectos legales
 - De asesoría lingüística, traducción y subtitulación

Personalización y reducción del universo MOOC

- Paradojas sobre presencialidad e individuación:
 - Pérdida de un protocolo de especificidad
 - Abuso de la economía de la extrapolación y generalización
 - Dinámicas globales que impiden la particularización
- Paradojas sobre la masividad de los MOOC:
 - Reconocimiento del estudiante como usuario y, por lo tanto, individuo
 - Participación de dinámicas específicas y autorales
 - Facilidad de interacción con el profesorado

A modo de conclusiones

- Utilidad de la combinación de presencialidad y MOOC
- Beneficio para el docente y el investigador
- Visibilización del trabajo de los Centros de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación
- Impulso y enriquecimiento del trabajo de los CRAI
- Paso del CRAI del espacio creador al espacio proveedor
- Integración y colaboración docente y administrativa