

EVENTOS

XIII JORNADAS CRAI:

APRENDIZAJE VIRTUAL, MOOCs Y CRAIs

2015



“DIGITAL RETHINKING”: COMO LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN AYUDARÁN A
TRANSFORMAR LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI



digital
rethinking

Faraón Llorens
11 de junio de 2015

UNIVERSIDAD DE MURCIA
CRUE
RESEAR
DIC
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Aprendizaje Virtual, MOOCs y CRAIs
XIII Jornadas CRAI
Murcia, 11 y 12 de junio 2015



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

para abrir boca

“La digitalización de una empresa no es un objetivo en sí mismo, no es un punto de destino sino un proceso de profunda transformación que exige actitudes de cambio y de adaptación permanente para salir de zonas de confort y explorar nuevas posibilidades”

Cultura digital y transformación de las organizaciones
RocaSalvatella
www.rocasalvatella.com/8competenciasdigitales

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI


 para abrir boca

“La digitalización de una empresa no es un objetivo en sí mismo,
no es un punto de destino sino un proceso de profunda transformación
que exige actitudes de cambio y de adaptación permanente
para salir de zonas de confort y explorar nuevas posibilidades”


Cultura digital y transformación de las organizaciones
RocaSalvatella
www.rocasalvatella.com/8competenciasdigitales

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI


 para abrir boca

“La digitalización de una empresa no es un objetivo en sí mismo,
no es un punto de destino sino un proceso de profunda transformación
que exige actitudes de cambio y de adaptación permanente
para salir de zonas de confort y explorar nuevas posibilidades”


Cultura digital y transformación de las organizaciones
RocaSalvatella
www.rocasalvatella.com/8competenciasdigitales

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

 para abrir boca

“La digitalización de una empresa no es un objetivo en sí mismo, no es un punto de destino sino un proceso de profunda transformación que exige actitudes de cambio y de adaptación permanente para salir de zonas de confort y explorar nuevas posibilidades”

Cultura digital y transformación de las organizaciones
RocaSalvatella
www.rocasalvatella.com/8competenciasdigitales

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI


 para abrir boca

“La digitalización de una empresa no es un objetivo en sí mismo, no es un punto de destino sino un proceso de profunda transformación que exige actitudes de cambio y de adaptación permanente para salir de zonas de confort y explorar nuevas posibilidades”


Cultura digital y transformación de las organizaciones
RocaSalvatella
www.rocasalvatella.com/8competenciasdigitales

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


 Universitat d'Alacant
 Universidad de Alicante


XIII Jornadas CRAI


 introduciendo el tema


“la nueva era digital es una ola
 que todas las compañías tienen que surfear”

“El imperativo es **ir al ataque y transformarse en digitales**”


Joe Tucci
 Chairman de EMC World 2015 y CEO de EMC
 Computing, 6 de mayo de 2015
<http://www.computing.es/cios/noticias/1081201000201/joe-tucci-ceo-emc-empresas-deben.1.html>


 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



 Universitat d'Alacant
 Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI


 introduciendo el tema

“adaptarse a este proceso de **cambio imparable**
 constituye un **reto ineludible**
 para las universidades iberoamericanas
 que no han desarrollado todavía, con la profundidad requerida,
 una **visión digital** que abarque todo su potencial”

Carta Universia Rio 2014
 Claves estratégicas y propuestas para las universidades iberoamericanas
www.cartauniversiario2014.com


 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

 Universidad Digital

 Universidad Tradicional

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

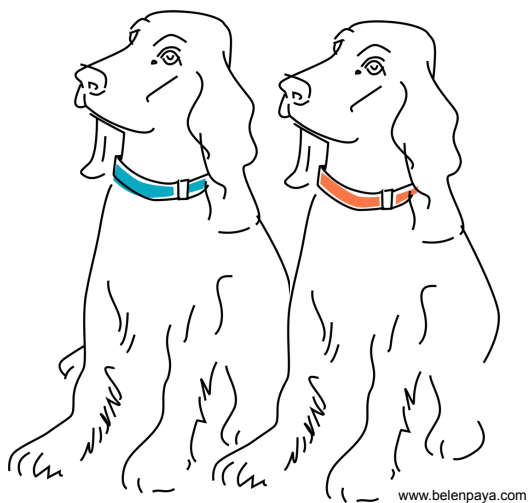
Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

 Cátedra UNESCO de
Gestión y Política Universitaria
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



www.belenpaya.com



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

¿es la universidad digital un concepto diferente de la universidad tradicional?

Seminario Biental 2013/2015
La Universidad Digital

14 noviembre 2013
Faraón Llorens



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

JAVI CREUS

**SI EL FUTURO
NO ES
COMO EL
PASADO,
¿TENEMOS UN
PLAN?**

YOROKOBU, nº 52 – 2014
<http://www.yorokobu.es>

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

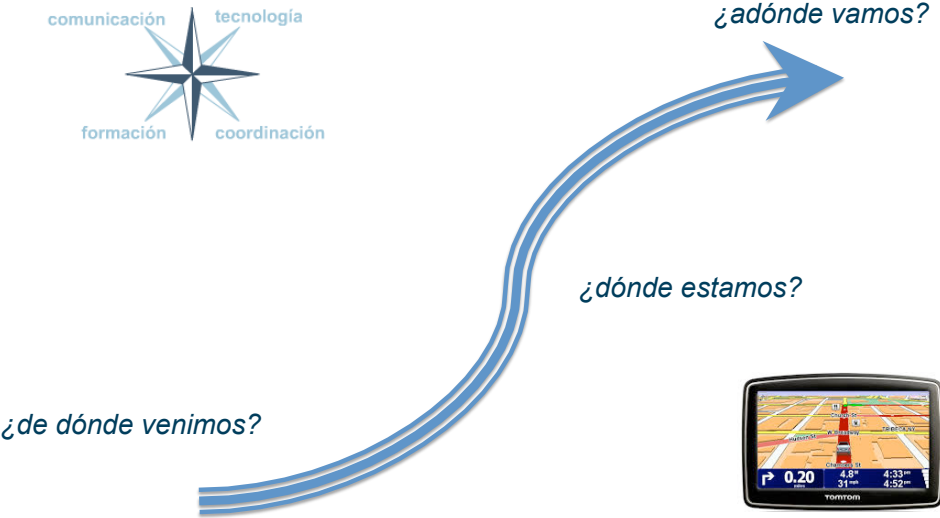
XIII Jornadas CRAI

comunicación tecnología
formación coordinación

¿de dónde venimos?

¿dónde estamos?

¿adónde vamos?



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

campus virtual

automatización

¿de dónde venimos?



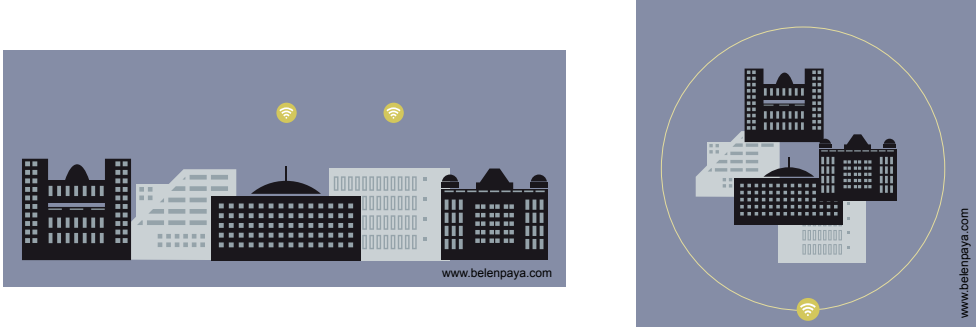
Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

universidades presenciales *versus* a distancia



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

docencia presencial *versus* docencia virtual

docencia totalmente virtual

docencia totalmente presencial



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

plataformas docentes

moodle

Sakai

.LRN™
Learn, Research, Network

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

recursos cerrados y propietarios

© copyright
all rights reserved

copyleft

CC creative commons

BY: =

Ⓒ Ⓓ

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



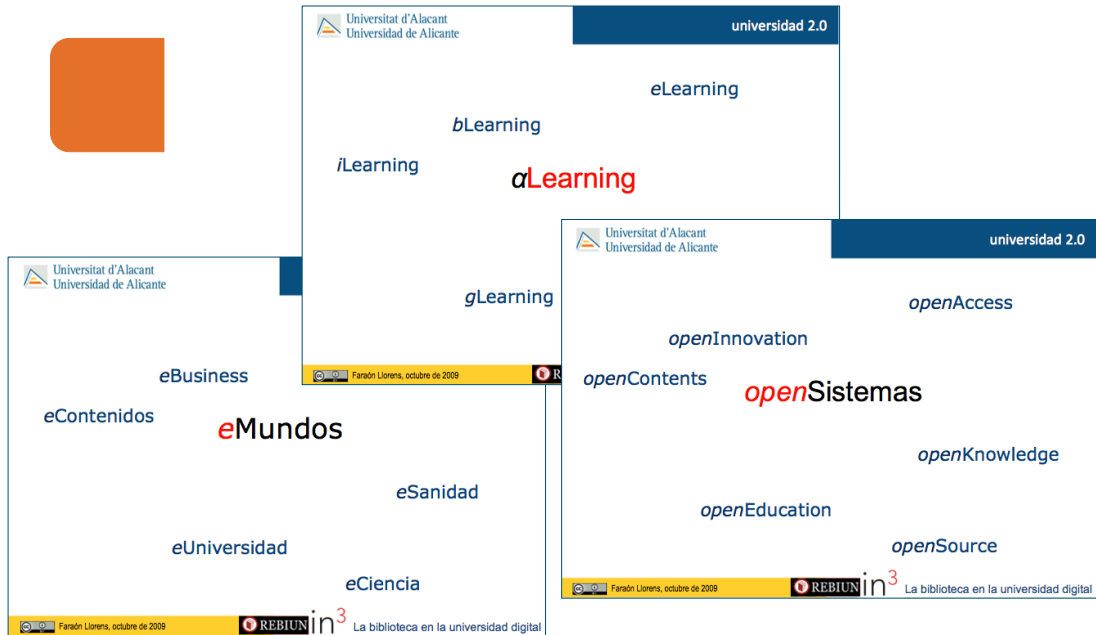
licencias abiertas

es.creativecommons.org



Creative Commons licenses work as "some rights reserved" (as opposed to "all rights reserved") license. CC offers a range of "Public Domain" licenses and variations. This allows the author to define what he or she would like to share his or her creations with others. At the same time users gain more rights to the use of the works.

BY This work is available for reuse.	BY-SA This work is available for reuse.	BY-NC This work is available for reuse.	BY-ND This work is available for reuse.	BY-NC-SA This work is available for reuse.	BY-NC-ND This work is available for reuse.
BY-SA This license allows others to remix, tweak, and build upon your work, even commercially, as long as they credit you for the original creation. They must also license their new creations under the same terms.	BY-NC This license allows others to remix, tweak, and build upon your work, even commercially, as long as they credit you for the original creation. They may not use your work for commercial purposes.	BY-ND This license allows others to remix, tweak, and build upon your work, even commercially, as long as they credit you for the original creation. They may not use your work for commercial purposes, and they may not alter or transform your work.	BY-NC-SA This license allows others to remix, tweak, and build upon your work, even commercially, as long as they credit you for the original creation. They may not use your work for commercial purposes, but they must license their new creations under the same terms.	BY-NC-ND This license allows others to remix, tweak, and build upon your work, even commercially, as long as they credit you for the original creation. They may not use your work for commercial purposes, and they may not alter or transform your work.	BY-NC-ND This license allows others to remix, tweak, and build upon your work, even commercially, as long as they credit you for the original creation. They may not use your work for commercial purposes, and they may not alter or transform your work.



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

*ecosistema
tecnológico*

integración

¿dónde estamos?



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

ahogados en información, sedientos de conocimiento

The Internet in Real-Time

How Quickly Data is Generated

Click here to watch as these internet giants accumulate wealth in real-time.

11 Accounts Created 5700 Tweets	2 Video Hours Uploaded 2314 Video Hours Watched	182 User Searches	23148 Minutes Used	18519 Likes 1000 Comments 694 Uploaded
5787 Pins	23 Blog Posts	4608 Searches \$1602 Ad Revenue	1 Post 13 Comments 212 Votes	463 Posts
51 Items Purchased \$2359 Money Spent	35 Check-ins	0.5 Reviews	3402778 Emails Sent	11574 Files Saved
634 App Downloads	1236 App Downloads	52196 Likes 54976 Posts 6 GB of Data	12 Accounts Created 219907 Messages Sent	386 Hours Watched
				1019 Hours Streamed

By the way, in the 1 seconds you've been on this page, approximately 22574 GB of data was transferred over the internet.

pennystocks.la/internet-in-real-time

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

el imperio de los sentidos



flipped classroom

THE FLIPPED CLASSROOM Turning Traditional Education on Its Head
Many educators are experimenting with the idea of a flipped classroom model. So what is it and why is everyone talking about it?

WHAT IS THE FLIPPED CLASSROOM?

The flipped classroom inverts traditional teaching methods, delivering instruction online outside of class and moving "homework" into the classroom.

THE INVERSION

The Traditional Classroom

Teacher's Role: Sage on the Stage

LECTURE TODAY

Homework
bring out tomorrow



The Flipped Classroom

Teacher's Role: Guide on the Side

ACTIVITY TODAY

Watch lecture
before class



<http://www.knewton.com/flipped-classroom>

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

recursos educativos abiertos

Recursos
Educativos
Abiertos

[Jonathasmello](#)

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

repositorios

RUA
Repositorio Institucional
de la Universidad de Alicante

rua.ua.es



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



OpenCourseWare



ocw.ua.es



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



MOOC (*massive open online course*)

Elliot Lepers
MOOC



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

modelos pedagógicos

Eliot Lepers

MOOC

cMOOC xMOOC

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

modelos de negocio

Four Revenue Models for Online Learning

\$\$\$	1. Residential Education (flipped classroom)	} Ψ
\$\$	2. Online Courses / Degrees	
\$	3. Massive Online Courses (MOCs)	
Free	4. Massive Open Online Courses (MOOCs)	

Which are complements? Substitutes?

Brad Wheeler
Vice President for IT,
CIO, & Professor
Indiana University

Faraón Llorens, enero 2015

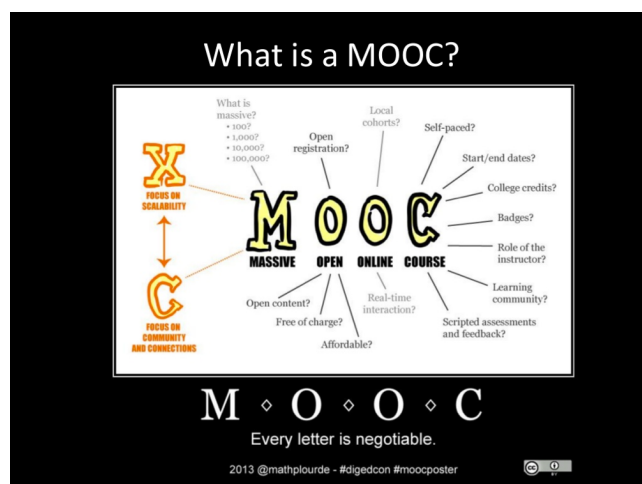
digital rethinking


 nuevos modelos

Elliot Lepers

MOOC

SPOC POOC


 los MOOC en versiones

<http://www.flickr.com/photos/mathplourde/8620174342>

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

tendencia en contra de la tendencia

<http://miguelzapataros.tumblr.com/post/104152029455/los-mooc-en-espana-tendencia-en-contra-de-la>

2 de diciembre de 2014

Estados Unidos España Reino Unido Argentina

Interés a lo largo del tiempo

Titulares de noticias Previsión

Nota

Promedio

2005 2007 2009 2011 2013

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

modelos híbridos

Universidad Carlos III de Madrid
www.uc3m.es

Modos de composición

- Composición secuencial
 - Preludio Local Digital
 - Preludio Global Digital
 - Sandwich Digital
- Composición paralela
 - Presencial paralelo a MOOC
 - Presencial paralelo a ExtOC
 - Presencial paralelo a SPOC
- Composición entrelazada
 - Flipped Classroom
 - SPOCs como eBooks
 - Conversación paralela

SIIIE, Logroño, 2014-011-12-13 C. Delgado Kloos, UC3M 56

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



mooc

Inside

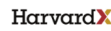
- Executive Summary
- Trends and patterns in demographics and outcomes
- Replicating and extending survey research on intention; teachers-as-learners
- Visualizing the HarvardX and MITx course network
- Differences across curricular content areas
- "Top 5s": Different ways of looking at open online courses
- Preliminary results for those who pay for verified certificates
- Conclusions
- Appendices
- References

HarvardX and MITx:
Two Years of
Open Online Courses
Fall 2012-Summer 2014



March 30, 2015

This report is the result of a collaboration between the HarvardX Research Committee at Harvard University and the Office of Digital Learning at MIT.†



†Ho, A. D., Chuang, L., Reich, J., Coleman, C., Whitehill, J., Northcutt, C., Williams, J. J., Hansen, J., Lopez, G., & Petersen, R. (2015). *HarvardX and MITx: Two years of open online courses* (HarvardX Working Paper No. 10). doi:10.2139/ssrn.2586847



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



open education

OPEN



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


 Universitat d'Alacant
 Universidad de Alicante


XIII Jornadas CRAI


 open *versus* gratis


FREE


 Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


 Universitat d'Alacant
 Universidad de Alicante


XIII Jornadas CRAI


 ¿McDonaldización de la educación?


The McDonaldization of society. Ritzer, G. (2010)

- ◉ *Eficiencia:* emplear el método más eficaz y directo para cumplir una tarea.
- ◉ *Cuantificación:* objetivos cuantificables (mejor que subjetivos) y emplear los recursos exactos para lograrlos.
- ◉ *Previsibilidad:* los servicios deben ser normalizados y predecibles.
- ◉ *Control:* los empleados deben ser normalizados y uniformes y, donde sea posible, sustituidos por las tecnologías.

¿estrategia razonable, efectos perversos?


 Faraón Llorens, enero 2015






digital rethinking









XIII Jornadas CRAI


herramientas tecnológicas para el aprendizaje

<http://c4lpt.co.uk/top100tools>






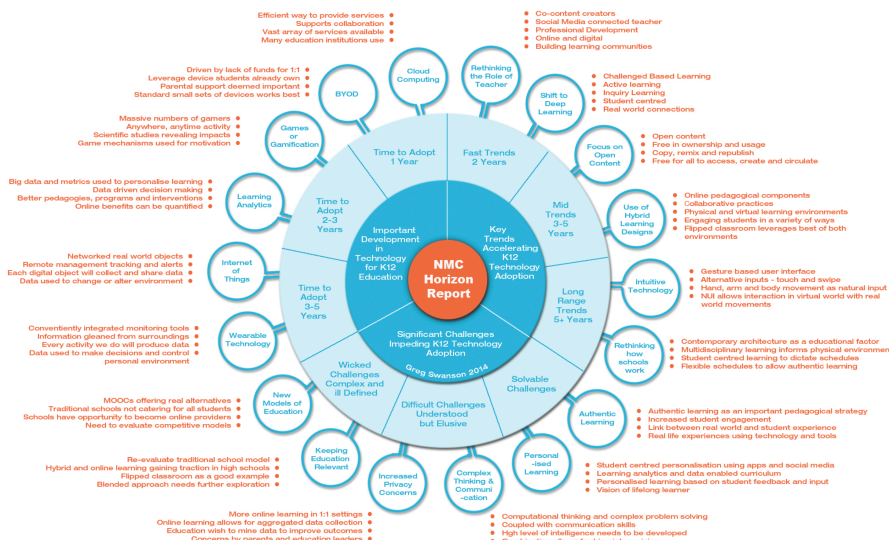
Faraón Llorens, enero 2015


digital rethinking



XIII Jornadas CRAI

NMC Horizon Report K12 2014





Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Rétrospective des Horizon Reports

	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Dici 1 an	Learning Objects	Extendend Learning	Social Computing	User created content	Glassroots Video	Mobiles	Mobile Computing	Mobiles	Mobile Apps	Massively Open Online Courses	Growing Ubiquity of Social Media
	Scalable Vector Graphics (SVG)	Ubiquitous Wireless	Personal Broadcasting	Social networking	Collaboration Web	Cloud Computing	Open Content	Electronic Books	Tablet Computing	Tablet Computing	Integration of Online, Hybrid, and Collaborative Learning
2-3 ans	Rapid Prototyping	Intelligent Searching	Phones in their pockets	Mobile Phones	Mobile Broadband	Geo-everything	Electronic Books	Augmented Reality	Game-based Learning	Games and Gamification	Rise of Data-Driven Learning and Assessment
	Multimodal Interfaces	Educational Gaming	Educational Gaming	Virtual Worlds	Data Mashups	The Personal Web	Simple Augmented Reality		Learning Analytics	Learning Analytics	Shift from Students as Consumers to Students as Creators
4-5 ans	Context Aware Computing	Social Networks & Knowledge Webs	Augmented Reality	New Scholarship	Collective Intelligence	Semantic-Aware	Gesture-Based Computing	Game-Based Learning	Gesture-based Computing	3D Printing	Agile Approaches to Change
	Knowledge Webs	Context-Aware Computing / Augmented Reality	Context Aware Environments and Devices	Massively Multiplayer Educational Gaming	Social Operating Systems	Smart Objects	Visual Data Analysis	Gesture-Based Computing	Internet of Things	Wearable Technology	Evolution of Online Learning

Séverine Parent severine@iteractive.ca

¿acumulación de tecnologías de moda?



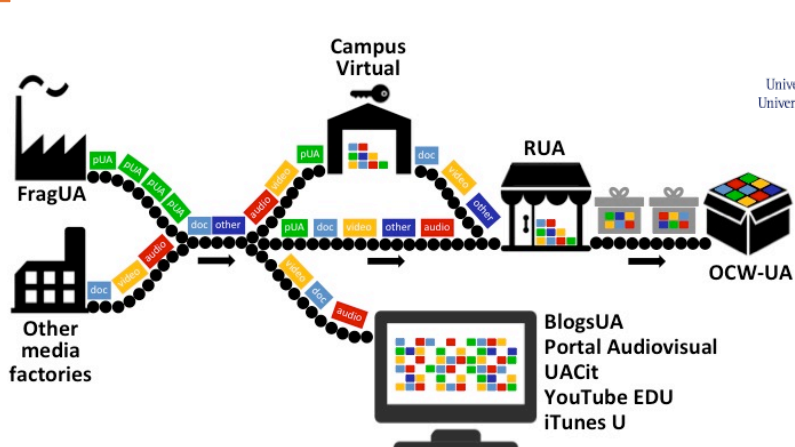
www.belenpaya.com



ecosistema tecnológico para el aprendizaje



ecosistema tecnológico para el aprendizaje



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

gestor
metodologías
personalización
¿adónde vamos?



www.belenpaya.com

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

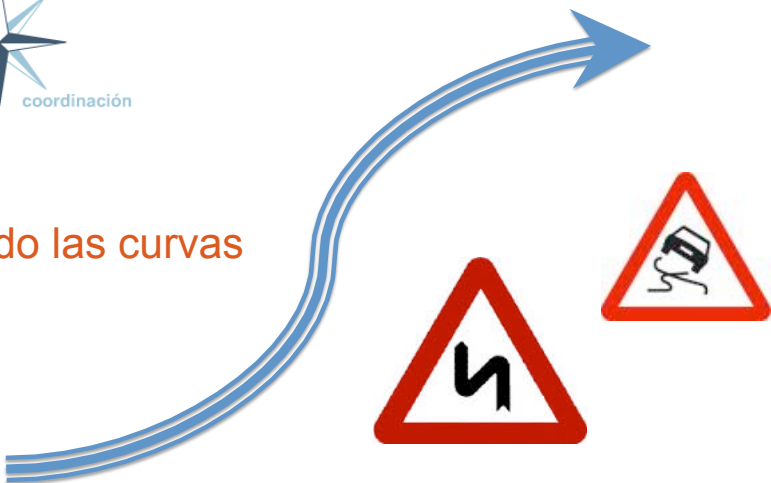
Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

comunicación tecnología
formación coordinación

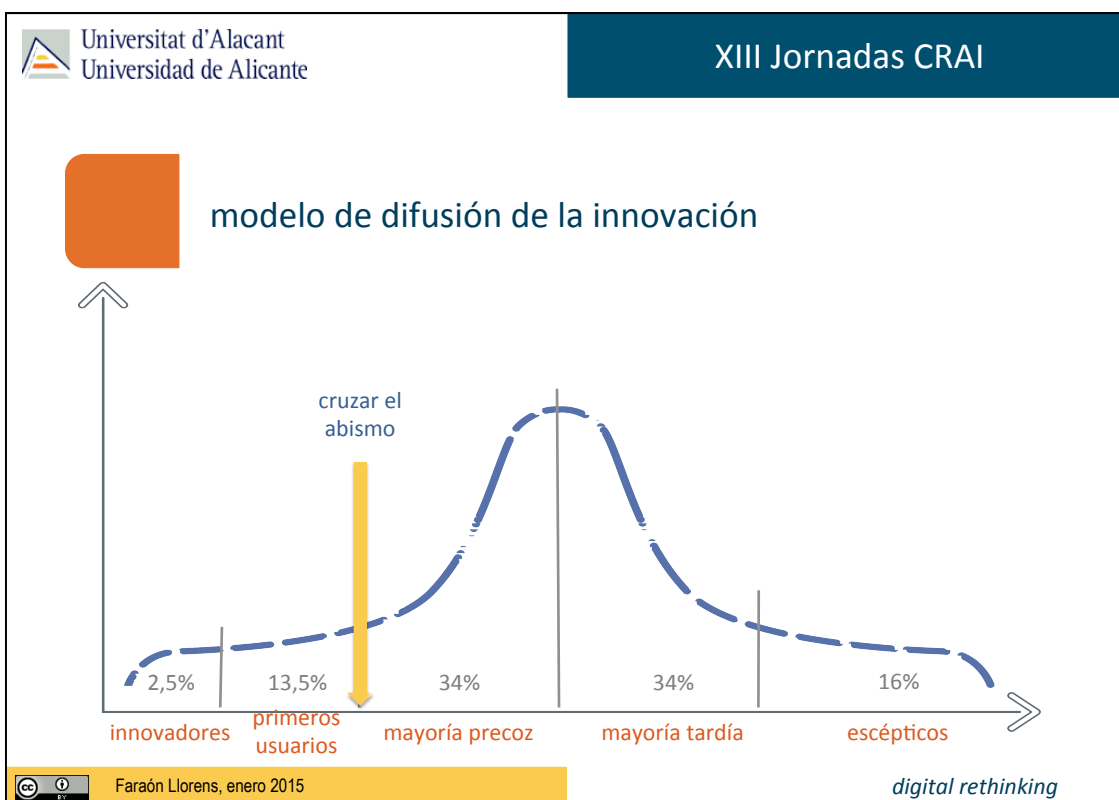
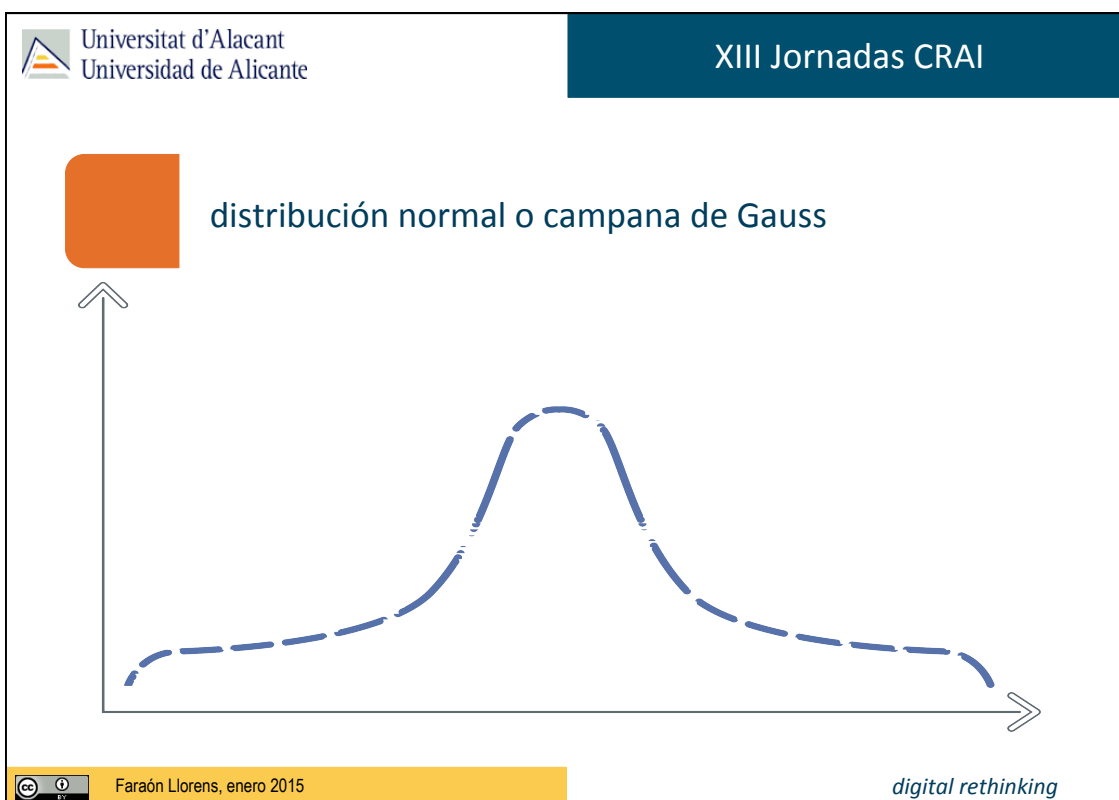
¿adónde vamos?

conociendo las curvas



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

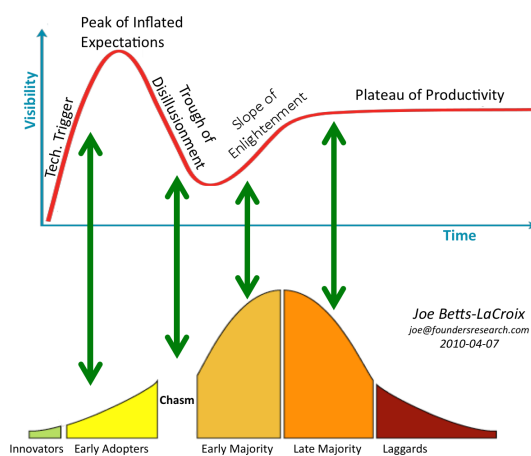


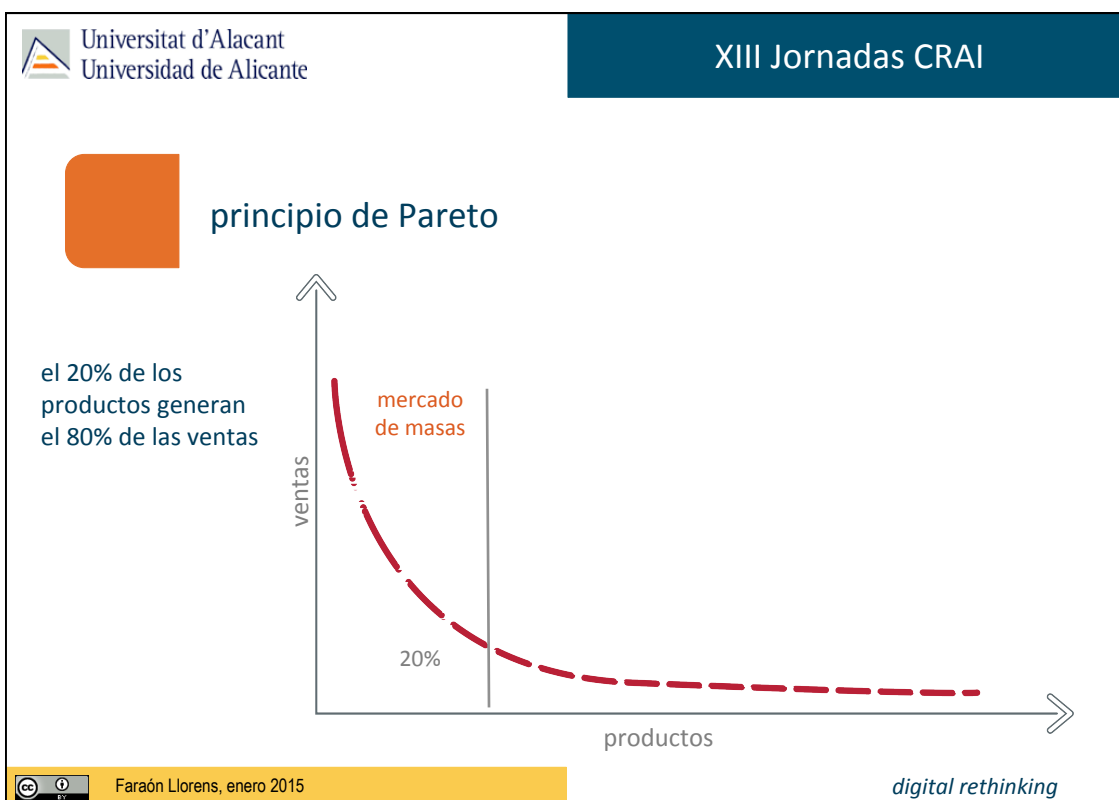
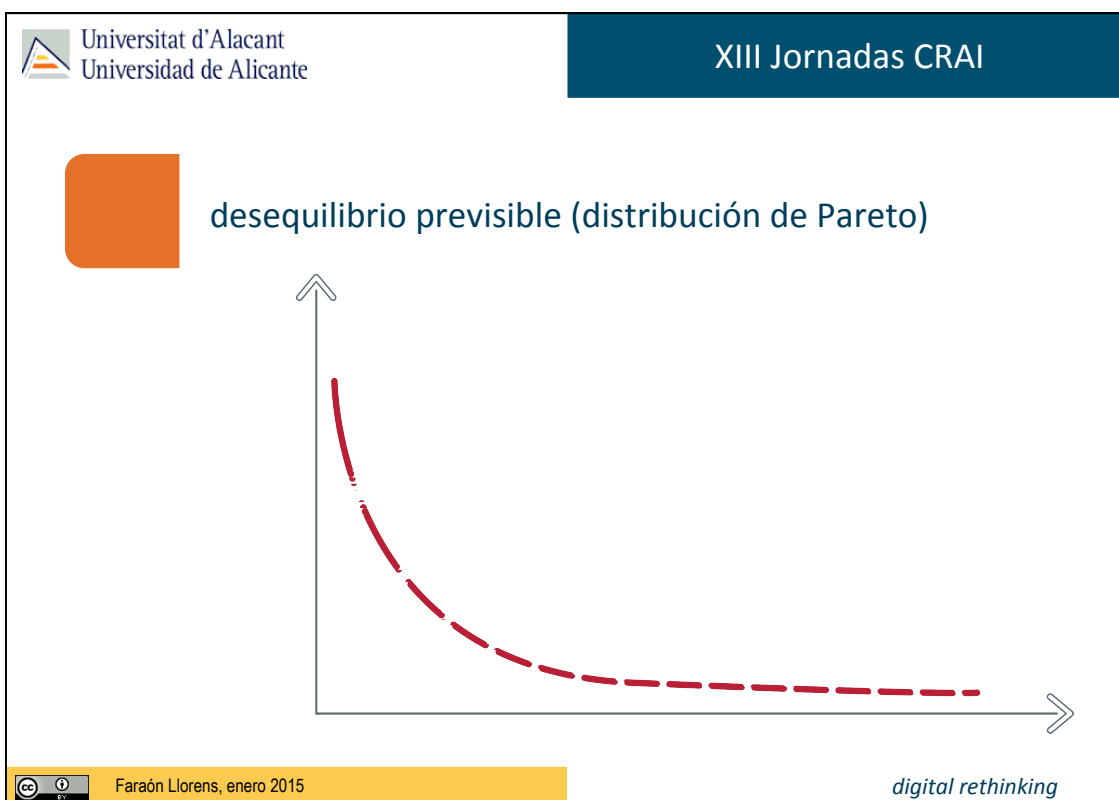
ciclo de sobreexpectación

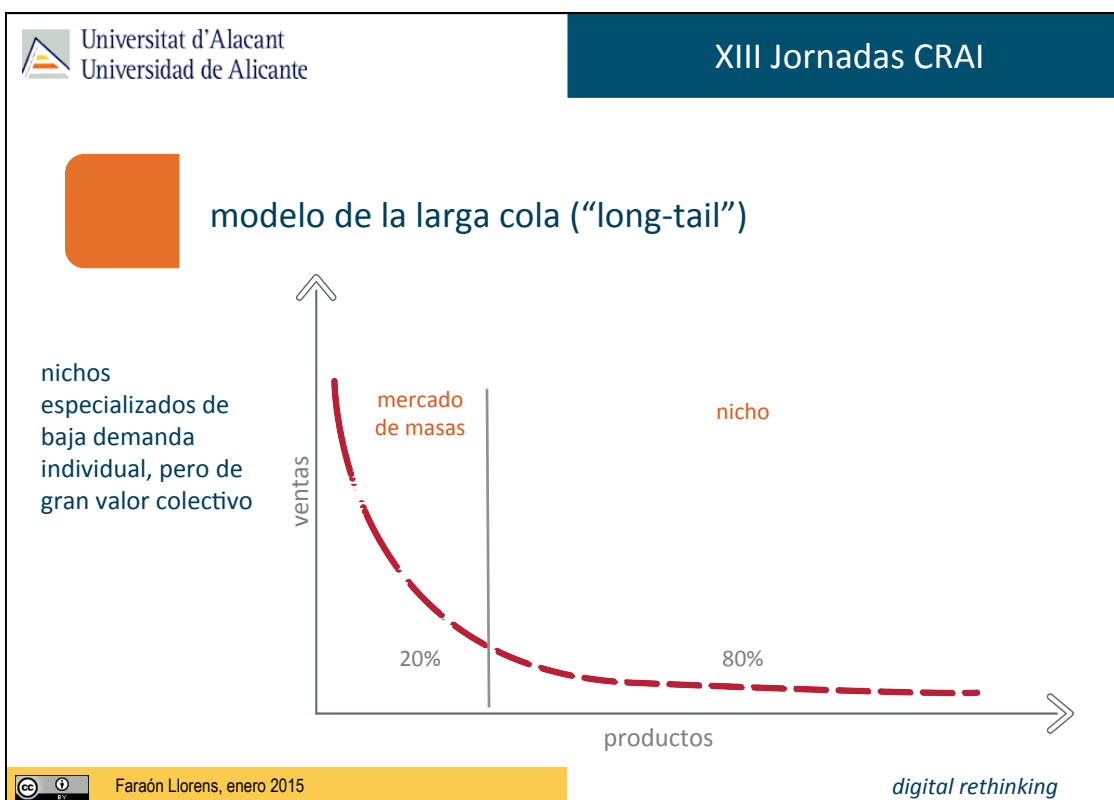
fases del ciclo de vida de una tecnología



difusión y adopción de la tecnología







Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

cisne negro

comportamiento tipo Cisne Negro:

rareza,

impacto extremo y

predictibilidad retrospectiva (aunque no prospectiva)

EL
CISNE NEGRO

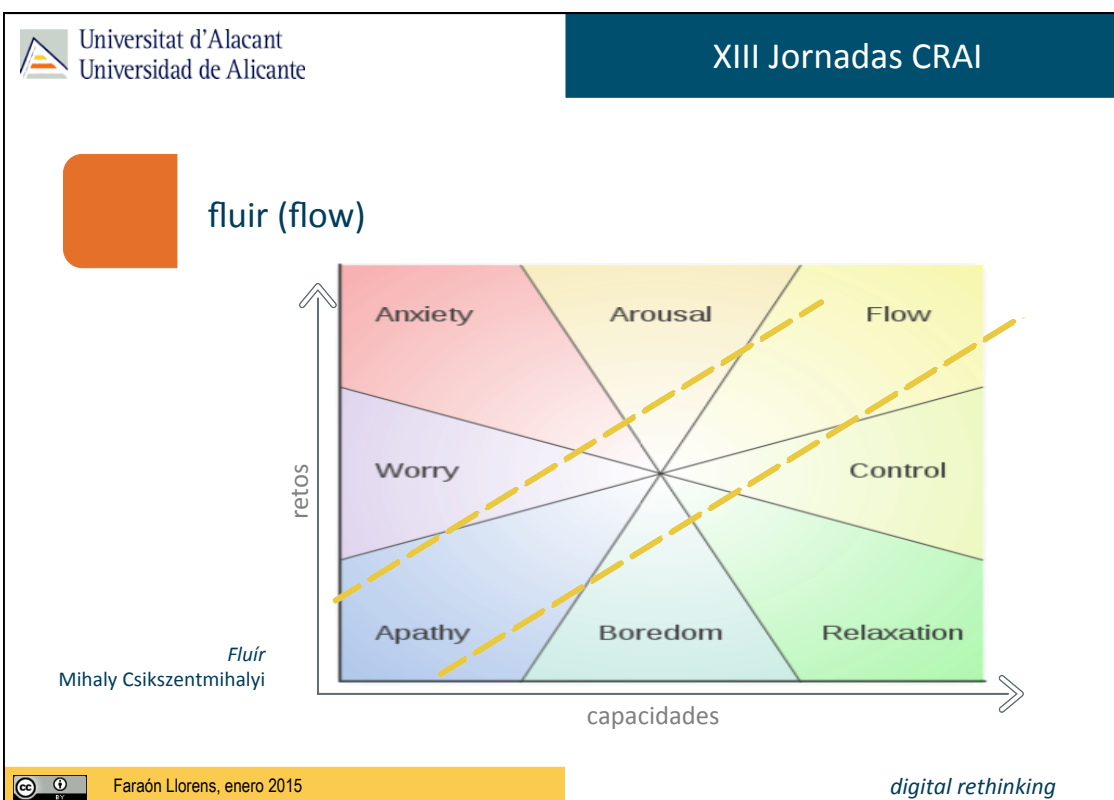
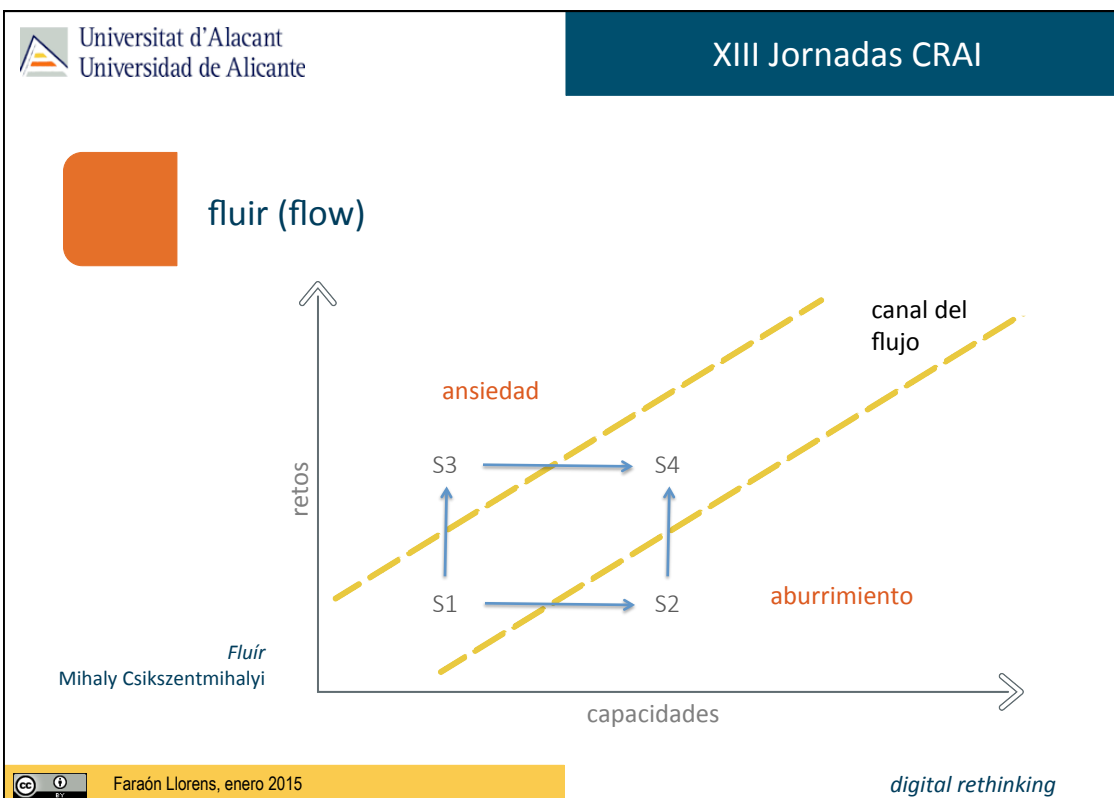
EL IMPACTO DE LO
ALTAMENTE IMPROBABLE

Nassim Nicholas Taleb

Paris

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

fluir (flow)

retos

ansiedad

canal del flujo

aburrimiento

Fluir
Mihaly Csikszentmihalyi

capacidades

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

ley de rendimientos acelerados

Exponential Growth of Computing
Twentieth through twenty first century

Logarithmic Plot

Calculations per Second per \$1,000

Year

All Human Brains

One Human Brain

One Mouse Brain

One Insect Brain

Raymond Kurzweil (<http://www.kurzweilai.net>)

“en el momento en el que un ámbito de la ciencia o la tecnología se convierte en información, se acelera y crece exponencialmente”

Raymond Kurzweil

Faraón Llorens, enero 2015

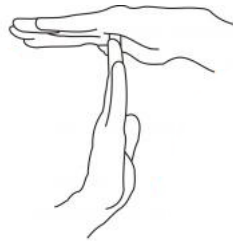
digital rethinking



más rápido, más alto, más fuerte



un respiro, por favor





mundo acelerado

"El mundo en el que he crecido empieza a parecer una reliquia, y me doy cuenta de que casi nada en *mi* propia **educación** me ha preparado para un **futuro** que se erige sobre una infraestructura de información **que crece exponencialmente** en lugar de sobre uno industrial y estático. Me han instruido para trabajar en organizaciones que centralizan la producción y he sido modelado por un sistema educativo industrial para ajustarme a sus necesidades. ¿Qué pasa cuando el mundo cambia hacia una infraestructura de redes y a una abundancia manufacturada localmente?"

Un viaje optimista por el futuro,
 Mark Stevenson



el planeta nómada

"el nomadismo de este tiempo tiene que ver ante todo con la transformación continua y rápida de los paisajes científico, técnico, profesional y mentales. Incluso si no nos moviésemos, **el mundo cambiaría alrededor de nosotros**"

Inteligencia Colectiva. Por una antropología del ciberespacio
 Pierre Lévy



docencia de talla única



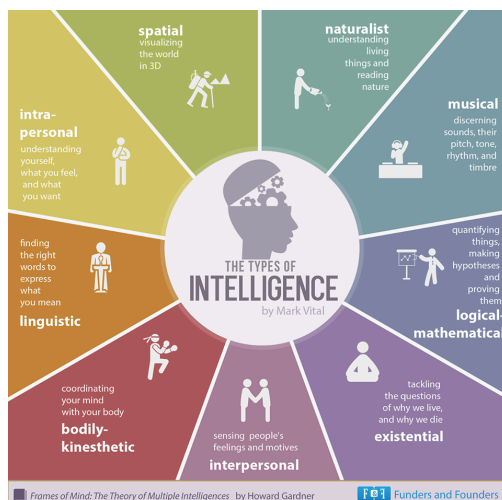
la cama de Procrusto

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking



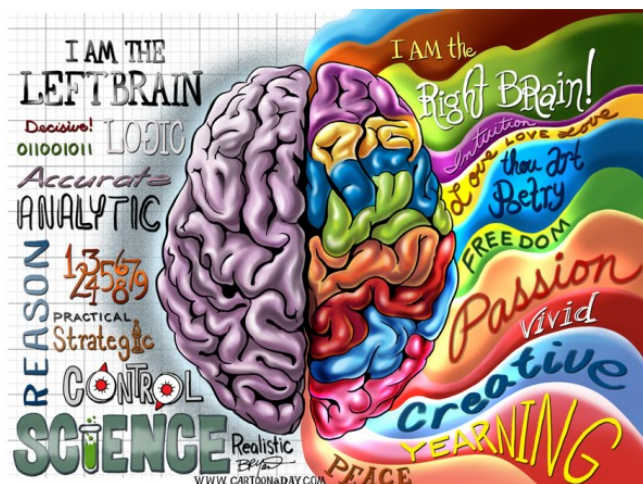
inteligencias múltiples



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

avances en ciencia cognitiva



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

neuroeducación



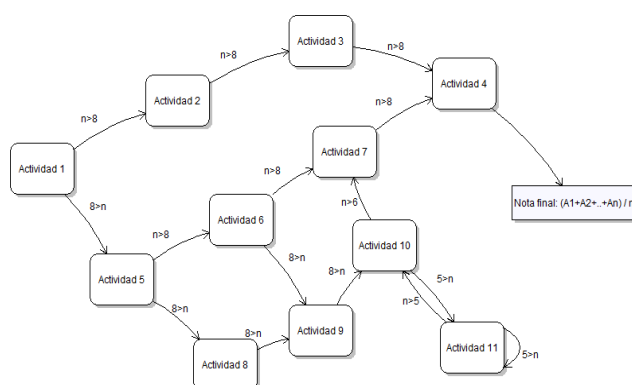
Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking


 evaluación

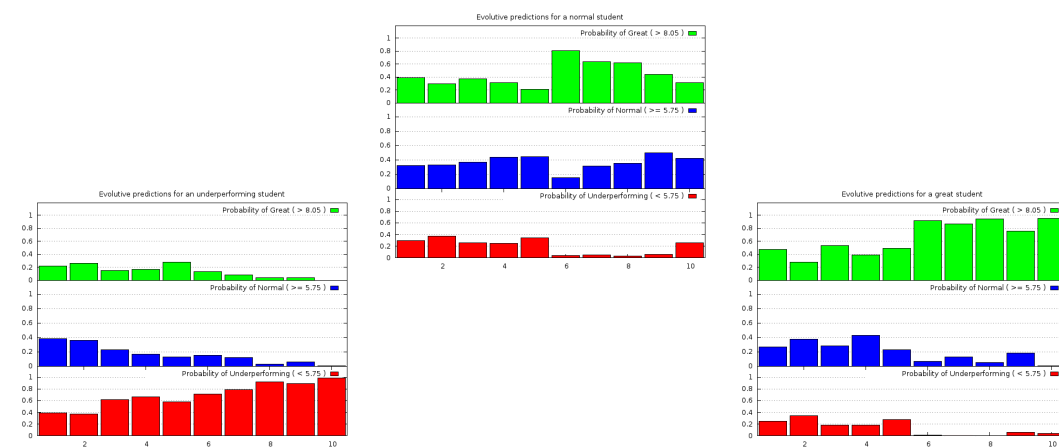

El sistema de educación en una imagen.

"Todo el mundo es un genio. Pero si juzgas a un pez por su habilidad de trepar un árbol, pasará el resto de su vida creyendo que es un idiota." - Albert Einstein.


 aprendizaje adaptativo


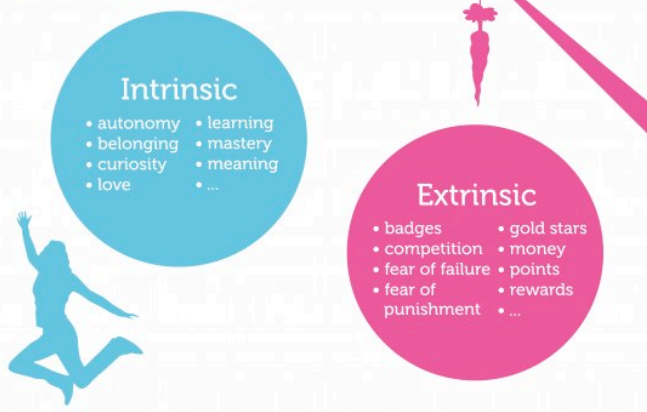


análíticas de aprendizaje



motivación

Types of Motivators



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

games y gamification



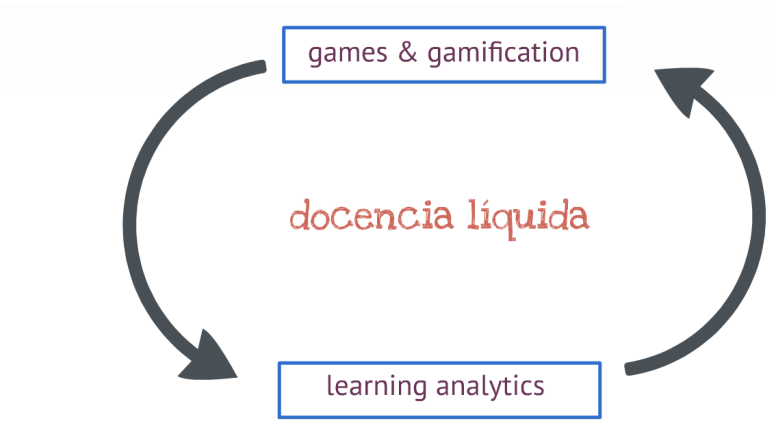
Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

docencia líquida



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

¿adónde vamos?
PERSONALIZACIÓN
colaborar
gestores de metodologías

¿de dónde venimos?
AUTOMATIZACIÓN
cerrado
campus virtuales

comunicación tecnología
formación coordinación

¿dónde estamos?
INTEGRACIÓN
abierto (compartir)
ecosistemas tecnológicos

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI



Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

fases de incorporación de tecnología

Cuatro fases de los procesos de incorporación de tecnología:

1. Jugar con la idea
2. Hacer lo viejo a la manera vieja
3. Hacer lo viejo a la manera nueva
4. Hacer cosas nuevas de modos nuevos

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

cambios en educación

sintaxis
secuencia correcta de los elementos

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

cambios en educación

sintaxis

semántica

significado

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

cambios en educación

sintaxis

semántica

pragmática

relación con los usuarios y las circunstancias

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI

abriendo el debate

“mirar y sonreír, esa es la clave de la transformación”

Pablo d'Ors
Biografía del silencio

Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

XIII Jornadas CRAI



abriendo el debate

“la complejidad consiste tanto en la integración como en la diferenciación”

Mihaly Csikszentmihalyi
Fluir




Faraón Llorens, enero 2015

digital rethinking




 <p>Universitat d'Alacant Universidad de Alicante</p>	<p>XIII Jornadas CRAI</p>
<div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="background-color: #e67e22; width: 40px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <p>abriendo el debate</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>universitarios</p> <p>“los europeos viven ahora vidas digitales y tienen hambre de más”</p> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;"> <p>Neelie Kroes vicepresidenta de la Comisión Europea <i>Agenda Digital Europea</i> http://ec.europa.eu/digital-agenda/en/news/eu-2014-digital-scoreboard-how-did-you-fare</p> </div>	
 <p>Faraón Llorens, enero 2015</p>	<p><i>digital rethinking</i></p>

 <p>Universitat d'Alacant Universidad de Alicante</p>	<p>XIII Jornadas CRAI</p>
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="312 1330 780 1827" style="background-color: #5dade2; padding: 20px; text-align: center;">  </div> <div data-bbox="809 1330 1272 1827" style="background-color: #e67e22; padding: 20px; text-align: center; color: white;"> <p>universidad digital y open education</p> <p>Faraón Llorens</p> </div> </div>	
<p style="text-align: right;"><i>digital rethinking</i></p>	

 Universitat d'Alacant Universidad de Alicante	XIII Jornadas CRAI
	<h1>digital rethinking</h1> <p>Faraón Llorens</p>
<i>digital rethinking</i>	

 Universitat d'Alacant Universidad de Alicante	XIII Jornadas CRAI
	
<p>“Nigel Barlow es un replanteador. Es decir, alguien que:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Le ayuda a pensar formas nuevas, diferentes y mejores de dirigir su vida, su negocio o incluso su país. 2.- Combina la filosofía (ideas) con la fontanería (acciones prácticas) para lograrlo. 3.- Cree que no hay nada demasiado grande o demasiado pequeño que no pueda ser replanteado. 4.- Es una agente provocador, un orador creativo y coach. ” 	
<p><i>Re-think,</i> Nigel May Barlow</p>	
 Faraón Llorens, enero 2015	<i>digital rethinking</i>

 <p>Universitat d'Alacant Universidad de Alicante</p>	<p>XIII Jornadas CRAI</p>
	<p>universidad digital y open education</p> <p>Faraón Llorens</p>
<p><i>digital rethinking</i></p>	

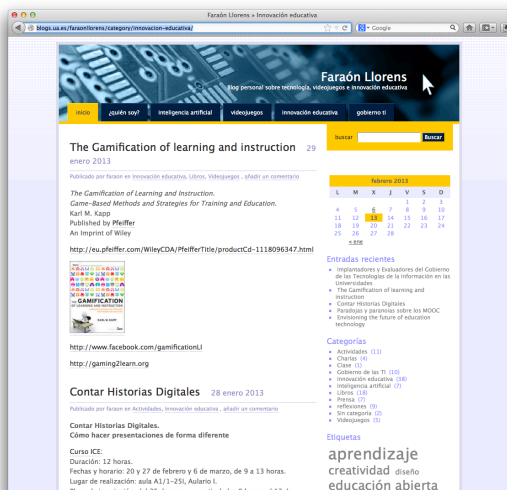
 <p>Universitat d'Alacant Universidad de Alicante</p>	<p>XIII Jornadas CRAI</p>
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="background-color: #e67e22; width: 30px; height: 30px; margin-right: 10px;"></div> <p>Faraón Llorens Largo Faraon.Llorens@ua.es</p> </div>	<p>¿quién soy?</p> 
<p>Dpto. de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial (www.dccia.ua.es)</p> <p>Escuela Politécnica Superior (www.eps.ua.es)</p> <p>Universidad de Alicante (www.ua.es)</p>	
<p> Faraón Llorens, enero 2015 <i>digital rethinking</i></p>	

+info



<http://blogs.ua.es/faraonllorens>

blogsUA



pásalo



<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0>

