

EVENTOS

2003

I JORNADAS CRAI
UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS



La Factoria de recursos docentes
www.upc.es/web/ice/factoria/



crue

Universidades
Españolas

Red de Bibliotecas
REBIUN



La Factoria de recursos docentes

www.upc.es/web/ice/factoria/

Dídac Martínez
Director del Servei de Biblioteques i Documentació
Universitat Politècnica de Catalunya. UPC
Dídac.Martinez@upc.es

Ramón Martí
Director del Centre de Recursos de Suport a la Docència. CRSD
Institut de Ciències de l'Educació. ICE
Universitat Politècnica de Catalunya. UPC
Ramón.Marti@upc.es

Sumario

1 Introducción

2 Hacia un nuevo modelo de biblioteca universitaria: el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación. CRAI

- 2.1 El nuevo modelo de docencia: De la enseñanza al aprendizaje
- 2.2 La nueva información: del soporte papel al soporte electrónico
- 2.3 La biblioteca como palanca del cambio universitario: Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI
- 2.4 La evolución de las bibliotecas de la Universitat Politècnica de Catalunya UPC, hacia el CRAI

3 El proyecto de “La Factoria de recursos docentes” de la UPC

- 3.1 Objetivos del proyecto
- 3.2 ¿Qué es La Factoria?
- 3.3 ¿Qué hay en La Factoria?
- 3.4 ¿Qué se puede hacer concretamente en La Factoria?
- 3.5 ¿Dónde se encuentra La Factoria?
- 3.6 Algunos proyectos emergentes y estratégicos de futuro relacionados con el proyecto de La Factoria

Anexo: Datos estadísticos del uso y producción de La Factoria
(Nov. 2002-Marzo 2003)

1 Introducción

El objetivo de esta comunicación es presentar y dar a conocer un nuevo servicio bibliotecario creado por el *Servei de Biblioteques i Documentació* y el *Centre de Recursos de Suport a la Docència* de la *Universitat Politècnica de Catalunya UPC* llamado La Factoria de recursos docentes.

El nuevo servicio está orientado y dirigido a los profesores de la universidad en su labor de creación de materiales docentes en soporte electrónico para que sean utilizados tanto en la enseñanza presencial como en la enseñanza semipresencial a través de las diversas plataformas digitales educativas que la universidad dispone para impartir, mejorar y innovar la docencia mediante las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC.

La Factoria de recursos docentes es un laboratorio docente equipado con recursos informáticos y toda la gama de programas de edición y gestión de la documentación. Está ubicado en las bibliotecas de la universidad y es gestionado por bibliotecarios, informáticos y expertos en multimedia. La página web es la siguiente: <http://www.upc.es/web/ice/factoria/index.htm>

En esta comunicación se exponen las causas externas que justifican la creación del proyecto de la Factoria de recursos docentes así como las oportunidades de orden interno que ayudaron a su implementación.

2 Hacia un nuevo modelo de biblioteca universitaria: el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación. CRAI

De los factores que están configurando un nuevo modelo de docencia, dos son de suma importancia: la nueva pedagogía que surge a partir del cambio de paradigma educativo basado en el concepto de aprendizaje y de la irrupción de las TIC y muy especialmente Internet. Ambas están transformando no solo los soportes educativos documentales sino que también los contenidos y las formas hasta ahora conocidas de aprendizaje, lectura y estudio. Éstas son algunas de sus características básicas.

2.1 El nuevo modelo de docencia: De la enseñanza al aprendizaje

La formación superior, actualmente y de una manera más acentuada en los próximos años, está cambiando hacia un nuevo paradigma y modelo educativo donde el estudiante debe ser el centro del sistema educativo. De una universidad centrada en el profesor que “enseña”, se debe pasar a una universidad organizada para que el estudiante “aprenda”. Este cambio fomentará nuevas prácticas pedagógicas asociadas a la docencia que poco a poco se irán imponiendo:

- Docencia basada, no en un temario excesivamente teórico y asignaturas estancas y cerradas sino una docencia “abierta” basada en la resolución de casos reales.
- Trabajo individual del estudiante combinado con trabajo colaborador, en grupo y con miembros externos a la universidad provenientes de la empresa, la industria y de la sociedad.
- En la práctica habitual basada en dar la “clase oral” frente a la pasividad de los estudiantes que solamente “cogen” apuntes, se pasará cada vez más a la necesidad de incluir la búsqueda, gestión y tratamiento de la información y otras fuentes documentales fuera del aula. Principalmente, en las bibliotecas, Internet y en las empresas. El aula, su espacio, distribución y diseño actual, será un espacio cada vez más obsoleto, vacío. El aprendizaje se realizará en aquellas instalaciones que se adapten a los cambios y ofrezcan mejores equipamientos atractivos y completos que den respuesta a las nuevas necesidades. Aquellas bibliotecas que introduzcan los cambios pertinentes, los laboratorios con nueva tecnología y los centros de cálculo de la universidad, así como en las empresas que se presten, tendrán una ventaja fundamental.
- Irrupción del uso de la tecnología a todos los niveles: Las TIC potenciarán una mayor comunicación entre el profesor y los estudiantes, habrá mayor rapidez en el acceso de la información en tiempo real, un incremento de producción de documentación y, por lo tanto, una aceleración en los ritmos de aprendizaje. Con las TIC aplicadas al currículum del estudiante, convertirá a éste en gestor de su propio proyecto educativo. El nuevo software educativo, aún no del todo desarrollado ni estandarizado, será fundamental para implementar el aprendizaje distribuido y semipresencial. Las expectativas TIC de los nuevos y próximos estudiantes serán cada vez mayores, con lo que el cambio será irreversible, necesario y urgente.
- Cambio en los roles de los protagonistas del sistema: El profesor pasará a ser asesor, consultor, guiador del proceso educativo del estudiante. En este nuevo “rol” se verá acompañado por otros agentes educativos universitarios: bibliotecarios, informáticos, pedagogos, creativos, gestores, etc.
- El incremento de movilidad de los estudiantes, provocado por la implementación de la Declaración de Bolonia, la fuerte competitividad entre universidades públicas, privadas y asociadas a grandes empresas, dará como resultado lo que se viene llamando el nuevo mercado de educación superior. Este nuevo marco afectará también al modelo docente. El estudiante deberá aprender no sólo aquellos conocimientos reglados básicos que configuran una titulación y da como resultado una determinada profesión, sino que el estudiante deberá aprender habilidades asociadas al hábito de “aprender a aprender” durante y a lo largo de su vida profesional. Deberá, además, aprender idiomas, y tener un gran bagaje cultural, ser flexible, estar abierto a nuevos conocimientos y oportunidades, y tener un gran dominio e interés por las tecnologías.

2.2 La nueva información: del soporte papel al soporte electrónico

Las TIC aplicadas a la información han dado como resultado unos cambios extraordinarios, principalmente en la edición, gestión y acceso de la documentación académica y erudita y pronto en las formas asociadas a la lectura y el estudio. Las dos funciones básicas de las bibliotecas docentes o académicas: disponer y ofrecer un lugar de estudio y organizar y ofrecer unas colecciones bibliográficas pertinentes, se han visto drásticamente modificadas por la irrupción, desde hace ya más de dos décadas, de las TIC. Las bibliotecas se han visto favorecidas rápidamente por los cambios y beneficios aportados por las TIC, son ahora grandes “repositorios digitales” de millones de documentos accesibles mediante Internet.

Las bibliotecas deben no sólo organizar la documentación en soporte papel sino que deben organizar la información digital, su acceso, su calidad, y su actualización para que el usuario “virtual” pueda continuar accediendo al saber. Infinidad de documentos electrónicos, revistas y libros digitales, obras de referencia, tesis y documentos relevantes son ahora electrónicos, y deben también estar preparados para cuando el profesor y el estudiante los necesite. La biblioteca digital es actualmente el servicio documental y científico más importante de las universidades y centros educativos. Es el recurso máspreciado, y las universidades innovadoras y de prestigio están apostando fuertemente por la biblioteca digital como el elemento clave para desarrollar una nueva docencia basada en el aprendizaje y en la red.

Si la biblioteca digital es uno de los elementos más importantes para el profesor y el estudiante, la biblioteca física, sus equipamientos e instalaciones también han sido transformados. Las grandes bibliotecas están adaptando sus instalaciones a las nuevas necesidades del aprendizaje: salas de estudio y de trabajo en grupos, fuerte componente TIC en todos sus servicios, horarios adaptados y diseñados según el ritmo y necesidad de los estudiantes y profesores, áreas de aprendizaje de idiomas y de aprendizaje de habilidades profesionales, áreas multimedia y de producción de materiales docentes, salas de debate y exposiciones, espacios adaptados a proyectos y seminarios, etc.

Las TIC han convertido las bibliotecas físicas en bibliotecas híbridas que combinan el acceso y la consulta de libros y revistas en soporte en papel con el acceso a libros y revistas en soporte electrónico. Sus servicios bibliotecarios presenciales se combinan con servicios online, sus mesas y lugares de lectura están adaptados con acceso a la red para que el usuario pueda adaptar su PC portátil y trabajar de una forma autónoma. El bibliotecario presencial, experto en la gestión de la información también es experto en la edición, gestión y difusión de documentos electrónicos. Poco a poco, la biblioteca ha ido cambiando hasta convertirse en una especie de gran laboratorio de la información y la documentación.

2.3 La biblioteca como palanca del cambio universitario: Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI

La suma de los cambios provocados por estos cambios está provocando también un nuevo modelo de biblioteca universitaria: la biblioteca como un verdadero Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI). La biblioteca no puede estar al margen de la misión y de los retos que la universidad se plantea. La misión de la biblioteca universitaria, y no otra, debe ser ayudar a realizar y mejorar el cambio pedagógico, dar servicio a las necesidades reales de los profesores y estudiantes y aportar soluciones efectivas y duraderas a los proyectos de la universidad.

La principal herramienta para conseguirlo es creando un nuevo modelo de biblioteca universitaria para una nueva era del conocimiento y del aprendizaje a lo largo de toda la vida: el CRAI.

Estos son algunos de sus objetivos básicos:

- El CRAI debe facilitar a los estudiantes una experiencia de aprendizaje total mediante la interacción de libros, estudio, comunicación personal y **tecnología**. El CRAI debe posibilitar que los profesores y estudiantes puedan continuar trabajando de manera colaboradora en proyectos.
- El CRAI debe posibilitar el **acceso** a toda la información y documentación que el usuario necesite de la universidad, ya sea en soporte papel como en soporte electrónico, buenas y suficientes colecciones bibliográficas actualizadas al servicio del profesor y del estudiante.
- En el CRAI se debe acceder a aquellos servicios y unidades actuales y futuros de la universidad que tengan una relación directa con el **aprendizaje** de los profesores y estudiantes.
- El CRAI debe ser un equipamiento **singular y único** en el campus. Debe ser pensado y programado para **estimular** el aprendizaje continuo, la sociabilidad, el estudio y la lectura. Un espacio central en el campus que haga énfasis en la integración de actividades curriculares y extra-curriculares de las diferentes comunidades de usuarios de la universidad
- En el CRAI se deben diseñar, implementar y programar actividades especiales y **culturales** aprovechando su centralidad y su uso. Los programas académicos ha de tener prioridad en la programación del CRAI pero también debe ser un espacio destinado a actividades culturales, actividades de las asociaciones de los estudiantes y profesores del campus así como les actividades de ocio, descanso y restauración.

Los servicios y unidades de la universidad que deben estar presentes en el CRAI son aquéllos que tienen una relación directa con el soporte al aprendizaje y la investigación. Durante mucho tiempo estos servicios han sido ofrecidos en la universidad de una forma un tanto dispersa y con una deficiente eficacia. El CRAI contribuye con nuevas oportunidades para trabajar conjuntamente de una

forma organizacional más integrada, con una oferta de servicios más cualificada. En definitiva, el CRAI posibilita y hace efectiva una nueva organización de los servicios universitarios a partir de las necesidades del estudiante, “el estudiante es el centro del sistema”, que el nuevo concepto de aprendizaje conlleva.

Algunos de los servicios y unidades que pueden integrarse en el CRAI desde la perspectiva universitaria española son:

- Servicio de información de la universidad
- Servicio de acogida de la universitat
- Servicio de biblioteca
- Servicio informático
- Servicio de laboratorio de idiomas
- Servicio de búsqueda activa de trabajo
- Servicio de salas de estudio y reserva de aulas
- Servicio de soporte a la formación del profesor (ICE)
- Servicio de creación y elaboración de materiales docentes
- Servicio de multimedia
- Servicio de presentaciones y debates
- Servicio de publicaciones y ediciones de la universidad
- Servicio de librería y ofimática
- Servicio de aulas equipadas TIC
- Servicio de salas de reuniones y exposiciones
- Servicio de comida rápida y restauración
- Otros

Muchas universidades innovadoras de USA y UK están implementando este nuevo modelo de biblioteca universitaria como elemento clave para reorganizar no sólo sus servicios e instalaciones, sino como palanca para el cambio del modelo de docencia basado en aprendizaje y en TIC. Los profesores y los estudiantes acuden al CRAI y están juntos durante más tiempo que en las aulas. Allí encuentran fácilmente todos los recursos que necesitan para seguir aprendiendo. El soporte in “situ” del personal bibliotecario e informático es clave para desarrollar sus programas y sus actividades.

El CRAI además beneficia a la comunidad universitaria de diversas formas muy apreciables por los equipos rectores y gestores de la universidad. Aporta prestigio a la universidad ya que el CRAI conlleva una alta valoración por parte de los estudiantes y profesores, usuarios directos de los recursos; aporta a la universidad una imagen innovadora y de fuerte apuesta por la innovación docente; se incrementa la eficacia de los equipamientos y recursos tecnológicos de gran nivel, ya que se hacen accesibles a todo el campus y durante horarios amplios solventando, en muchos casos, posibles desequilibrios en el acceso al uso de las TIC.

2.4 La evolución de las bibliotecas de la Universitat Politècnica de Catalunya UPC hacia el CRAI

Tres son las áreas clave de los cambios realizados en la breve pero intensa evolución que han tenido las bibliotecas de la UPC en los últimos 15 años:

a) Nueva organización de los servicios bibliotecarios que han dado como resultado unos servicios eficientes y de calidad, utilizados masivamente por los estudiantes. Los cambios que debemos destacar en este apartado son:

- Nombramiento de un vicerrector de Bibliotecas y creación de la Comisión de Bibliotecas en el Consejo de Gobierno de la UPC. La política bibliotecaria a desarrollar es considerada por la universidad como prioridad institucional de primer orden.
- Creación del Servicio de Bibliotecas y Documentación de la UPC con una dirección única, unos servicios generales y un presupuesto descentralizado, lo cual conlleva a que se implemente una única política bibliotecaria a cada una de las bibliotecas.
- Oferta de servicios bibliotecarios estandarizados en todas las bibliotecas de la UPC. El usuario utiliza, desde cualquier biblioteca, todos los recursos disponibles, sin ninguna restricción.

b) Renovación de aquellas bibliotecas con equipamientos deteriorados y construcción de nuevas bibliotecas donde fuera posible, principalmente por la aproximación de diferentes escuelas, se opta por la construcción de bibliotecas de campus. Por lo tanto, el modelo “escuela = biblioteca” se va modificando por el modelo de “escuelas = biblioteca de campus”, modelo que permite ofrecer mayores servicios a más número de usuarios.

Concretamente en los últimos años, se han renovado todas las bibliotecas, sus equipamientos, su mobiliario y sus instalaciones y se han construido las siguientes bibliotecas:

- Biblioteca de Campus: Biblioteca Rector Gabriel Ferraté. Biblioteca del Campus de Terrassa
- Bibliotecas de escuela: Biblioteca de la Escola Universitària Politècnica de Vilanova i la Geltrú
- Los proyectos actuales son construir 2 nuevas bibliotecas de campus: Biblioteca del Campus de Castelldefels y la Biblioteca del Campus de Manresa. Estos últimos proyectos están siendo ya diseñados a partir del nuevo modelo de biblioteca CRAI

c) Una apuesta decidida por las TIC a todos los niveles, desde la automatización de los procesos internos y las herramientas propias de las bibliotecas, como pueden ser los catálogos, hasta los servicios bibliotecarios y

la documentación electrónica. Estas son algunas actuaciones que cabe remarcar:

- Automatización de los procesos y servicios bibliotecarios
- Creación y puesta en marcha del Catálogo Automatizado de la UPC
- Creación y puesta en marcha de la Red de Bases de datos en CD-ROM
- Creación de Áreas de autoaprendizaje en las bibliotecas con estaciones de trabajo y programas TIC
- Participación en la creación del Catàleg Col·lectiu de les Universitats Catalanes. CCUC CBUC
- Participación de la creación de la Biblioteca Digital de Catalunya. CBUC
- Creación de Bibliotècnica. La Biblioteca Digital de la UPC
- Creación de Bibliotècnica a medida y otros servicios bibliotecarios “online”
- Creación e implementación del proyecto de **La Factoria** como área de soporte TIC a la docencia.

3 El proyecto de “La Factoria de recursos docentes” de la UPC

El proyecto de la “La Factoria de recursos docentes” es un nuevo servicio bibliotecario accesible desde las bibliotecas de la UPC, creado e implementado por el Servei de Biblioteques i Documentació, el Centre de Recursos de Suport a la Docència CRSD del Instituto de Ciències de l'Educació ICE y la empresa INTEL (Programa “Education Innovation” que actuó como socio tecnológico).

El proyecto se estuvo diseñando y preparando durante el primer semestre del 2002 y se inauguró en Setiembre del 2002 coincidiendo con el inicio del nuevo curso.

3.1 Objetivos del proyecto

Los objetivos del proyecto están muy estrechamente ligados a la mejora y desarrollo de la docencia distribuida en red, apoyando los diversos proyectos ya iniciados de la UPC y aportando recursos y soluciones a las necesidades reales de los profesores en sus diferentes tareas de elaborar materiales docentes o cursos semipresenciales. Los objetivos son:

- Mejorar el aprendizaje distribuido que se realiza en la UPC a través de las plataformas digitales actuales en funcionamiento: e-Atenea, Racons de la FIB, Campus virtuales de las escuelas, Páginas web de profesores i/o asignaturas online.
- Incrementar la calidad y la eficiencia tanto de las convocatorias sobre innovación docente de la UPC como las externas a la universidad. También dar soporte a proyectos docentes de diferentes departamentos o grupos de profesores.

- Apoyar la formación del profesorado dando continuidad a los cursos de formación que el propio ICE ofrece y desarrolla durante el curso. Los profesores pueden continuar en La Factoria sus prácticas y trabajos.
- Incrementar el uso de los recursos bibliotecarios y de información electrónica que la biblioteca digital ofrece, así como aprovechar aquellos servicios bibliotecarios presenciales y en red.
- Crear una biblioteca digital de materiales docentes (e-only), organizados y clasificados mediante los estándares de metadatos internacionales y aceptados

3.2 ¿Qué es La Factoria?

La Factoria es un nuevo espacio localizado en las bibliotecas de la UPC, abierto al PAC y al PAS implicado en proyectos y propuestas de mejora de la docencia, presencial y no presencial, mediante el uso de las TIC. Sus objetivos inmediatos son ofrecer el hardware y el software necesario para la creación y elaboración de los materiales docentes electrónicos y un soporte especializado, concretamente técnicos del ICE, especialistas en multimedia y bibliotecarios.

La mayor parte de los recursos de La Factoria se pueden utilizar en régimen de autoservicio. Algunos equipamientos pueden ser cedidos en préstamo temporal, para actuaciones determinadas como la grabación con una cámara de una sesión de laboratorio, etc.

3.3 ¿Qué hay en La Factoria?

- **Herramientas TIC para el desarrollo de recursos docentes**

Hardware

- Ordenadores multimedia.
- Equipamientos de grabación y edición de vídeo digital.
- Adaptadores de diapositivas HP scanjet XPA para digitalizar diapositivas y negativos de 35 mm.
- Escáneres A4 i A3.

Software

- Programas de autor para la creación de materiales docentes: EasyProf, Adobe Acrobat, Microsoft Office i MathType, etc.
- Programas multimedia para la creación de recursos docentes: Macromedia Dreamweaver i Macromedia Flash, etc.
- Programas de edición para la creación de gráficos, imágenes, 3D, etc.: Adobe Illustrator, etc.
- Programas de edición de vídeo: Pinnacle Studio.
- Otros: Maple, navegadores Internet, FTP, etc.

- **Los PC tienen 3 tipos de imágenes:**
 - Imagen básica que contiene: Office XP, Adobe Acrobat 5.0, EasyProf 2.0, Dreamweaver 4, Flash MX, Gimp 1.2, Adobe Illustrator 10, Maple 8, MathType 5.0, JCreator LE 2.5 (entorno de desarrollo de aplicaciones Java)
 - Imagen básica con XML Spy 5.0: consta de los programas básicos más l'XML Spy 5.0 (editor de XML)
 - Imagen básica con Photoshop 7.0: consta de los programas básicos mas el Photoshop 7

- **Asesoramiento y soporte personalizado**

La Factoria dispone de personal especializado que, durante 8 horas al día, ofrece asesoramiento en el uso de los recursos disponibles: personal técnico multimedia que asesora en el uso de los diversos programas y en el diseño de la producción de los materiales, y personal bibliotecario que se ocupa de la integración de los recursos de la biblioteca digital de la UPC en los proyectos docentes.

- **Formación para la explotación de los programas y búsqueda y gestión de la información electrónica**

La Factoria ofrece el soporte necesario para que los profesores puedan desarrollar y ampliar la formación recibida en los cursos sobre elaboración de materiales docentes impartidos por el ICE. Se había detectado una necesidad de continuar y aprovechar los cursos recibidos por parte de los profesores que no disponían de los programas en los ordenadores de sus despachos o departamentos.

También las bibliotecas de la UPC ofrecen una amplia oferta de sesiones de formación en la búsqueda de información y en el uso de bases de datos, revistas electrónicas e Internet. Las sesiones de formación también pueden realizarse en las factorías.

3.4 ¿Qué se puede hacer concretamente en La Factoria?

- Crear contenidos multimedia en soporte web o CD (HTML, PDF, FLASH)
- Crear simulaciones y herramientas interactivas de soporte a la docencia
- Crear gráficos 2D i 3D
- Digitalizar documentación (apuntes, enunciados de exámenes, prácticas, artículos, planos, etc.)
- Grabar y editar vídeos didácticos
- Diseñar intranets docentes
- Acceder a los recursos didácticos existentes en la UPC
- Integrar los recursos de “Bibliotècnica: la biblioteca digital de la UPC” en los materiales docentes (bases de datos, revistas electrónicas, e-libros, etc.)
- Aprender a buscar información de calidad en Internet

- Recibir formación en el uso y aplicación de las TIC para mejorar la docencia.

3.5 ¿Dónde se encuentra La Factoria?

- Biblioteca Rector Gabriel Ferraté
C. Jordi Girona, 1-3
08034 Barcelona
Tel. 93 401 08 06
a/e: biblioteca.ferrate@upc.es
- Biblioteca. Escola Universitària Politècnica de Barcelona
Av. Gregorio Marañón, 44-50
08028 Barcelona
Tel. 93 401 25 81
a/e: biblioteca.EUPB@upc.es
- Biblioteca. Escola Universitària Politècnica de Vilanova i la Geltrú
Rambla Exposició, 37
08800 Vilanova i la Geltrú
Tel. 93 896 78 07
a/e: biblioteca.EUPVG@upc.es
- Biblioteca del Campus de Terrassa
Av. Jacquard, 80
08222 Terrassa (Barcelona)
Tel. 93 739 86 79
a/e: biblioteca.campus.terrassa@upc.es
- Escola Politècnica Superior de Castelldefels
Av. Canal Olímpic, s/n
08860 Castelldefels
Tel. 93 413 70 44
Tel. Factoria 93 413 70 13
a/e: biblioteca.EPSC@upc.es
- Biblioteca. Facultat de Matemàtiques i Estadística
C. Pau Gargallo, 5
08028 Barcelona
Tel. 93 401 70 20
a/e: biblioteca.FME@upc.es

3.6 Algunos proyectos emergentes y estratégicos de futuro relacionados con el proyecto de La Factoria

- Dar soporte al proyecto de **“Tutoria-on-line”** síncrona des de las Factorias instalando y equipando con webcam’s en cada una de las estaciones de trabajo
- Creación del **Repositorio Institucional Abierto de materiales docentes digitales** producidos en La Factoria al servicio del aprendizaje distribuido de la UPC
- Crear la **Oficina de la Gestión de la Propiedad Intelectual Digital de la UPC** que gestione los derechos de autor y de explotación de los materiales docentes digitales producidos en La Factoria

Anexo: Datos estadísticos del uso y producción de La Factoria (Nov. 2002-Marzo 2003)

PERSONAL Y EQUIPAMIENTO

Personal de soporte in situ con formación multimedia	12		
Factorias en marcha	6 (+2)		
Equipamiento			
		PC multimedia	37
		Tarjetas capturadoras de vídeo	12
		Escáneres	13
		Videocámaras	2
		Adaptadores diapositivas	1
		Software licenciado	Illustrator 10, Pinnacle Studio 7, Flash MX, Dreamweaver 4, EasyProf 2.0

INDICADORES GLOBALES

Tareas realizadas/en curso	143		
Horas de desarrollo	1500		
Cursos impartidos y producidos	8	Introducción Flash 5 Introducción Flash MX Introducción Dreamweaver 4 LabView HTML-JAVA PCAD Campus Digital UPC	asistentes: 20 (PAS/PAC) asistentes: 8 (ETSECCPB) asistentes: 4 (Cátedra Unesco Ciencias de la Visión)
Soporte asignaturas semipresenciales y no presenciales	100		
Propuestas presentadas a ayudas de innovación docente cofinanciadas	111		
USUARIOS			
Escuelas	10		
Departamentos	24		
Otras unidades UPC	6		

MATERIAL PRODUCIDO

Tipo de material	cantidad	ejemplos	unidades estructurales
TUTORIALES / CURSOS	15	Maple Digitalización de vídeo	
PRODUCCIÓN VIDEOS	20	Montaje conector de fibra óptica	TSC
MATERIAL MULTIMEDIA	24	11 guías para las asignaturas de Ambientación curricular Formularios en EasyProf Digitalización de cintas de cassette a MP3 Interfaz en Flash con contenido audiovisual Plantillas para incluir material docente Montajes PowerPoint	Medio Ambiente EEL EPSC EM EUPVG EGAI