

EVENTOS

IV Jornadas Patrimonio Bibliográfico

2024

e

**LAS RELACIONES DE SUCESOS Y LAS PRIMERAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS:
UN RETO PARA UN CATÁLOGO COLECTIVO**

M^a Ángeles Martín Jaraba
(Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico)

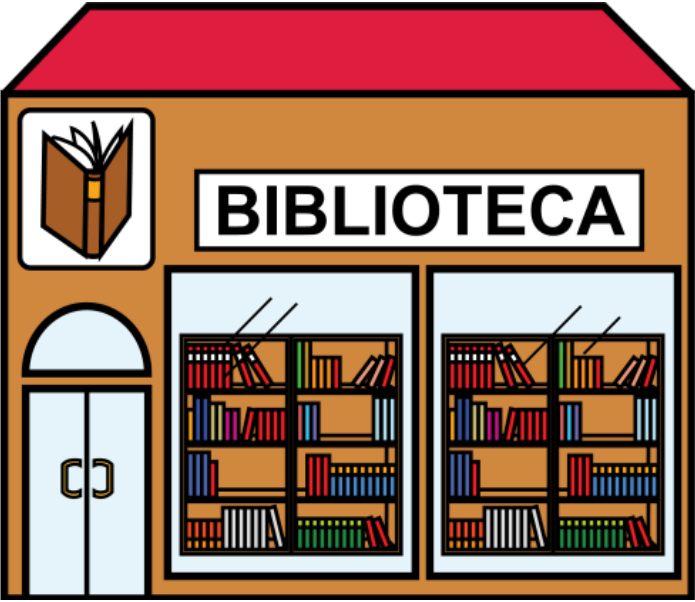
ÍNDICE

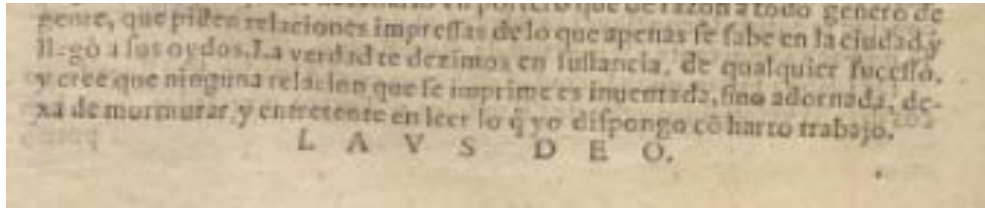
- RELACIONES DE SUCESOS
 - ❖ Definición y características.
 - ❖ Temáticas. Ejemplos.
 - ❖ Problemas de identificación.
 - ❖ Posibles soluciones.

- PUBLICACIONES PERIÓDICAS ANTIGUAS
 - ❖ Definición y características.
 - ❖ Orígenes y desarrollo.
 - ❖ Problemas de identificación.
 - ❖ Posibles soluciones.

- CONCLUSIONES

Un Catálogo Colectivo: numerosas y variadas bibliotecas, con múltiples fondos, tesoros e historia ...





"la verdad te dezimos en sustancia, de cualquier successo, y cree que ninguna relacion que se imprime es inventada, sino adornada, dexa de mormurar y entretente en leer lo q[ue] yo dispongo co[n] harto trabajo".

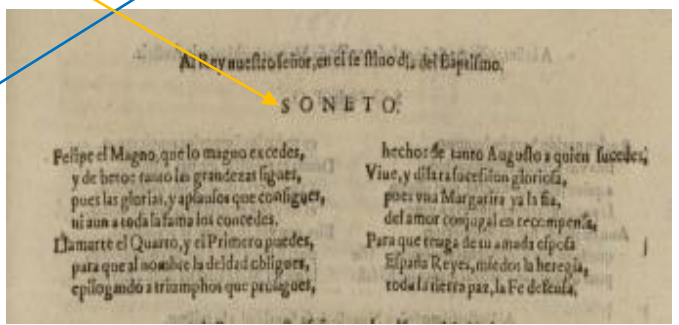
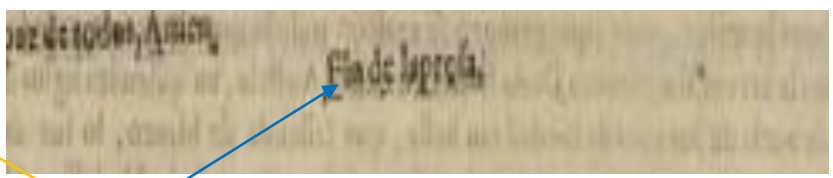
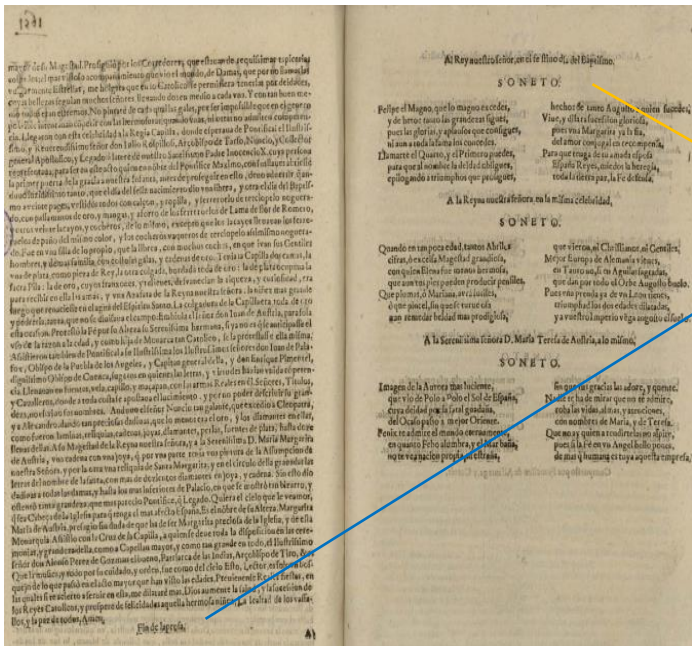
“assi me ha parecido referirla brevemente con las circunstancias que he podido averiguar, y en que convienen las personas fidedignas, que de vista, y oído la atestiguan”

Siguiendo a Nieves Pena Suerio (2001) se pueden definir las relaciones de sucesos como: **“documentos que narran un acontecimiento ocurrido o, en algunas ocasiones, inventado (pero verosímil), con el fin de informar, entretener y conmover al público, bien sea lector u oyente.** Tratan de muy diversos temas: acontecimientos histórico-políticos (guerras, autos de fe, etc.), fiestas religiosas o cortesanas, viajes, sucesos extraordinarios como catástrofes naturales, milagros, desgracias personales...”.

Javier Ruiz Astiz y Nieves Pena (2019) definen las relaciones de sucesos como **“todo aquel texto breve, informativo y de carácter no periódico que surge casi de forma inmediata al hecho acontecido”.**

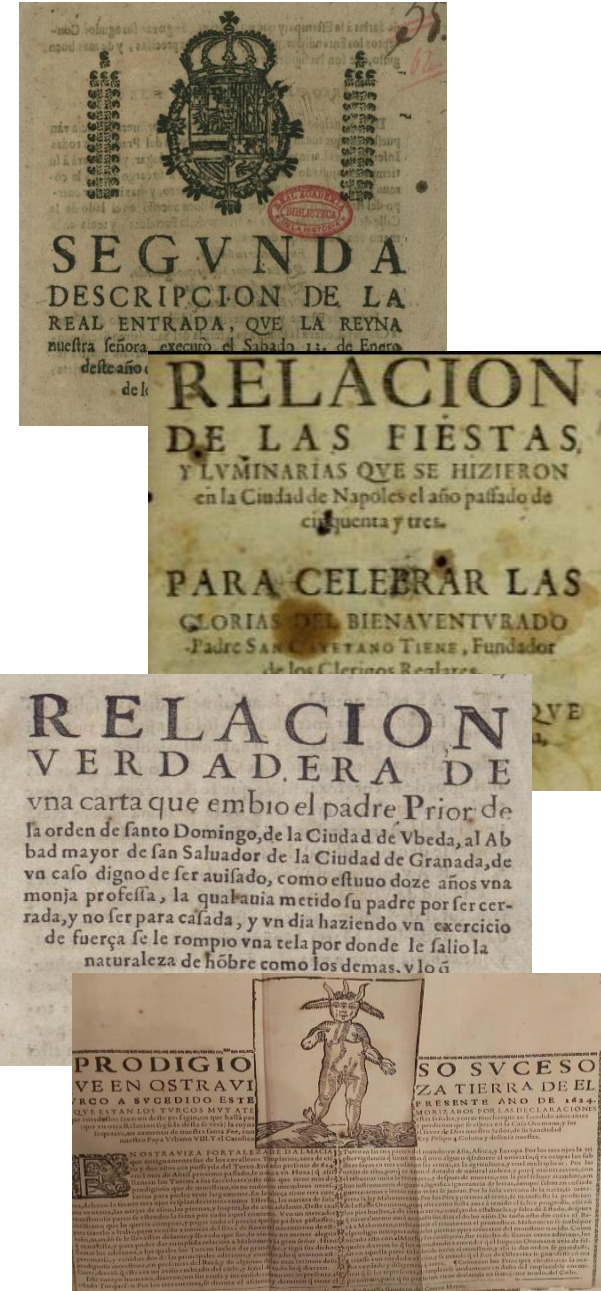
CARACTERÍSTICAS

- Escritas en **verso y/o en prosa**, **manuscritas o impresas**. Todas ellas surgen en el siglo XV dentro del género epistolar y se van consolidando como medio de difusión de noticias (más o menos ciertas) y acontecimientos históricos de todo tipo y antecedentes de las publicaciones periódicas posteriores.
- Pueden constar de **una sola hoja o pliego**, **varios** o incluso llegar a contar con numerosas hojas acercándose a la forma de libro.
- Suelen afirmar que el **autor** ha sido **testigo** de los hechos o existen personas que lo han sido.
- Uso como **medio propagandístico** del poder del momento.
- **Formalmente**: 4º, una sola hoja o pliego (o varios hasta memoriales), ocupan toda la caja de texto para aprovechar material, letras desgastadas, grabados escasos e ilustrativos, pueden tener portada o portadilla pero suelen carecer de ella.



TEMÁTICAS

1. Relatos unidos a la **corona**, que engloba nacimientos y bautismos, matrimonios, muertes, viajes, y entradas.
2. Relaciones de **tipo político o militar**, normalmente extraídos de avisos llegados de otros estados, sobre todo Italia y que en su mayoría tratan sobre los grandes enemigos de la fe católica (turcos y berberiscos) o sobre la Guerra de Flandes, así como de asuntos de lo que el autor denomina política interior, es decir, bandolerismo sobre todo en la zona catalana y temas relaciones con moriscos.
3. **Temas de sociedad, tanto de la familia real como festividades profanas** con noticias sobre torneos, sortijas, fiestas de toros y cañas, máscaras o regocijos carnavalescos.
4. Relaciones que narran **casos, ya sean reales o inventados, “unidos a transgresiones de las normas sociales”**. En este grupo se recogen aquellas relaciones que cuentan muertes violentas (por problemas de honra), amores difíciles o contrariados, episodios de adulterios o estupro, etc.
5. Relaciones con temas **relativos a la religión católica**, sobre todo tras el Concilio de Trento donde se muestra la superioridad de esta. En este grupo se incluyen fiestas religiosas, celebraciones de santos, exaltación de milagros; autos de fe, donde se mezclará la pedagogía del miedo y el escarmiento; martirios; brujería y victorias de los ejércitos católicos contra los luteranos.
6. Relaciones que **detallan tanto fenómenos prodigiosos como fenómenos naturales**.



LAS RELACIONES EN LA LEGISLACIÓN DEL ANTIGUO RÉGIMEN.

Agustín Redondo (2022) tilda de “**fiebre noticiera**” lo que se desata con la difusión de las relaciones de sucesos impresas, siendo muchos los textos que se copiaban por distintos editores en tiempo y espacio diferentes.

La **legislación de la época** se intenta regular, sin mucha aplicación ya que serán burladas las pragmáticas emitidas como por ejemplo la de **1627** que obligaba a que varios tipos de impresos menores, entre ellos las relaciones de sucesos, fuesen **impresas con una aprobación previa por parte de consejos territoriales**.

Establecía también que **debían incluir la fecha y el lugar de impresión y nombres del autor e impresor**.

NO siempre SE CUMPLIÓ ...

y eso nos dificulta hoy nuestro trabajo...



DIFICULTADES DE IDENTIFICACIÓN. CATALOGACIÓN Y PUESTA EN VALOR

- Desde el punto de vista bibliotecario y/o catalográfico del fondo antiguo han sido **tratadas como publicaciones menores** lo que agudiza la dificultad para su localización y descripción.
- Se encuadernaban hojas y cuadernillos de diferente procedencia, autoría o periodo formando **volúmenes facticios** que podían ser identificados en el lomo con **“Varios” “Varias Relaciones” “Relaciones de Sucesos”, “Sucesos”; “Noticias” etc.**

Encontramos notas como estas en la encuadernación (que antes podían figurar como título):

- ❑ **“Encuadernado con otras obras con el título común en la primera hoja: “Novedades de la Corte de España 1630-1639”.**
- ❑ **Encuadernado con otras obras formando una colección facticia: “Fullets de 1641”.**
- ❑ **“Varios papeles de noticias” manuscrito en el lomo.**

Signos de omisión = faltas de información para la correcta identificación

- ✓ **suprimen datos relevantes como títulos, lugares o fechas concretas de los acontecimientos a los que se refiere dicha relación.**
- ✓ **A veces incluyen un resumen de la relación en lugar de su título verdadero.**

Carácter de inmediatez intrínseco a las Relaciones de Sucesos en su tarea de **difusión de noticias** que conllevaba la **copia o impresión rápida** y muchas veces con **diferencias tanto de impresor como de tipografía por parte del mismo**, **ralentiza y entorpece nuestro trabajo**, dando lugar a diferentes ediciones, **emisiones o estados diferentes.**

RESUMEN DE CATALOGADOR EN LUGAR DE TÍTULO O PRIMERAS PALABRAS DEL TEXTO:

Esto nos llega:

- **Mendoza da Franca, Jorge de.**
[Relación de sucesos de Africa, y en especial particulares y calidad de Muley Hamet] [Texto impreso]. -- S.l. : S.i., S.a. [1648].
9, 1 h. ; 4^o mlla. (29 cm)

ESTO ES REALMENTE:

- **Mendoza da Franca, Jorge de.**
Al Excelentissimo Marques de Velada, D. Iorge de Mendoza da Franca, Fidalgo de la casa del Rey nuestro señor, y Cauallero del Abito de Christo. Hablando a V. E. en los particulares de Muley Hamet ben Mahamet Xec, que se halla oy en Xetafe, propuse, que de su casa, y de las cosas de la Berberia era yo el hombre que podia saber mas en estos Reynos, assi lo dixé al Rey. -- [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. 9, [1] h. ; Fol.
Al Excelentísimo Marqués de Velada, D. Jorge de Mendoza da Franca, Fidalgo de la casa del Rey nuestro señor, y Caballero del Hábito de Cristo. Hablando a V. E. en los particulares de Muley Hamet ben Mahamet Xec, que se halla hoy en Getafe, propuse, que de su casa, y de las cosas de la Berbería era yo el hombre que podía saber más en estos Reinos, así lo dije al Rey.
Contiene: Tabla genealogica de los reyes de Marruecos, y Fez, y de toda la Berberia, que contiene este papel, [1] h.
Se ha respetado la puntuación original.
Texto fechado al final del texto: "Madrid en 16 de Octubre de 1648"
Sign.: A-C², D⁴.

Esto vemos la primera vez:

- Relación del efecto de la **jornada** del Rey **do Filipe [III]**... y del entrego de la Christianissima Reyna de **Fracia** doña Ana Maurizia de Austria su hija y del recibo de la Serenissima Princesa **Madame Isabela** de Borbon... Todo lo qual fué en **Irum**... y de la partida à **Fracia**, y buelta del Rey con su **nueva** hija [Texto impreso]. -- [S.l.] : [s.n.], **1615 (Al fin: Sevilla : Clemente Hidalgo)**
2 h. ; 4º mlla. (28 cm)

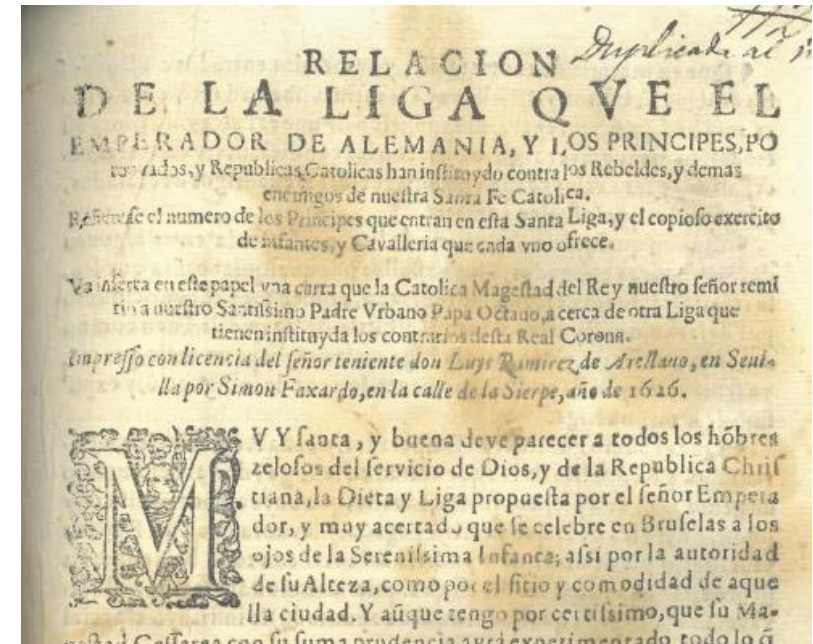
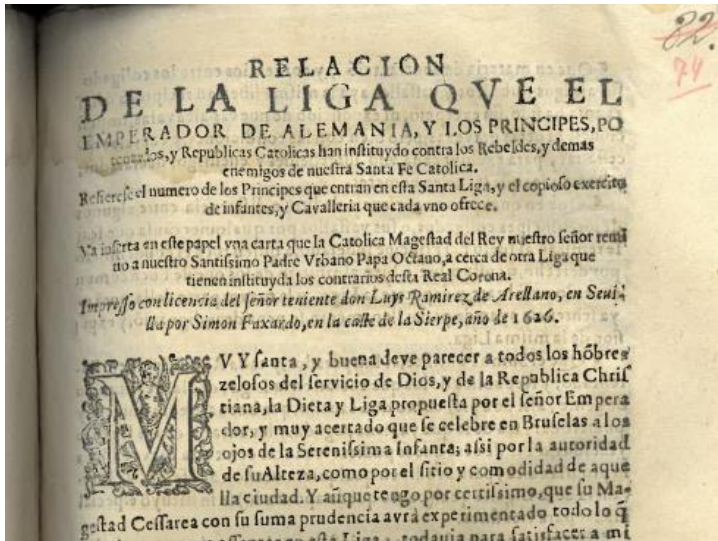
ESTO ES REALMENTE:

- Relacion del efecto de **la iornada** del Rey **d̄o Filipe nuestro señor**, y del entrego de la Christianissima Reyna de **Fr̄acia** doña Ana Mauricia de Austria su hija, y del recibo de la serenissima Princesa **Madama Ysabela** de Borbon; las ceremonias que en este acto vuo de la vna, y otra parte, y su conclusīo. Todo lo qual fue en **Irun**, lunes nueue de nouiembre deste presente año. Y de la partida a **Fr̄acia**, y buelta del Rey nuestro señor con su **nueua** hija. -- Impresso ... **en Seuilla : por Clem̄ete Hidalgo ... , 1615.**
[4] p. ; Fol.

VARIANTES, EMISIONES, ESTADOS ...

Relacion de la liga que el Emperador de Alemania, y los Principes, Potentados, y Republicas Catolicas han instituydo contra los rebeldes, y demas enemigos de nuestra santa Fe Catolica : refierese el numero de los principes que entran en esta Santa Liga, y el copioso exercito de infantes, y cavalleria que cada vno ofrece : va inserta en este papel vna carta que la Catolica Magestad del Rey ... remitió a nuestro Santissimo Padre Vrbano Papa Octauo, a cerca [sic] de otra Liga que tiene instituyda los contrarios desta Real Corona. -- Impresso ... en Seuilla : por Simon Faxardo, en la calle de la Sierpe, 1626.

[4] p. ; Fol.



a) Impresso ... en Seuilla, por Simon Faxardo, 1626

a) Impresso ... en Seuilla por Sim^o Fajardo, 1626

c) Impresso... en Seuilla por Simon Faxardo, en la calle de la Sierpe, 1626

MEJORAS que AYUDAN A LA IDENTIFICACIÓN

- ✓ **Títulos completos** y conservando la grafía original.
- ✓ **Copia exacta de *incipit* y *explicit* o primeros versos** en campo 529.
- ✓ **Inclusión de campo 655 género/forma: relaciones de sucesos.**
- ✓ **Enlace de las digitalizaciones** encontradas de los ejemplares concretos.

- T245 «10»«a»Relacion del viage que desde la villa de Madrid ha hecho a la de Yrun el Excelentissimo señor Don Luys Mendez de Haro y Sotomayor, Marques del Capio, Duque-Conde de Olivares, &c. por mandado del Rey Don Felipe Quarto... a tratar los ajustamiento de la Paz con el señor Cardenal Iulio Mazarino, que para el mesmo efecto ha venido de Paris a San Juan de Luz, de orden del Christianissimo Luys XIV Rey de Francia, y el estado que tiene esta Paz, hasta el dia primero de Agosto deste Año de 1659.
- T246 «3 »«a»Relación del viaje que desde la villa de Madrid ha hecho a la de Irún el Excelentísimo señor Don Luis Méndez de Haro y Sotomayor, Marqués del Capio, Duque-Conde de Olivares, &c. por mandado del Rey Don Felipe Cuarto... a tratar los ajustamiento de la Paz con el señor Cardenal Julio Mazarino, que para el mesmo efecto ha venido de Paris a San Juan de Luz, de orden del Cristianísimo Luis XIV Rey de Francia, y el estado que tiene esta Paz, hasta el día primero de Agosto de este Año de 1659.
- T260 « »«a»Impresso en Sevilla : «b»por Iuan Gomez de Blas, impressor mayor de dicha ciudad, «c»1659.
- T300 « »«a»[12] p. ; «c»4°.
- T510 «4 »«a»Alenda, «c»I, 1180
«4 »«a»Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos, «c»CBDRS0003586
- T529 «1 »«a»Salio de Madrid la cavalleria el sabado 5 de iulio y dieron principio a ella seys trompetas en lucidos cavallos ... «g»[p. 1]
«a»... para aumento de la Religion Catholica, extirpacion de las Heregias, terror y assombro de los rebeldes «g»[p. 12]
- T533 « »«a»Copia digital : «c»Biblioteca Digital Hispánica (Biblioteca Nacional de España)
« »«a»Copia digital : «c»Internet Archive. «n»Ejemplar de la Universidad de Sevilla.
- T596 « »«a»Los datos de impresión constan en colofón.
- T597 « »«a»Sign.: A⁶.
« »«a»Inicial grabada.
- T610 «14»«a»España. «t»Tratados, etc. «g»Francia («d»1659)«ZZ0767819»
- T655 « 4»«a»Relaciones de sucesos-«y»S. XVII«ZZ0724553».
- T700 «1 »«a»Gómez de Blas, Juan («d»fl. 1633-1667)«ZZ0192898», «e»impresor.
- T752 « »«a»España - «d»Sevilla.



PUBLICACIONES SERIADAS/ PERIÓDICAS -- DEFINICIÓN

PUBLICACIONES SERIADAS:

El ISDS (International Serials Data System) define publicación seriada, como una publicación impresa o no, editada en partes sucesivas, generalmente con designaciones numéricas o cronológicas y que pretende continuarse indefinidamente. Las publicaciones seriadas incluyen a las periódicas o revistas, periódicos o diarios; las anuales (informes, anuarios, directorios, etc.), memorias, actas de sesiones de sociedades y asociaciones; así como a las series monográficas.

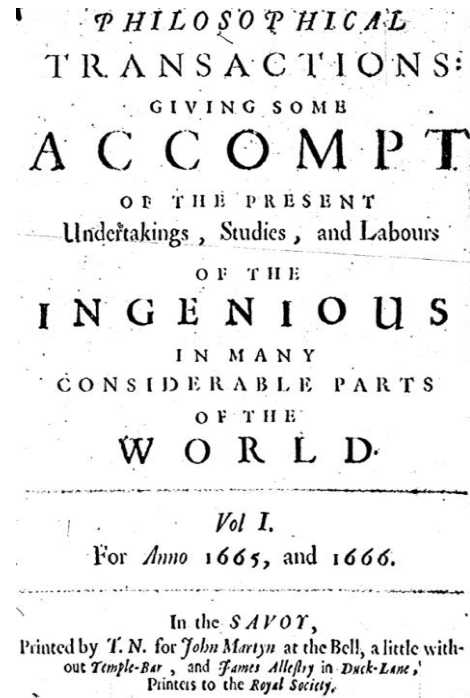
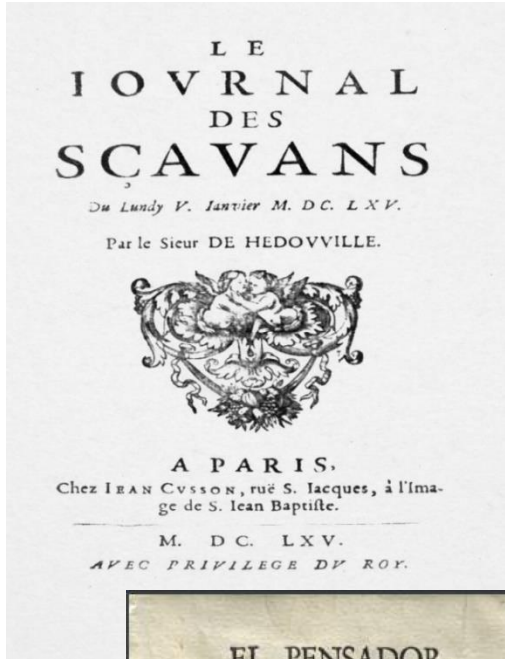


José Martínez de Sousa la define como una publicación cuyos volúmenes o números se suceden regularmente en orden numérico o cronológico, con título común y con propósitos de continuar indefinidamente. Las publicaciones seriadas comprenden, además de las periódicas, aquellas cuya aparición en algún caso puede ser igual o superior a un año, como los anuarios, memorias, actas, trabajos de sociedades científicas, etc., así como las colecciones por volúmenes.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS:

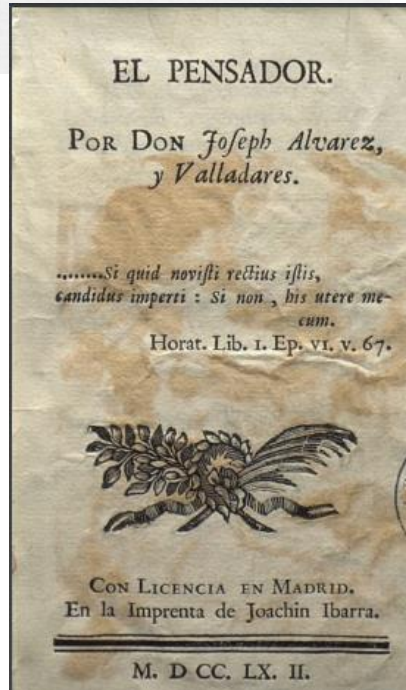
Las publicaciones periódicas se caracterizan por tener una página de cubierta idéntica/ o similar (en antiguas) para cada entrega, en la que figuran las menciones de título, la designación numérica, designación cronológica, periodicidad, lugar de publicación, editor, dirección.

PRIMERAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS



Las primeras publicaciones periódicas publicadas en Europa: **Journal des Savants** y **Philosophical Transactions**, fundadas ambas en 1665.

La primera publicación oficial española fue la **Gaceta de Madrid** nacida en 1661. Como publicación oficial le seguirá el **Mercurio histórico y político** que comienza su andadura en 1738 y que posteriormente cambiará su nombre y se convertirá en el **Mercurio de España** (1784).



Anuarios y Anales de sociedades científicas y comerciales, **Boletines, Gacetas, Memorias**, publicaciones ligadas a las Sociedades Económicas de Amigos del País van dando noticia acerca de las novedades científicas y literarias del momento-

Primeros números con “formato” libro.

ANTECEDENTES DE LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS: ***LAS RELACIONES DE SUCESOS Y LOS AVISOS***

Según Carmen Espejo:

“las relaciones de sucesos [...] están en el **origen** pero no son el centro mismo del **periodismo contemporáneo**”.

“Este género manuscrito[los avisos], formó parte del entramado de **espionaje-información** que se movió por la Europa de los últimos tiempos de la **Edad Media y todo el Antiguo Régimen**”.

Conformaron una fuente de información para las Relaciones de Sucesos, al igual que lo fueron las “Cartas” o “epístolas de relación”.

LUIS BUENDÍA

Las gradas de San Felipe

El convento de agustinos de San Felipe el Real estaba situado en la manzana que hoy cierran las calles del Correo, Marqués Viudo de Pontejos, Esparteros y Mayor. Para salvar el desnivel del terreno, el edificio se montaba sobre una lonja muy espaciosa, conocida como las “gradas de San Felipe”. En su parte baja estaban las “covachuelas”, pequeñas tiendecillas de los más variados géneros, mientras que en la superior se daban cita todos los desocupados de la Villa y Corte, dando origen al que sería el principal de sus tres mentideros. El conjunto fue demolido en 1838 en aplicación de las leyes desamortizadoras.



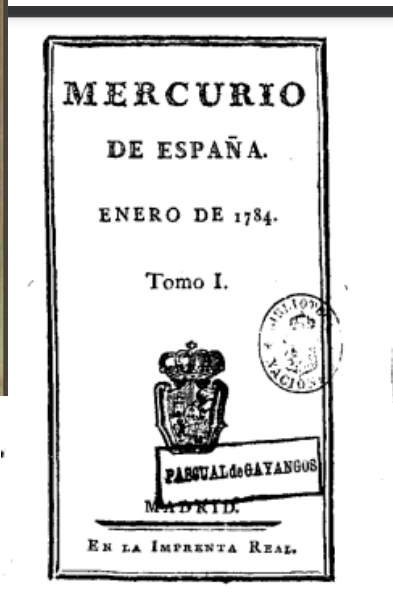
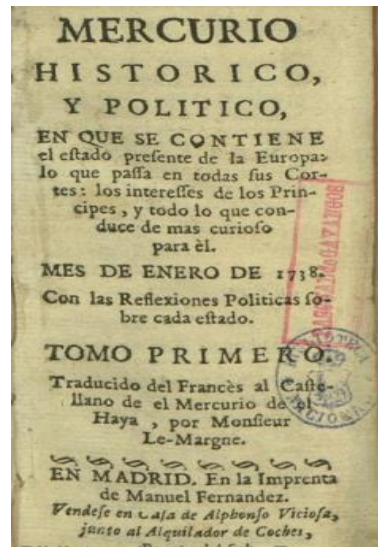
PRIMERAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS ESPAÑOLAS

Gaceta de Zaragoza, 1696



El Duende Crítico de Madrid (8 diciembre, 1735) considerado el primer periódico satírico en España

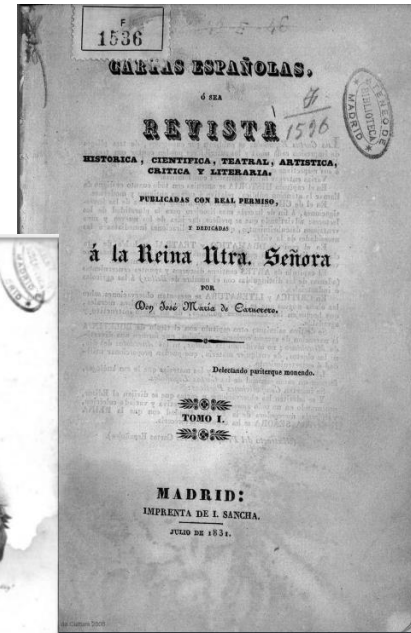
Mercurio histórico y político ... 1738-1783 Continuada por: Mercurio de España 1784-1830



Semanario económico... 1765-1778



La primera revista española en incluir grabados fue: **Cartas Españolas... (1831)** con una litografía de la Reina María Cristina de Borbón.



Revistas ilustradas y satíricas españolas: evolución y democratización



EL MUSEO UNIVERSAL.

MADRID, 15 DE ENERO DE 1887.

INTRODUCCION.

El Museo Universal es una revista que se publica en Madrid, y cuyo objeto es proporcionar a los lectores una amplia y variada información sobre los acontecimientos de la vida social, política, económica y científica de España y del extranjero. La revista se publica en forma de semanario, y cada número contiene una gran cantidad de artículos, noticias, crónicas y estudios sobre los temas más relevantes de la actualidad. El Museo Universal es una de las revistas más importantes de la época, y su contenido es muy variado y de gran interés para los lectores.



LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.

MUSEO UNIVERSAL

DE CIENCIAS, ARTES, LITERATURA, INDUSTRIA Y CONOCIMIENTOS ÚTILES.

AÑO XIV.—NÚM. 1.º

PRECIOS DE LA SUSCRIPCION.

En Madrid: en un año 10 pesetas; en seis meses 6 pesetas; en tres meses 4 pesetas. En provincias: en un año 12 pesetas; en seis meses 8 pesetas; en tres meses 5 pesetas.

LA LINTERNA MAGICA

PERIÓDICO RISUEÑO

Por D. Wenceslao Aguayo de Izo.

AÑO PRIMERO.

¡Cuán tranquilo y feliz el hombre vive después que a LA LINTERNA se suscribe!

MADRID—SOCIEDAD LITERARIA—1889.

IMPRESA DE D. W. AYUAGALS DE IZO, CALLE DE LEGANTOS, NÚM. 47.

AL PÚBLICO.

Me permito decir a los señores que suscritores de esta revista, que el Museo Universal es una de las revistas más importantes de la época, y su contenido es muy variado y de gran interés para los lectores. La revista se publica en forma de semanario, y cada número contiene una gran cantidad de artículos, noticias, crónicas y estudios sobre los temas más relevantes de la actualidad. El Museo Universal es una de las revistas más importantes de la época, y su contenido es muy variado y de gran interés para los lectores.

M. FERNANDO DE LASSUS.

EL MUNDO CÓMICO.

Director literario, M. MATOS. SEMANARIO HUMORÍSTICO. Director artístico, J. L. FELLICER.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.—En Madrid: en un año 10 pesetas; en seis meses 6 pesetas; en tres meses 4 pesetas. En provincias: en un año 12 pesetas; en seis meses 8 pesetas; en tres meses 5 pesetas.



PINTOR DE SUSCRIPCION.

El pintor de suscripción es un artista que se dedica a pintar cuadros para los suscritores de una revista. Este tipo de pintura es muy popular en la época, y los pintores de suscripción suelen ser artistas muy talentosos. El pintor de suscripción es un artista que se dedica a pintar cuadros para los suscritores de una revista. Este tipo de pintura es muy popular en la época, y los pintores de suscripción suelen ser artistas muy talentosos.

ADVERTENCIA.

Por desgracia el ilustrador del siglo contemporáneo, como así ya lo habia hecho el de los siglos anteriores, se ha dedicado a ser un artista de suscripción, y no a ser un artista de verdad. Este tipo de pintura es muy popular en la época, y los pintores de suscripción suelen ser artistas muy talentosos.

CRONICON.

El mundo cómico es un mundo muy interesante, y sus personajes son muy variados. Este tipo de pintura es muy popular en la época, y los pintores de suscripción suelen ser artistas muy talentosos.

DIFICULTADES y OPORTUNIDADES CON PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN UN CATÁLOGO COLECTIVO

CATÁLOGADAS COMO MONOGRAFÍAS: NÚMERO A NÚMERO =

- ✓ Numerosos registros bibliográficos de una misma publicación.
- ✓ Posibles duplicados.
- ✓ No identificadas como periódicas, títulos o subtítulos omitidos
- ✓ Ejemplares de una misma biblioteca dispersos en múltiples registros con un sinfín de signaturas topográficas.
- ✓ Faltas en las menciones de periodicidad (menciones de año, mes, número....)

OBLIGADOS A INVESTIGAR SOBRE LA “VIDA” DE CADA PUBLICACIÓN.

Trabajo arduo pero que nos brinda ricos frutos:

- ✓ Identificación de *variantes de título*.
- ✓ Seguimiento de continuaciones, escisiones, fusiones.

Descritas como monografías: 10 registros para una colección

Título/Localización	Año
Semanario económico, compuesto de no...	1766
Semanario económico, compuesto de no...	1767
Semanario económico, compuesto de no...	1777
Semanario económico, compuesto de no...	1766
Semánario Economico : compuesto de n...	1706
Semanario economico : compuesto de n...	1765
[Semanario económico compuesto de no...	1767
[Semanario economico : compuesto de ...	1766
[Num. I. Semanario economico compues...	1777
Semanario economico : compuesto de n...	1778

SEMANARIO ECONÓMICO COMPUESTO DE NOTICIAS PRÁCTICAS

N CCPB	BIBLIOTECA	SIGNATURA	FONDOS
POOL	M-UC(NOV)	BH FOA 1235 BH FOA 1236	1765 T.1 1766 T.2
CCPB000125039-6	BA-SSA	H. 35027(I)	1765, T. 1
CCPB000615073-X	BA-SSA	H. 35027(II)	1766 T. 2
CCPB000431507-3	BA-SSA	H. 35027(III)	1767 T. 3
CCPB000784275-9	B-BU	XVIII-6019	1778 T. 4
CCPB000125039-6	CA-BP	XVIII-35	1766 nº1 (9-Enero-1766) al nº6 (5-Febrero-1767)
CCPB000706797-6	IB-BPM	J. Serra 24004	1777 NO
CCPB000277917-X	M-RAH	8p1\s-3-5/17	1767 T. 3
CCPB000058323-5	M-UC(FCEE)	FA-459	1765-1766
CCPB000431508-1	M-UCEU	GM/40	1765 t.1
CCPB000125039-6	M-UCEU	GM/41	1766 T. 2
CCPB000431507-3	M-UCEU	GM/42	1767 t. 3
CCPB000125039-6	MU-POFM	5772	1765, T. 1
CCPB000125039-6	NA-BCC	502-8-20	1765, T. 1
CCPB000125039-6	SE-PA	23/61	1765, T. 1
CCPB000615073-X	SE-PA	23/62	1766 T. 2
CCPB000277917-X	SE-PA	23/63	1767 T. 3
CCPB000125039-6	TF(L)-BU	AP-13(1)	1765, T. 1
CCPB000615073-X	TF(L)-BU	AP-13(2)	1766 T. 2
CCPB000431507-3	TF(L)-BU	AP-13(3)	1767 T. 3
CCPB000125039-6	V-BCCC	T2-49	1765, T. 1
CCPB000431508-1	V-BCCC	46-2/6	1766 T. 2
CCPB000431507-3	V-BCCC	46-1/1	1767 T. 3

```

DOCN 000125039 PUBL. PERIODICA
TTIN 125039
LD05 c LD06 a LD07 a LD17 5 LD18 i
T001 CCPB000125039-6 T005 20150428003123.0
0.....f..1...p..i.2.....3....1..39
T008 940301d17651778sp wr ||| | spa d
FEIN 19940301 FECA 19940301
FEPU 1765 PAIS sp LENG spa
T035 « »«a»CPB1993002975
T040 « »«a»CARM «b»spa «c»CCPB «e»rdc
T245 «00»«a»Semanario economico «b»: compuesto de noticias practicas,
cvricosas, y eruditas, de todas ciencias, tradvoidas, y extractadas,
de las actas, bibliotecas... y de muchos otros avtores de
fama, franceses, ingleses...: obra periodica, que sale todos los jueves del año.
T260 « »«a»Madrid : «b»[s.n.], «c»1765-1778 («f»en la imprenta de
Andrés Ramirez : se hallará en la librería de Manuel Elvira frente del
    
```

Listado de fondos Documento del fondo Listado Detalle Colecciones

Números: 1 - 19 [19] << >>

Añadir +	Código del fondo	Localización
	CCPH001741791-0	BA-SSA, H. 35027(I)-H.35027(II) -- R. 6775 (sign. H. 35027(I)); R. 10662 (sign. H. 35027(II)); R. 10661(sign. H. 35027(III))
	CCPH001952619-9	B-BU, XVIII-6019 -- Enq. perg., ex-l. ms. de la Biblioteca mariana del convent de Sant Francesc de Barcelona a port.
	CCPH001479716-X	CA-BP, XVIII-35
	CCPH002829060-7	C-5-IEG, REV.E6/B -- Falto de port. y prelim. (Año 1766) -- Olim: 1954 -- Olim: 1955
	CCPH001635178-9	IB-BPM, J. Serra 24004 -- Falto de port.
	CCPH003128183-4	LO-IER, 05E SEC -- Enc. en 1 v.
	CCPH003348695-6	M-BE. Fondo de Especial Valor, FEV-AV-M-01222/FEV-AV-M-01223 -- Documento deshidratado, ácido, manchas de humedad (Sign.: FEV-AV-M-01222) -- Olim: OLIM BS-5170 (Sign.: FEV-AV-M-01222) -- Olim: OLIM BS-5171 (Sign.: FEV-AV-M-01)
	CCPH003348696-4	M-BE. Fondo de Especial Valor, FEV-AV-P-00268/FEV-AV-P-00270; FEV-AV-P-00483 -- Suciedad general, manchas de humedad (Sign.: FEV-AV-P-00268); suciedad general, manchas de oxidación y acidez, detritus (Sign.: FEV-AV-P-00269);
	CCPH000513590-7	M-RAH, 0384 -- Olim: 8p1\s-3-5/17
	CCPH001497040-6	M-UCEU, GM/40-GM/42
	CCPH000092585-3	M-UC-FCEE, FA-459
	CCPH002642513-0	M-UC-NOV, BH FOA 1235-BH FOA 1236 -- Ingresó en la Biblioteca Histórica procedente de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales en 2000. Enc. perg. -- R. i25582471; R. i25582501
		M-UC-NOV, BH FOA 1236 -- Tomo 2 -- Falto de portada. Ingresó en la Biblioteca Histórica procedente de la Facultad de Ciencias Económicas

```

DOCN 001141945
TTIN 2641963
LD05 c LD06 x LD17 z LD18 n
T001 CCPH002642513-0 T004 CCPB000125039-6
T005 20220309022419.0
0.....1.....2.1...f...31
T008 0104192uuuuu0 4001uuund0220309
FEIN 20010419 FECA 20100304
T040 « »«a»M-UC «b»spa «c»M-UC «d»CCPB
T852 « »«a»M-UC-NOV, «j»BH FOA 1235-BH FOA 1236 -- «z»Ingresó en la Biblioteca
Histórica procedente de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales en 2000.
Enc. perg. -- «9»R. i25582471; R. i25582501
T866 « 1»«a»1765-1766
    
```


MÁS DE UNO SON MULTITUD...

VE/1345-1
NUEVAS ORDINARIAS
 de los Sucessos del Norte. V.E.
 Publicadas el Martes 16. de Nouiembre 1683.

Continuacion de los Progresos de los Exercitos de la Liga Sagrada, contra los Infieles.
Peligro notable que corrió el Rey de Polonia.
Cartas, con que S. Magestad Polaca participò la Victoria de

VE/1345-3
NUEVAS ORDINARIAS
 del Norte. V.E.
 Publicadas el Martes 30. de Nouiembre.

Relaciones distintas de la Victoria, y toma de Barc-Kam, en dos Cartas escritas en el mismo Campo de los Exercitos de la Sagrada Liga.
Sucessos posteriores.
Blaqueo de la Fortaleza de Neuhusel.
Sitio (segun algunos auisos) de Canisa, Metropoli del Reyno de Croacia: y esclarecida RESTAURACION DE LA AFAMADA PLAZA, y CIUDAD DE STRIGONIA, por otro nombre GRAN.


 iendo, como imposible, q las noticias de los sucessos del mudo, no altere algo de su primera pureza en los varios Climas por dõ se vãn apartando de su origen, (no de otra suerte, q las aguas desde que se alejan de sus primitiuas fuentes) no serã mucho, que la Relacion que vino impresa, y reimpresa en varias partes de Italia, de la prodigiosa Victoria de Barc-Kam (y fue forçoso seguir el Martes pasado, por no auer llegado aun el Correo del Norte) aya dexado algo que desear, y aun que enmendar en las circunstancias con q se publicò. Por muestra pues, de lo que ancia a seguir la verdad, quien franquea al Publico este género de escritos: infiera aui los adelantos de...

VE/1345-29 ¹⁰³
CONTINUACION
 HISTORICA
DE EL ESTADO:
 SVCESSOS, Y PROGRESSOS
 DE LA LIGA SAGRADA
 CONTRA TVRCOS.
 FORMADA DE LAS CARTAS, QUE TRAJERON
Las ultimas Comarcas de Italia, y del Norte.
 174000 0118
RELACION ¹⁰³
 HISTORICA
 Del año 1686.
TOCANTE AL ESTADO, SVCESSOS, Y
PROGRESSOS DE LA LIGA SAGRADA
 CONTRA TVRCOS.
 FORMADA DE LAS CARTAS DEL NORTE
 Publicada el Martes 23. de Julio.

Nuevas de Polonia de muy buen semblante.
Marchas del Exercito Imperial, y principios del Asedio de Buda, sabido con Extraordinario de Italia y cartas de Viena de 23. de Junio.
Vitoria insignie de las Armas de la Serenissima Republica de Venecia, con la TOMA de la afamada Fortaleza de NAVARINO, VIEJO, y NVEVO, y de su afamado Puerto.

Dificultando tan conocidamente la abundancia de las noticias, durante el Verano, junta con el

6. 270-1132
NOTICIAS ³⁷
 ORDINARIAS
 Del Norte, Grecia, Italia, y Africa, publicadas Martes à 24. de Enero 1690.
 Varavia à 8. de Diciembre 1689. VE/1293-134
 Todo se dispone para la Dieta, que debe començarse el

VE/1294-292 ¹³
NOTICIAS
 ORDINARIAS
 Del Norte, Africa, y otras partes
 publicadas el Martes à 16 de

6. 270-1132
NOTICIAS ²⁶⁵
 DE TODO CREDITO,
 HAVIDAS DESPVES DE LA RELACION que se publicò el Martes passado 25. de Julio, del Combate acontecido entre los Exercitos de Olanda, y Francia, en el Campo de Floru: las quales con evidencia confirman es embeleco la vitoria, que de aquel dia se atribuyen los enemigos.
 Y
 REFLECCIONES
 AL MESMO PROPOSITO SOBRE LA GAZETA de Paris de ocho del mes passado, y sobre el estado presente de las cosas de Piamonte.



MÁS DE UNO SON MULTITUD ...

RELACIÓN HISTÓRICA DEL AÑO ... TOCANTE AL ESTADO ...]

Nº CCPB	BIBLIOTECA	SIGNATURA	FECHA
bima0000091712	M-BN		1688-1689
bima0000091712	M-BN		1688-1689
CCPB000650087-0	B-BU	B-45/2/3/10-10	1687 (7 oct)
CCPB000650087-0	B-BU	C-239/2/6-10	1687 (7 oct)
CCPB000057061-3	B-BU	C-240/6/8-10	1686 (2 jul)
CCPB000057037-0	B-BU	C-240/6/8-100	1686 (27 ag)
CCPB000057062-1	B-BU	C-240/6/8-101	1686 (9 jul)
CCPB000057064-8	B-BU	C-240/6/8-102	1686 (23 jul)
CCPB000057065-6	B-BU	C-240/6/8-104	1686 (30 jul)
CCPB000057043-5	B-BU	C-240/6/8-105	1686 (19 nov)
CCPB000057057-5	B-BU	C-240/6/8-107	1686 (7 may)
CCPB000057059-1	B-BU	C-240/6/8-64	1686 (4 jul)
CCPB000057060-5	B-BU	C-240/6/8-65	1686 (18 jun)
CCPB000057046-X	B-BU	C-240/6/8-66	1686 (17 dic)
CCPB000057041-9	B-BU	C-240/6/8-67	1686 (29 oct)
CCPB000057041-9	B-BU	C-240/6/8-68	1686 (29 oct)
CCPB000057044-3	B-BU	C-240/6/8-70	1686 (3 dic)
CCPB000057056-7	B-BU	C-240/6/8-79	1686 (23 ab)
CCPB000057053-2	B-BU	C-240/6/8-81	1686 (12 mar)
CCPB000057054-0	B-BU	C-240/6/8-82	1686 (26 mar)
CCPB000057036-2	B-BU	C-240/6/8-85	1686 (20 ag)
CCPB000057040-0	B-BU	C-240/6/8-86	1686 (8 oct)
CCPB000057038-9	B-BU	C-240/6/8-94	1686 (10 sep)
CCPB000057063-X	B-BU	C-240/6/8-95	1686 (16 jul)
CCPB000057042-7	B-BU	C-240/6/8-96	1686 (5 nov)
CCPB000057039-7	B-BU	C-240/6/8-97	1686 (1 oct)
CCPB000057052-4	B-BU	C-240/6/8-98	1686 (26 feb)

CCPB000354931-3	M-RAH	9/3495(12)	1687 (7 ag)
CCPB000525100-1	M-UPC	[Archivo Jesuitas Alcalá] HUM/2400(4)	1687 (7 en)
CCPB000057056-7	SE-U	A 112/038(9)	1686 (23 ab)
CCPB000057055-9	SE-U	A 112/038(8)	1686 (9 ab)
CCPB000542569-7	SE-U	A 112/044(21)	1688 (3 en.)
CCPB000650156-7	SE-U	A 109/028(1a)	1687 (4 en)
CCPB000525100-1	SE-U	A 109/027(1)	1687 (7 en)
CCPB000542570-0	SE-U	A 112/044(21 bis)	1688 (20 en)
CCPB000542570-0	SE-U	A 112/048(17)	1688 (20 en)
CCPB000542572-7	SE-U	A 112/044(21 bis b)	1688 (3 feb)
CCPB000057051-6	SE-U	A 112/038(2)	1686 (12 feb)
CCPB000649993-7	SE-U	A 109/028(1b)	1687 (18 feb)
CCPB000057052-4	SE-U	A 112/038(3)	1686 (26 feb)
CCPB000057053-2	SE-U	A 111/009(14)	1686 (12 mar)
CCPB000057053-2	SE-U	A 112/038(5)	1686 (12 mar)
CCPB000542576-X	SE-U	A 112/044(21 bis c)	1688 (16 mar)
CCPB000542691-X	SE-U	A 112/044(21bis d)	1688 (23 mar)
CCPB000047703-6	SE-U	A 109/028(1d)	1687 (25 MAR)
CCPB000057054-0	SE-U	A 112/038(6)	1686 (26 mar)
CCPB000650015-3	SE-U	A 109/028(1e)	1687 (8 abr)
CCPB000650026-9	SE-U	A 109/028(f)	1687 (22 abr)
CCPB000057057-5	SE-U	A 112/038(10)	1686 (7 may)
CCPB000650004-8	SE-U	A 109/028(1c)	1687 (18 may)
CCPB000424923-2	SE-U	A 109/028(1g)	1687 (20 may)
CCPB000057058-3	SE-U	A 112/038(11)	1686 (21 may)
CCPB000650037-4	SE-U	A 109/028(1h)	1687 (3 jun)
CCPB000650059-5	SE-U	A 109/028(1i)	1687 (17 jun)
CCPB000057060-5	SE-U	A 112/038(14)	1686 (18 jun)

CCPB000650015-3	SS-A-SL	0073,2-11.6	1687 (8 abr)
CCPB000650026-9	SS-A-SL	0073,2-11.7	1687 (22 abr)
CCPB000542578-6	SS-A-SL	0073,2-12.10	1688 (4 may)
CCPB000542530-1	SS-A-SL	0073,2-11.8	1687 (6 may)
CCPB000542580-8	SS-A-SL	0073,2-12.12	1688 (18 may)
CCPB000542534-4	SS-A-SL	0073,2-11.9	1687 (20 may)
CCPB000542693-6	SS-A-SL	0073,2-13.17	1688 (1 jun)
CCPB000650037-4	SS-A-SL	0073,2-11.10	1687 (3 jun)
CCPB000650059-5	SS-A-SL	0073,2-11.11	1687 (17 jun)
CCPB000542581-6	SS-A-SL	0073,2-12.13	1688 (29 jun)
CCPB000650070-6	SS-A-SL	0073,2-11.12	1687 (1 jul)
CCPB000542694-4	SS-A-SL	0073,2-13.21	1688 (13 jul)
CCPB000542538-7	SS-A-SL	0073,2-11.13	1687 (15 jul)
CCPB000542582-4	SS-A-SL	0073,2-12.14 --	1688 (27 jul)
CCPB000650080-3	SS-A-SL	0073,2-11.14	1687 (29 jul)
CCPB000542695-2	SS-A-SL	0073,2-13.24	1688 (10 ag)
CCPB000650081-1	SS-A-SL	0073,2-11.15	1687 (12 ag)
CCPB000542583-2	SS-A-SL	0073,2-12.15	1688 (24 ago)
CCPB000650084-6	SS-A-SL	0073,2-11.16	1687 (26 ag)
CCPB000542585-9	SS-A-SL	0073,2-12.17	1688 (7 sept)
CCPB000542587-5	SS-A-SL	0073,2-12.19	1688 (5 oct)
CCPB000650087-0	SS-A-SL	0073,2-11.20	1687 (7 oct)
CCPB000650088-9	SS-A-SL	0073,2-11.21	1687 (21 oct)
CCPB000542696-0	SS-A-SL	0073,2-13.30	1688 (26 oct)
CCPB000542697-9	SS-A-SL	0073,2-13.31	1688 (2 nov)
CCPB000542698-7	SS-A-SL	0073,2-13.32	1688 (3 nov)
CCPB000650089-7	SS-A-SL	0073,2-11.22	1687 (4 nov)
CCPB000542699-5	SS-A-SL	0073,2-13.34	1688 (16 nov)

Muchos registros bibliográficos y ejemplares

UN SOLO REGISTRO: “COLECCIÓN COMPLETA”...

- **CCPB000542492-5**
[Nuevas ordinarias de los sucesos del Norte]
Nuevas ordinarias de los sucesos del Norte.. -- Comenzó con: 16 nov. 1683; cesó con: n. 1 (marzo 1697). (Cf. BNE, 20/04/2011). -- [S.l.] : en la Imprenta de Bernardo de Villa-Diego, 1683-1697.. -- v. ; 4º.
Irregular
Gazeta general del Norte, Italia y otras partes
Nuevas singulares
Nuevas singulares y diarias de los sucesos memorables de Europa
Noticias singulares concernientes a la Guerra Sagrada contra los turcos
Continuación histórica de el estado, sucesos y progressos de la Liga Sagrada contra turcos
Relacion historica del año ... tocante al estado, sucesos y progressos de la Liga Sagrada contra los turcos
Noticias generales de las cosas del Norte
Noticias generales de las cosas de Europa
Noticias ordinarias
Noticias ordinarias de los sucesos del Norte
Noticias ordinarias del Norte
Noticias ordinarias del Norte, Grecia, Italia y Africa
Noticias ordinarias del Norte, Italia, España y otras partes
Gaceta de Armendáriz
En 1685 incluye Discurso, y proposiciones hechas al gran visir moderno del gran Turco en la puerta otomana / por el Embajador rebelde Conde Emerico Tekeli; traducidas primeramente de latin en turco por Seffer Aga, ... y despues en italiano, en francès, y en castellano.
- Copia digital : CBDRS: Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos (siglos XVI-XVIII). Ejemplares de la Universidad de Barcelona. Digitalización parcial.
Copia digital : Universidad de Sevilla. Ejemplares de la Universidad de Sevilla. Digitalización parcial.
Copia digital : Biblioteca Digital Hispánica (Biblioteca Nacional de España). Digitalización parcial.
- Es continuación de: Gazeta ordinaria de Madrid ISSN = 1889-7967.
Es continuada por: Gaceta de Madrid ISSN = 0212-1220.
Se publica otra ed. a partir de la imprea en Madrid: Nuevas singulares del Norte y otras partes de Europa (Sevilla)
Descripción basada en: 16 nov. 1683.
Comúnmente conocida como Gaceta de Armendáriz.
Múltiples variaciones en el título a lo largo de los años de su publicación.
El pie de imprenta consta en colofón.
Bernardo de Villa-Diego realiza su actividad como impresor en Madrid entre 1663 y 1693.
Cambios de impresor: Imprenta Real, por Mateo de Llanos; a partir de 1684 en colofón: Por Sebastian de Armendariz, en la Imprenta de Antonio Román; 1694: por Vicente de Armendariz; 1697: por Antonio Roman, vendese en casa de Antonio Bizarron.
Signaturizado.
ISSN 1889-7975 Nuevas ordinarias de los sucesos del Norte

[Historia-S. XVII.](#)
[Gacetas.](#)
[Villadiego, Bernardo de](#), impresor.
[Armendáriz, Sebastián de \(fl. 1684-1689\)](#), impresor.
[Armendáriz, Vicente de](#), impresor.
[Roman, Antonio](#), impresor.
[Bizarron, Antonio](#), impresor.
[Llanos y Guzmán, Mateo](#), impresor.
[Imprenta Real \(Madrid\)](#), impresor
Gazeta ordinaria de Madrid 1889-7967
Gaceta de Madrid 0212-1220
Nuevas singulares del Norte y otras partes de Europa (Sevilla)

... CON EJEMPLARES ASOCIADOS POR BIBLIOTECAS, PERO CON MÁS O MENOS SIGNATURAS Y NOTAS

B-BU, «j»B-45/2/3/10-10; C-239/2/6/10; C-240/6/8; C-240/6/8-5; C-240/6/8-6; C-240/6/8-8; C-240/6/8-10; C-240/6/8-46; C-240/6/8-47; C-240/6/8-49; C-240/6/8-50; C-240/6/8-64 /; C-240/6/8-68; C-240/6/8-70; C/240/6/8-81 / C-240/6/8-82; C-240/6/8-85 / C-240/6/8-86; C-240/6/8-94 / C-240/6/8-102; C-240/6/8-104 / C-240/6/8-105; C-240/6/8-107 -- «z»"Varios papeles de noticias" ms. en el lomo

T856 « »«u»<https://www.bidiso.es/CBDRS/ediciones/buscador-basico/p/1> «z»CBDRS: Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos (Siglos XVI-XVIII), digitalización parcial (1686)

866 « 1 »«a»(1684,1685,1686) «z»1684: se conserva: marzo 7; ag. 29; sept. 12; oct. 10 «z»1685: se conserva: jun. 19; jul. 17; dic. 18, 22 «z»1686: se conserva: feb. 26; marzo 12, 26; abr. 23; mayo 7; jun. 4, 18; jul. 2, 9, 16, 23, 30; ag. 13, 20, 27; sept. 10; oct. 1, 8, 29; nov. 5, 19; dic. 3, 17

SE-U, «j»A 109/027(1); A 109/028(1a); A 109/028(2a); A 109/028(1b); A 109/028 (2b); A 109/028(1c); A 109/028(1d); A 109/028(2d); A 109/028(1e); A 109/028(f); A 109/028(1g); A 109/028(2g); A 109/028(1h); A 109/028(2h); A 109/028(2i); A 109/028(1j); A 109/028(1k); A 109/028(2k); A 109/028(1m); A 109/028(2m); A 111/009(14); A 111/009(19); A 111/009(22); A 112/038(2-3); A 112/038(5-6); A 112/038(8-12); A 112/038(14); A 112/038(17); A 112/038(19-21/22); A 112/038(24-26); A 112/038(28); A 112/038(30-31); A 112/038(33); A 112/044(11); A 112/044(17-18); A 112/044(21); A 112/044(21b); A 112/044(26); A 112/044(33); A 112/044(35); A 112/044(40); A 112/044(46); A 112/044(48)-A 112/044(48 bis b); A 112/045(13); A 112/045(43)-A 112/045(43 bis); A 112/045(46)-A 112/045(46 bis d); A 112/045(48)-A 112/045(48 bis c); A 112/045(50); A 112/045(52); A 112/045(56),A 112/045(58); A 112/045(60); A 112/045(62); A 112/045(64); A 112/045(66); A 112/045(70 bis); A 112/045(73); A 112/045(78); A 112/045(79)-A 112/045(79 bis c);A 112/048(6); A 112/048(7); A 112/048 (32); A 112/048(34) -- «z»An. ms. en h. de guarda: "Sesenta gacetas ó noticias generales. Todos los papeles, q contiene este tomo se reducen á noticias generales de Europa, y á los sucessos de la guerra contra el turco, desde 1687 á 1689" (sign.: A 112/044(35)) --«z»Enc. junto con otras obras, formando un vol. Facticio

T856 « »«u»<https://bib.us.es/> «z»Universidad de Sevilla, digitalización parcial (1686-1688)

T866 « 1 »«a»(1685-1690,1692,1694) «z»1685: se conserva: (31 oct.) «z»1686: se conserva: (12 feb.), (12,26 marzo), (9,23 abr.), (7,21 mayo), (18 jun.), (9,16,23,30 jul.), (20,27 ag.), (10 sept.), (1,8 oct.), (5 nov.) «z»1687: se conserva: (7,14 en.), (25 marzo), (8,22 marzo), (18,20 mayo), 3,17 jun.), (1,15,29 jul.), (7,12,26 ag.), (7,17,21 oct.), (4,18 nov.), (2,16 dic.) «z»1689: se conserva: (12,19 jul.), (20 sept.), (13 dic.), (19 dic.) «z»1690: (3,10,24 en.), (7,22 feb.), (7, 21 marzo), (4,15,18 abr.), (2,16 mayo), (6,14,27 jun.), (11,19,24 jul.), (8,24 ag.) «z»1692: se conserva: (15 abr.), (16 sept.) «z»1694: se conserva: (16,20 sept.)

S-BP, «j»XVII 584(6) -- «z»Enc. varias obras en un vol.. Forman un vol facticio titulado : "Papeles curiosos"

T866 « 1 »«a»(1689) «z»1689: se conserva: feb. 1, 15; marzo 1; abr. 5, 19, 17, 15, 24; mayo 3, 21; jul.3; ag. 2, 16, 30; sept. 13; nov. 29; dic. 13, 27

CONCLUSIONES

- Son varias las dificultades a las que nos enfrentamos los profesionales que trabajamos en catálogos colectivos para poder mostrar correctamente la descripción y localización tanto de las publicaciones periódicas como de sus antecesoras las relaciones de sucesos:
VOLÚMENES FACTICIOS, SIN IDENTIFICAR, CATALOGADAS POR SEPARADO COMO MONOGRAFÍAS.
- **Numerosas ediciones, emisiones o estados** que debemos identificar correctamente.
- Existencia de documentos con título “carta” o “copia de carta” muestran cercanía al género epistolar y “noticias” y “gaceta” demuestra que las relaciones de sucesos pueden considerarse como precedentes de las publicaciones periódicas.

...Debemos seguir trabajando y formando a catalogadores para que puedan hacer frente a ello...

¡MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

*“Fin.
Dada en Seuilla. a quince de março de dos mil y veinte y quatro”.*

M^a Ángeles Martín Jaraba
angeles.martin.j@cultura.gob.es

[Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico Español CCPB \(mecd.es\)](http://mecd.es)