

# EVENTOS

I WORKSHOP REBIUN DE PROYECTOS  
DIGITALES.

2002

# e

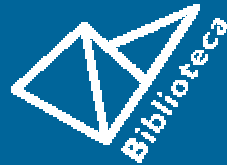
Digitalización de fondos especiales

# Digitalización de fondos especiales

Jaume Rufí y Lourdes Oliva



Universitat de Girona





## Fondos especiales de la Biblioteca de la UdG

- ✓ Fondo Bertrana
- ✓ Fondo Ferrater Mora
- ✓ Fondo Vicens Vives



## Los Fondos especiales y la biblioteca universitaria

+

Prestigio

Singularidad

Colaboración biblioteca/docencia e  
investigación

-

Coste de tratamiento

Consulta escasa



## Modelo de tratamiento de los fondos especiales

✓ **Objetivo:** Difusión

✓ **Principio:** Integridad

✓ **Ejes de tratamiento:**

Integración en el catálogo +  
Construcción de páginas web



## Digitalización de los fondos especiales en la Biblioteca de la UdG

### ✓ 1ª fase: espontaneidad

- Objetivo: muestra/visita virtual
- Vínculos a imágenes desde inventarios en HTML



# Digitalización de los fondos especiales en la Biblioteca de la UdG

## ✓ 2ª fase: normalización

- Objetivo: series completas
- Vínculos a imágenes desde base de datos en Access
- Estándares:
  - nombre de los ficheros
  - formato: JPEG
  - Resolución: 150 dpi
  - Baja compresión
  - Definición: 24 bits
  - Dimensiones: 650 pixels (ancho)
- Formación



## Digitalización de los fondos especiales en la Biblioteca de la UdG

### ✓ 3ª fase: proyecto

- Objetivo: Digitalización y gestión de una gran serie
- Importancia de la fase de diseño
- Vínculos a imágenes desde base de datos bibliográfica en Inmagic/DBTextWorks
- Externalización de la digitalización



Universitat de Girona

