

OBJETOS DE APRENDIZAJE

2019

LÍNEA 2

MATERIALES DE FORMACIÓN PARA ESTUDIANTES
DE GRADO DE LA COMPETENCIA DIGITAL

3. Creación de contenido digital: 3.3. Derechos de autor y licencias:

4. Cuestionario



crue

Universidades
Españolas

Red de Bibliotecas
REBIUN

MATERIALES DE FORMACIÓN PARA ESTUDIANTES DE GRADO DE LA COMPETENCIA DIGITAL

3. Creación de contenido digital: 3.3. Derechos de autor y licencias:

4. Cuestionario

REBIUN Línea 2 (3er. P.E.) Grupo de Competencia Digital



Documento bajo licencia Creative Commons



crue

Universidades
Españolas

Red de Bibliotecas
REBIUN

3.3 Derechos de autor y licencias

Pregunta : "¿Qué tipo de información no necesita ser citada?" respuesta : b

- a : Una frase de tres líneas de una página web

- b : El conocimiento público
- c : Una imagen escaneada de una revista impresa
- d : Las palabras de un conferenciante en un congreso

No es necesario citar algo que es conocido por todos. Sin embargo, si no estás seguro, es mejor citarlo.

Pregunta : "Deberías citar siempre las fuentes porque:" respuesta : d

- a : El autor merece que le reconozcan la autoría de su trabajo
- b : Alguien puede querer investigar más sobre esta materia
- c : No citar las fuentes va en contra de la política de la universidad
- d : Todo lo anterior es cierto

Isaac Newton dijo, 'Si he visto más allá, ha sido porque me he subido a hombros de gigantes.' Acuérdate de citar a los que trabajaron en algo antes que tú.

Pregunta : "Usar el trabajo de otra persona como si fuera propio se llama:" respuesta : b

- a : Piratería
- b : Plagio
- c : Secuestro
- d : Ninguno de los anteriores

El plagio consiste en 'Usar las palabras de otro como propias intencionadamente o a sabiendas en un trabajo académico'.

Pregunta : "¿Cuál de los siguientes no es un ejemplo de plagio?" respuesta : d

- a : Comprar un trabajo ya hecho
- b : Copiar directamente de un libro sin citarlo
- c : Cortar y pegar de una página web
- d : Añadir un hecho conocido por todos (por ejemplo, Cristobal Colón descubrió América) en un trabajo sin citarlo.

No es necesario citar algo que es conocido por todos. Sin embargo, si no estás seguro, es mejor citarlo.

Pregunta : "La mejor forma de prevenir el plagio sería:" respuesta : c

- a : No usar ninguna fuente

- b : Usar sólo páginas web como fuente
- c : Tomar notas y usarlas para hacer los trabajos
- d : Todas las anteriores

Es menos probable que cometas plagio si tomas notas de las fuentes que consultas con tus propias palabras.

Pregunta : "Parafrasear es:" respuesta : a

- a : Reescribir las ideas de otro con tus propias palabras
- b : Escribir la mitad de una frase
- c : Dos frases puestas juntas
- d : Escribir un trabajo en el último momento

Según la RAE la paráfrasis es una frase que, imitando en su estructura otra conocida, se formula con palabras diferentes.

Pregunta : "Parafrasear es importante porque:" respuesta : d

- a : Permite mostrar que has entendido el tema
- b : Ayuda a evitar el plagio
- c : Ayuda a mantener tu propia forma de expresarte
- d : Todas las respuestas son ciertas

Parafraseando le muestras al profesor que entiendes lo que lees y que tienes tu propia forma de expresarte.

Pregunta : "Una buena forma de parafrasear, ¿qué característica tiene?" respuesta : d

- a : Representa la idea original con precisión
- b : Usa el estilo de escritura de la persona que parafrasea
- c : Identifica la fuente original de la idea
- d : Todas las respuestas son ciertas

Si usas las ideas de otro autor, debes citarlo, incluso si no reproduces entre comillas lo que dijo exactamente.

Pregunta : "¿Cómo sabemos si algo es conocido por todos y no necesita cita?" respuesta : b

- a : Porque lo podemos encontrar en la Wikipedia

- b : Se cita en más de cinco fuentes de referencia
- c : El profesor lo ha dicho en clase
- d : Tu mejor amigo dice que eso lo sabe todo el mundo

Si no estás seguro de que algo lo conozca todo el mundo, cítalos. Es mejor ser precavido.

Pregunta : "¿Cuál de las siguientes afirmaciones no es conocida por todo el mundo y, por lo tanto, merece citarse?" respuesta : d

- a : Cristóbal Colón descubrió América
- b : Las tres naves del descubrimiento se llamaban Pinta, Niña y Santa María
- c : El 12 de octubre de 1492 Colón llegó a la isla de Guanahani
- d : En su primer viaje Colón capturó varios indígenas que fueron llevados cautivos a España, donde los reyes católicos ordenarían primero venderlos como esclavos y luego liberarlos.

Arciniegas, Germán (1989). América en Europa. Bogotá: Planeta; pag. 104-108. ISBN 958-614-307-4.

Enunciado

Que una biblioteca preste libros a sus usuarios sin consentimiento expreso de los titulares de los derechos de explotación, es:

Opciones / Solución

- Ⓐ **Lícito**
- Ⓛ Lícito siempre y cuando haya una compensación económica
- Ⓜ Ilícito

Descargar documentos de acceso libre en Internet:

Verdadero / Falso

- **Es lícito si son documentos en dominio público**

- **Es lícito si tienen una licencia Creative Commons**
- Es lícito si no tienen ninguna mención de copyright
- Es lícito siempre y en cualquier caso

He creado una página web sobre mi trabajo de final de grado. He incluido una sección de documentos de interés y quiero colgar la digitalización de un artículo de revista de 1998 que considero interesante. ¿Puedo hacerlo libremente?

- Es posible, si es interesante se puede digitalizar y colgar en internet
- **No es posible sin el permiso de los titulares de los derechos de propiedad intelectual**
- Es posible ya que no existe en la legislación española ningún límite a los derechos de autor que lo prohíba.

¿Puedo fotocopiar un libro entero que he encontrado en la biblioteca de la universidad?

Verdadero / Falso

- Sí, la biblioteca ha comprado el documento y por consiguiente ha pagado los derechos y se puede fotocopiar
- **No es posible, fotocopiar afecta al derecho de reproducción y como tal pertenece al autor o a quién lo haya cedido**
- Sólo es posible escanear el documento

¿Si encuentro un párrafo de un autor que me gusta para mi trabajo, qué puedo hacer?

- Simplemente copiarlo y ponerlo entre comillas, no es necesario indicar el autor porque con las comillas se indica que no es mío
- Puedo copiarlo y modificarlo un poco sin decir de quién es
- **Debo copiar el fragmento fielmente, ponerlo entre comillas e indicar la autoría y la fuente**

Encuentras un texto en Internet que te interesa para tu trabajo. ¿Cómo puedes utilizarlo de manera ética?

- Lo incluyes en tu trabajo traducido a tu idioma
- **Lo transcribes entre comillas y lo citas en nota a pie de página**
- Lo resumes con las ideas principales sin citar la fuente

¿Cuáles de los siguientes usos de la información son correctos?

Instrucciones

- **Copiar un fragmento de un texto para tu trabajo citando de forma completa el autor y la obra donde se obtiene el texto.**
- Colgar en Internet un documento actual de otro autor sin autorización.
- Manipular o modificar un documento actual, del que no sois autores, sin autorización.
- **Copiar para tu uso personal un CD de música que te has comprado.**

Qué tres tipos de derechos comprende la propiedad intelectual :

- Derechos morales, derechos de copia y derechos de distribución
- Derechos de autor, derechos de editor, derechos de traductor
- **Derechos morales, derechos de explotación, derechos afines o conexos**

¿Qué usos son legales respecto a los derechos de explotación de autor?

Verdadero / Falso

- Fotocopiar un manual de estudio completo en un establecimiento de reprografía
- Las copias que hacen las bibliotecas sin importar la finalidad
- **Hacer una foto de una estatua de un escultor reconocido situada en la vía pública y colgarla en Internet**
- **Utilizar un párrafo de una obra ajena reconociendo a su autor**

Quién no tiene algún tipo de derecho de propiedad intelectual

- **Un juez sobre su sentencia**
- Una soprano sobre su versión del aria "Casta Diva"
- Un actor de teatro sobre su interpretación de "Hamlet"

Son derechos de explotación del autor

- Decidir si divulgar la obra
- **Hacer copias**
- Divulgar la obra bajo seudónimo
- **Traducir la obra**

Citar las fuentes que utilizamos en nuestro trabajo supone ...

- **Reconocer el trabajo de otros**
- **Avalar nuestro trabajo con las investigaciones precedentes**
- **Evitar el plagio, haciendo un uso correcto y ético de la información**
- Seguir las normas del Consejo General de Universidades

Un trabajo en el que no cite las fuentes que hemos utilizado...

Supone utilizar un trabajo ajeno presentándolo como nuestro. Además de no ser ético, en algunos casos podría considerarse un delito

- Según la materia puede ser correcto. La cita sólo es obligatoria en ciencias sociales y humanidades; en ciencia y tecnología es opcional
- Según la materia puede ser correcto. La cita sólo es obligatoria en ciencia y tecnología; en ciencias sociales y humanidades es opcional
- Es correcto: citar las fuentes es optativo y la mayor parte de la gente no lo hace

Una forma de plagio puede ser ...

- Citar la fuente de información pero olvidar mencionar la biblioteca depositaria
- **Descargar un trabajo de algún sitio o portal web especializado, público o privado, utilizándolo como propio**
- **Copiar trozos de textos (artículos, libros, páginas web, etc.) utilizándolos íntegramente, sin citar la fuente**
- **Traducir literalmente trabajos en otros idiomas y elaborar a partir de ello un trabajo propio**

¿Cuándo debemos citar y referenciar?

- **Debemos citar y referenciar siempre que tomemos una idea, teoría, un dato o una explicación de una fuente de información ajena**

- **Tanto si copiamos literalmente un párrafo, como si utilizamos una paráfrasis, o empleamos una idea, una teoría o un dato que no sea nuestro, debemos presentarlo citando la fuente de donde lo hemos tomado**
- **No es necesario citar cuando la información procede del conocimiento común y es algo asumido y conocido por todos**

Cuando se prepara un trabajo académico o de investigación y se realiza la siguiente acción, es necesario citar la fuente:

Verdadero/falso

- **Parfrasear las ideas de dos obras diferentes**
- Incluir una tabla de datos o un diagrama de elaboración propia
- Presentar los resultados obtenidos de tu investigación práctica
- **Discutir ideas de investigaciones de otras personas con tus propias palabras**

Cuando se prepara un trabajo académico o de investigación y se realiza la siguiente acción, es necesario citar la fuente:

- **Copiar texto desde otra fuente**
- Mencionar un hecho que se conoce comúnmente
- **Incluir una tabla de datos o un diagrama de otra fuente**
- Presentar los resultados de su propia encuesta, investigación, trabajo

¿Qué significa este icono?

- La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales
- La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas
- **En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría**
- La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada

¿Qué significa este icono?

- La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales
- **La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas**
- En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría
- La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada

¿Qué usos permite la siguiente licencia?

- **No se permite un uso comercial de la obra ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Debe citarse al autor.**
- Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción. Debe citarse al autor.
- No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas. Debe citarse al autor.

¿Puedes traducir al castellano y colgar en tu página web temática un documento que contiene la siguiente licencia creative commons sin pedir ningún permiso?

- No, porque no te permite modificar la obra original.
- **Sí, siempre que cites la obra original y su autor, no tengas una finalidad comercial y que en la traducción le pongas una licencia del mismo tipo.**
- Sí, siempre que no tengas una finalidad comercial y no utilices esta licencia en tu obra.

¿Qué es propio de las licencias Creative Commons?

Verdadero/ Falso

- **Son documentos con validez legal.**
- **Intentan facilitar la difusión de las obras y a la vez el respeto de los derechos de los autores.**
- El uso de las licencias impide la comercialización de las obras.

He creado una página web pública en colaboración con unos amigos. ¿Puedo colgar en la página web la fotografía de mis amigos como reconocimiento a su trabajo?

- No, en ningún caso.
- Sí, si no indico su nombre.
- **Sólo si me han dado su permiso para ello.**

He hecho una fotografía en la calle de tres personas que tenía delante porque me ha parecido curiosa su forma de vestir. Ahora veo que la fotografía me puede servir para ilustrar el blog que tengo en mi página web pública sobre tendencias urbanas. ¿Puedo hacerlo?

- Sí, porque he hecho la fotografía en un espacio público y por tanto no viola el derecho de imagen de estas personas.
- **No, necesitaría el consentimiento de las personas fotografiadas.**
- Sí, porque me ampara el derecho de cita.
- Sí, porque la fotografía la he realizado yo.

