

# EVENTOS

XX Workshop de Proyectos Digitales

2024



**De la gestión documental de proyectos de investigación a la difusión de resultados en el repositorio institucional: estrategia para la ciencia abierta en el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico**

Pilar Acosta Ibáñez, María Luisa Loza Azuaga, Teresa Rubio Lara

Mayo 2024

## REPOSITORIO DE ACTIVOS DIGITALES

Depósito de documentos digitales reúne, difunde y preserva la documentación generada en los proyectos y actividades del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

[Sobre ReA](#) | [Políticas](#) | [Cómo buscar](#) | [Deposita en ReA](#) | [Recolectores](#) | [Ayuda](#) | [Contacto](#)

Estás en: Inicio



Búsqueda Avanzada



Documentación institucional



Documentación técnica y divulgativa



Imágenes del Patrimonio Cultural

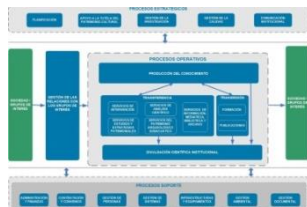


Producción científica

# DE LA GESTIÓN DOCUMENTAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN A LA DIFUSIÓN DE RESULTADOS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL: ESTRATEGIA PARA LA CIENCIA ABIERTA EN EL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

XX Workshop de Proyectos Digitales  
EL PAPEL DE LOS REPOSITORIOS EN LA ESTRATEGIA DE LA CIENCIA ABIERTA  
Jaén, 23 y 24 de mayo de 2024

# HITOS ESTRATÉGICOS



2008

2010

2011

2014

2020

2024

**TRANSFORMACIÓN  
INSTITUCIONAL**

**GESTIÓN POR  
PROCESOS  
(GESTIÓN  
DOCUMENTAL)**

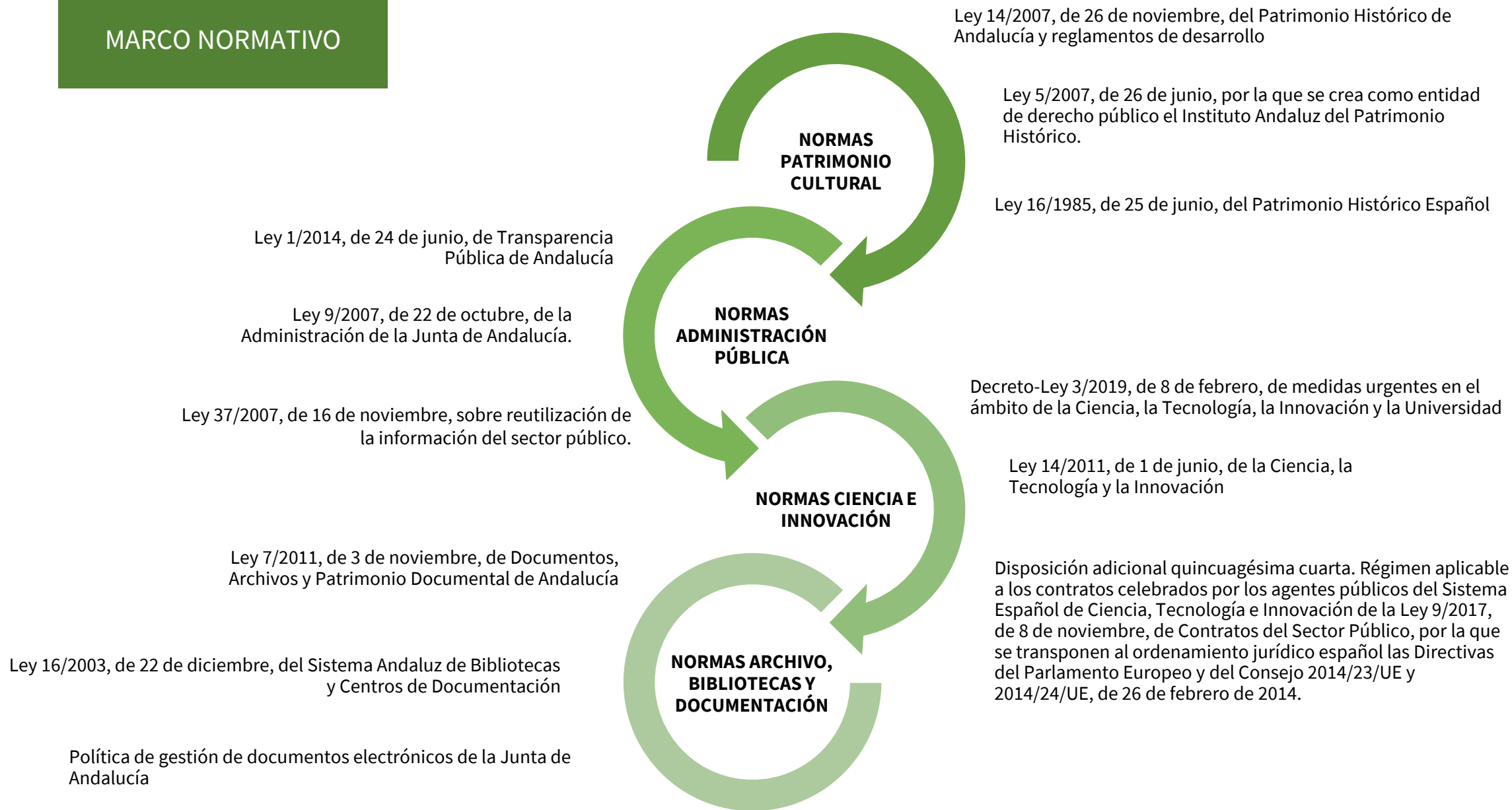
**RECONOCIMIENTO  
COMO INSTITUTO  
DE INVESTIGACIÓN**

**REPOSITORIO  
INSTITUCIONAL**

**COMPROMISO  
CON EL  
ACCESO ABIERTO**

**INTEROPERABILIDAD  
Y EXPLOTACIÓN DE  
DATOS**

## MARCO NORMATIVO





2008

## **INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**

Organismo público y agente del sistema andaluz del conocimiento

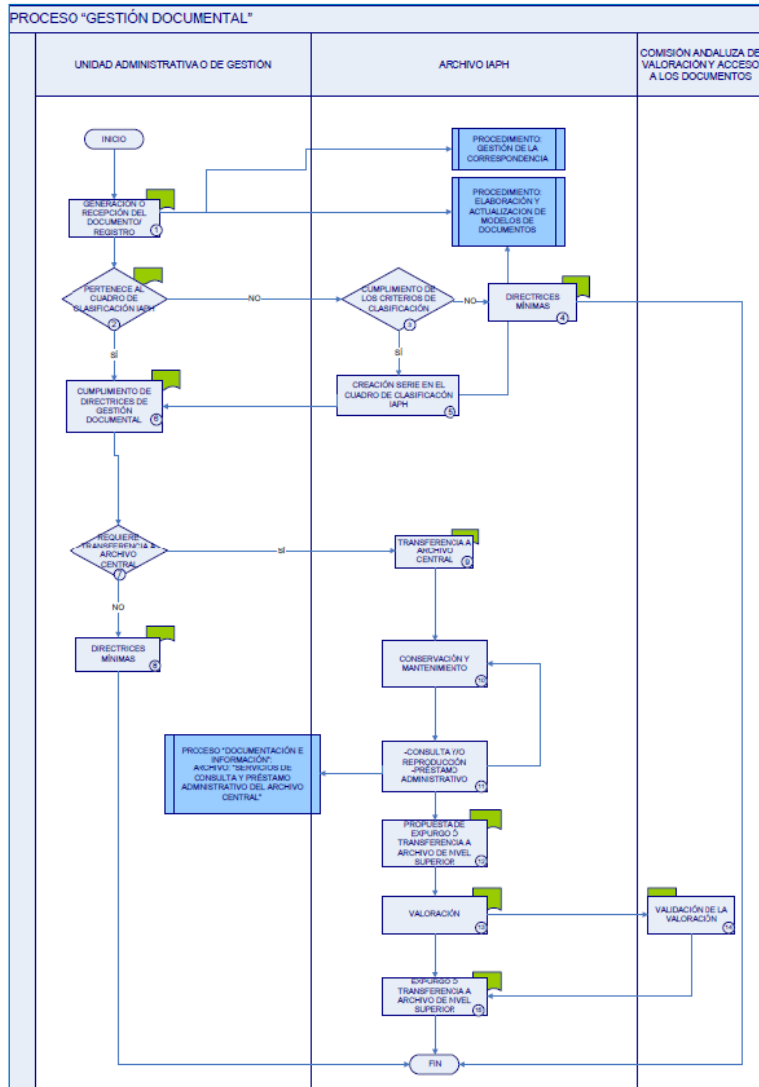
Funciones: documentar, investigar, intervenir, formar y difundir el Patrimonio Cultural

[www.iaph.es](http://www.iaph.es)

[www.guiadigital.iaph.es](http://www.guiadigital.iaph.es)

[www.repositorio.iaph.es](http://www.repositorio.iaph.es)

[www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph](http://www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph)



2010

## PROCESO DE GESTIÓN DOCUMENTAL

Identificación de documentos con valores:

- Administrativos – jurídicos
- Científico – técnicos
- Informativos
- Históricos



2011

## INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN

- Equipos de trabajos multidisciplinares
- Agentes externos
- Datos de investigación
- Transferencia de resultados
- Archivo y documentos
- Formatos heterogéneos
- Interoperabilidad



**laph.**  
Divulgando  
ciencia  
sin barreras



# RIMAR حفظ الذاكرة المغربية الأندلسية من خلال الصورة التاريخية.

RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL ANDALUCIA-MARRUECOS A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA

**INPaCTo**

Infraestructura de Gestión de  
Datos de Patrimonio  
Contemporáneo



TED2021-130682B-I00



LA Pat Laboratorio Abierto de Patrimonio Cultural





## Activos Digitales IAPH

Busqueda | Ayuda | FAQ

El REA-IAPH tiene como finalidad gestionar y difundir el fondo gráfico de la institución así como la producción científica y la documentación técnica resultante de sus proyectos y actividades de investigación e innovación, documentación, intervención, comunicación y difusión en materia de Patrimonio Cultural.

### Buscar en IAPH

Búsqueda avanzada

### Comunidades en IAPH

	<b>Documentación técnica</b> [30461] Documentos e imágenes de proyectos y actuaciones ejecutados por el IAPH
	<b>Imágenes del Patrimonio Cultural</b> [83793] Fotografías y videos del Patrimonio Cultural de Andalucía.
	<b>Información Institucional</b> [677] Documentos e imágenes de planificación y estrategia institucional
	<b>Producción científica</b> [1428] Publicaciones científicas del personal del IAPH

### Refinamiento

Autor	Descriptor temático	Municipios	Provincia
Cazalla Montijano, Jua... [14687]	Patrimonio inmueble [11605]	Sevilla [9429]	Sevilla [23552]
Fernández Ruiz, Eugenio [6832]	Iglesias [8229]	Granada [8901]	Granada [16500]
Romero García, Javier [5971]	Paisaje cultural [5899]	Écija [3365]	Cádiz [10827]
Alda, Fernando [3980]	Fachadas [5857]	Córdoba [2987]	Málaga [8705]
Dugo Cobacho, Isabel [3885]	Rituales festivos [5663]	Cádiz [2576]	Córdoba [7822]
Sig >	Sig >	Sig >	Sig >



2014

## NACE REA. REPOSITORIO INSTITUCIONAL.

Motivado por interés estratégico del IAPH de gestionar, preservar y poner accesible la documentación digital/digitalizada del IAPH compuesta tanto por el **Fondo Gráfico del IAPH**, que contaba con más de 150.000 imágenes de bienes culturales andaluces, y los **documentos digitales técnicos y de investigación** de la Institución en única “herramienta”

### Selección de software: **Dspace**

Se aprovechó la experiencia adquirida y los estudios realizados para dotar de una herramienta al Proyecto RIMAR

## Activos Digitales IAPH

Manual de uso | Ayuda | Política acceso abierto | Políticas ReA

Documentación técnica y divulgativa [2590] - 2. Proyectos y actuaciones para la conservación en bienes culturales [683]

Actuaciones para la conservación de bienes culturales [564]



Título	Autor(es)	Fecha	Municipio	Denominación del Bien	Vista
Documentos técnicos de la intervención en el bien denominado Tapiz de Tallanaco en el Festin de las Niñas	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	1999-12-01	Cádiz	Museo de Cádiz (1437)	
Informe Las pinturas de la Sala de los Reyes: intervención de conservación-restauración de los anejos.	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2012-03	Granada	Patio de los Leones y Sala de los Reyes (23944)	
Proyecto de intervención en el reserco de las pinturas. Pinturas de la Sala de los Reyes. Alhambra, Granada.	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2007-12	Granada	Patio de los Leones y Sala de los Reyes (23944)	

**Refinamiento**

**Autor**

- Instituto And... [194]

**Descriptor temático**

- Barraco (Barric) [130]
- Patrimonio doc... [116]
- Madera [109]
- Planta al ole... [106]
- Siglo XVII [104]
- Sig >

**Municipios**

- Sevilla [161]
- Huelva [142]
- Granada [131]
- Cádiz [121]
- Jabón [103]
- Sig >

**Provincia**

- Sevilla [162]
- Málaga [142]
- Cádiz [141]
- Jabón [141]
- Huelva [131]
- Sig >

**Fecha**

- 2020 - 2023 [141]
- 2012 - 2019 [131]
- 2000 - 2009 [121]
- 1995 - 1999 [101]

Documentación técnica y divulgativa [2590] - 1. Proyectos y actuaciones para la documentación del patrimonio cultural [742]

RIMAR (Recuperación de la Memoria Visual-Andalucía Marruecos a través de la fotografía histórica) [33]

Memoria final de la intervención. Libro de reglas de la Cofradía de Nuestra Señora de las Aguas (S. XVIII). Iglesia del Divino Salvador (Sevilla).

Memoria final de la intervención. Libro de Reglas de la Hermandad de Nuestra Señora del Carmen (1797). Iglesia del Divino Salvador (Sevilla).



Título	Autor(es)	Fecha	Municipio	Denominación del Bien	Vista
Formulación del Proyecto RIMAR. Objetivos, Plan de Actuación, Resultados	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2011	Sevilla; Almería	-	
Redacción del Proyecto RIMAR. Antecedentes	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2007	Sevilla	-	
Evaluación de los fondos fotográficos existentes en archivos españoles. Proyecto RIMAR.	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2012	Sevilla; Almería	-	
Evaluación de los fondos fotográficos de la Biblioteca General y Archivos de Tetuán. Proyecto RIMAR.	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2012	Sevilla	-	
Curso de Iniciación a Proyectos de Digitalización en Fondos Documentales Históricos. Proyecto RIMAR.	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)	2012	Sevilla	-	

**Refinamiento**

**Autor**

- Instituto And... [29]
- Centro Andaluz... [2]
- Biblioteca VIC... [1]
- Consejería de ... [1]
- González Alcan... [1]
- Sig >

**Descriptor temático**

- Antropología [33]
- Archivo Fotogr... [33]
- Archivos histó... [33]
- Cooperación [33]
- Digitalización [33]
- Sig >

**Municipios**

- Sevilla [23]
- Almería [16]
- Granada [4]
- Cádiz [2]

**Provincia**

- Sevilla [23]
- Almería [16]
- Granada [4]
- Cádiz [2]

**Fecha**

- 2014 [17]
- 2013 [4]
- 2012 [16]
- 2011 [1]
- 2007 [1]

## OBJETIVOS DEL REPOSITORIO:

- **Difundir** la producción científica y técnica del IAPH siendo ReA el punto de acceso a la misma.
- Mejorar la **visibilidad** de la Institución, de la producción científica de su personal y del conocimiento generado a través de sus proyectos y actuaciones.
- **Transferir** el conocimiento sobre el Patrimonio Cultural Andaluz a la sociedad.
- **Preservar** los activos digitales de la Institución.
- Proporcionar al personal investigador y técnico una **herramienta** para la gestión de su documentación.
- Gestionar, difundir y dar acceso al **Fondo Gráfico** del IAPH.
- Integración en otras iniciativas nacionales e internacionales de **comunicación científica**

# PRIMER ESQUEMA DE METADATOS: DC – IAPH DATA MODEL – EUROPEANA HISPANA

Campo DC	Valor	Lengua/Idioma
dc.contributor.author	Fernández Salinas, Víctor	es_ES
dc.coverage.spatial	Villanueva de Algaidas	es_ES
dc.date.accessioned	2018-11-07T10:05:00Z	-
dc.date.available	2018-11-07T10:05:00Z	-
dc.date.issued	2012-06-03	es_ES
dc.identifier	70_0136979	es_ES
dc.identifier.uri	https://hdl.handle.net/11532/324458	-
dc.format	Digital; medidas: 2704x1152 tamaño: 3.59 MB formato: JPEG	es_ES
dc.language.iso	Español	es_ES
dc.relation.uri	https://guidigital.iaph.es/bien/inmueble/6158	es_ES
dc.rights	© Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico	es_ES
dc.rights.uri	http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es	es_ES
dc.subject	Iglesias	es_ES
dc.subject	Patrimonio inmueble	es_ES
dc.subject	Edificios religiosos	es_ES
dc.subject	Edad Media	es_ES
dc.subject	Fotografías panorámicas	-
dc.subject	Vista panorámica del exterior	es_ES
dc.type	Fotografía digital	es_ES
iaph.bien.denominacion	Iglesia Rupestre (6158)	es_ES
iaph.disponibilidad.externo	Consulta, Reproducción, Uso Público	es_ES
iaph.disponibilidad.interno	Consulta, Reproducción, Uso Público	es_ES
europaea.dataProvider	Activos Digitales IAPH	-
europaea.isShownAt	https://hdl.handle.net/11532/324458	-
europaea.object	https://repositorio.iaph.es/retrieve/279411/70_0136979.jpg.jpg	-
europaea.provider	Activos Digitales IAPH	-
europaea.rights	http://www.europeana.eu/rights/rm-f/	-
europaea.type	IMAGE	-
iaph.provincia	Málaga	es_ES
Aparece en las colecciones:	Patrimonio Inmueble	-

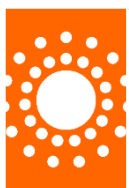
Fichero	Descripción	Tamaño	Formato
70_0136979.jpg		581,24 kB	JPEG

Campo DC	Valor	Lengua/Idioma
dc.contributor.author	Fernández Salinas, Víctor	es_ES
dc.coverage.spatial	Villanueva de Algaidas	es_ES
dc.date.accessioned	2018-11-07T10:05:00Z	-
dc.date.available	2018-11-07T10:05:00Z	-
dc.date.issued	2012-06-03	es_ES
dc.identifier	70_0136979	es_ES
dc.identifier.uri	https://hdl.handle.net/11532/324458	-
dc.format	Digital; medidas: 2704x1152 tamaño: 3.59 MB formato: JPEG	es_ES
dc.language.iso	Español	es_ES
dc.relation.uri	https://guidigital.iaph.es/bien/inmueble/6158	es_ES
dc.rights	© Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico	es_ES
dc.rights.uri	http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es	es_ES
dc.subject	Iglesias	es_ES
dc.subject	Patrimonio inmueble	es_ES
dc.subject	Edificios religiosos	es_ES
dc.subject	Edad Media	es_ES
dc.subject	Fotografías panorámicas	-
dc.subject	Vista panorámica del exterior	es_ES
dc.type	Fotografía digital	es_ES
iaph.bien.denominacion	Iglesia Rupestre (6158)	es_ES
iaph.disponibilidad.externo	Consulta, Reproducción, Uso Público	es_ES
iaph.disponibilidad.interno	Consulta, Reproducción, Uso Público	es_ES
europaea.dataProvider	Activos Digitales IAPH	-
europaea.isShownAt	https://hdl.handle.net/11532/324458	-
europaea.object	https://repositorio.iaph.es/retrieve/279411/70_0136979.jpg.jpg	-
europaea.provider	Activos Digitales IAPH	-
europaea.rights	http://www.europeana.eu/rights/rm-f/	-
europaea.type	IMAGE	-
iaph.provincia	Málaga	es_ES
Aparece en las colecciones:	Patrimonio Inmueble	-

Fichero	Descripción	Tamaño	Formato
70_0136979.jpg		581,24 kB	JPEG

Campo DC	Valor	Lengua/Idioma
dc.contributor.author	Fernández Salinas, Víctor	es_ES
dc.coverage.spatial	Villanueva de Algaidas	es_ES
dc.date.accessioned	2018-11-07T10:05:00Z	-
dc.date.available	2018-11-07T10:05:00Z	-
dc.date.issued	2012-06-03	es_ES
dc.identifier	70_0136979	es_ES
dc.identifier.uri	https://hdl.handle.net/11532/324458	-
dc.format	Digital; medidas: 2704x1152 tamaño: 3.59 MB formato: JPEG	es_ES
dc.language.iso	Español	es_ES
dc.relation.uri	https://guidigital.iaph.es/bien/inmueble/6158	es_ES
dc.rights	© Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico	es_ES
dc.rights.uri	http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es	es_ES
dc.subject	Iglesias	es_ES
dc.subject	Patrimonio inmueble	es_ES
dc.subject	Edificios religiosos	es_ES
dc.subject	Edad Media	es_ES
dc.subject	Fotografías panorámicas	-
dc.subject	Vista panorámica del exterior	es_ES
dc.type	Fotografía digital	es_ES
iaph.bien.denominacion	Iglesia Rupestre (6158)	es_ES
iaph.disponibilidad.externo	Consulta, Reproducción, Uso Público	es_ES
iaph.disponibilidad.interno	Consulta, Reproducción, Uso Público	es_ES
europaea.dataProvider	Activos Digitales IAPH	-
europaea.isShownAt	https://hdl.handle.net/11532/324458	-
europaea.object	https://repositorio.iaph.es/retrieve/279411/70_0136979.jpg.jpg	-
europaea.provider	Activos Digitales IAPH	-
europaea.rights	http://www.europeana.eu/rights/rm-f/	-
europaea.type	IMAGE	-
iaph.provincia	Málaga	es_ES
Aparece en las colecciones:	Patrimonio Inmueble	-

Fichero	Descripción	Tamaño	Formato
70_0136979.jpg		581,24 kB	JPEG



## Etiquetas DUBLIN CORE

- dc.identifier = Signatura
- dc.Title = Título
- dc.contributor.author = Autor
- dc.coverage.spatial = Municipio
- dc.subject = descriptor temático



## Campos Obligatorios:

- Título
- Tipo de recurso
- Derechos
- Derechos URL
- Código ISO Idioma



## IAPH DATA MODEL

**Esquema propio:** información interna en la gestión de los bienes. Ffacilitar la conexión con productos ( guía digital...)

- iaph.bien.denominacion
- iaph.bien.codigo
- iaph.disponibilidad.externo
- iaph.disponibilidad.interno
- iaph.provincia

Esquema ESE para “compartir” sus contenidos en EUROPEANA

## EUROPEANA DATA MODEL (ESE)

- europaea.dataProvider
- europaea.isShownAt
- europaea.object
- europaea.provider
- europaea.rights
- europaea.type



# Activos Digitales IAPH

Manual de Uso | Ayuda | Política acceso abierto | Políticas ReA

El REA-IAPH tiene como finalidad gestionar y difundir el fondo gráfico de la institución así como la producción científica y la documentación técnica resultante de sus proyectos y actividades de investigación e innovación, documentación, intervención, comunicación y difusión en materia de Patrimonio Cultural.

## Buscar en IAPH

Buscar en IAPH

Búsqueda avanzada

## Comunidades en IAPH

	<b>Documentación institucional</b> [6470] Documentos e imágenes de planificación y estrategia institucional
	<b>Documentación técnica y divulgativa</b> [2990] Documentos e imágenes de proyectos y actuaciones ejecutados por el IAPH
	<b>Imágenes del Patrimonio Cultural</b> [199946] Fotografías y videos del Patrimonio Cultural de Andalucía.
	<b>Producción científica</b> [1711] Publicaciones científicas del personal del IAPH

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este bien: <https://hdl.handle.net/10111/13463>



**Título:** Fragmento parte superior de vasija cerámica vidrada. Plaza almoxarabá. Conjunto Monumental la Alcazaba de Almería

**Autor:** Cuervo Villén, Arturo

**Fecha de publicación:** 4-10-2012

**Fuente:** Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. Documentación gráfica de Bienes de Interés Cultural.

**Tipo de documento:** Fotografía Digital

**Denominación del Bien:** Museo de Almería (2012)

**Ampliar información del Bien:** <https://opendata.iaph.es/item/13463/13463>

**Provincia:** Almería

**Municipio:** Almería

**Descripción temática:** Cerámica, Alcazabas, Actividad militar, Fortificaciones, Castillos, Edad Media, Patrimonio arqueológico, Conjunto arqueológico (Instituciones)

**Agencias financiadoras:** Fondo de Recuperación Next Generation EU



El acceso abierto a la información científica es un principio que garantiza que los resultados de la investigación científica sean accesibles a todos los interesados en el conocimiento científico, sin restricciones de acceso, de forma gratuita y permanente. Este principio es fundamental para el avance de la ciencia y la sociedad, ya que permite la libre circulación de ideas y la colaboración entre investigadores de todo el mundo. El acceso abierto también facilita la reutilización de la información científica, lo que puede dar lugar a nuevos descubrimientos y aplicaciones. En el contexto de la investigación científica, el acceso abierto es un requisito esencial para garantizar la transparencia y la integridad de la investigación, así como para maximizar el impacto de los resultados científicos.



**Documentación y Denominación de Paisajes Culturales**



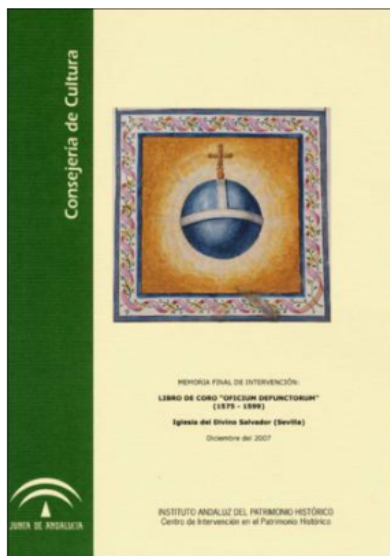
**Registro de Paisajes Culturales**

2015- 2020

## AVANCES Y CONSOLIDACIÓN:



- Nueva arquitectura de contenidos en ReA
- Cualificación de la información existente
- Incorporación de contenidos
- Adhesión al movimiento Acceso Abierto - Vía Verde
- Autoarchivo
- Reconcomiendo institucional

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <https://hdl.handle.net/11532/375351>



Compartir:

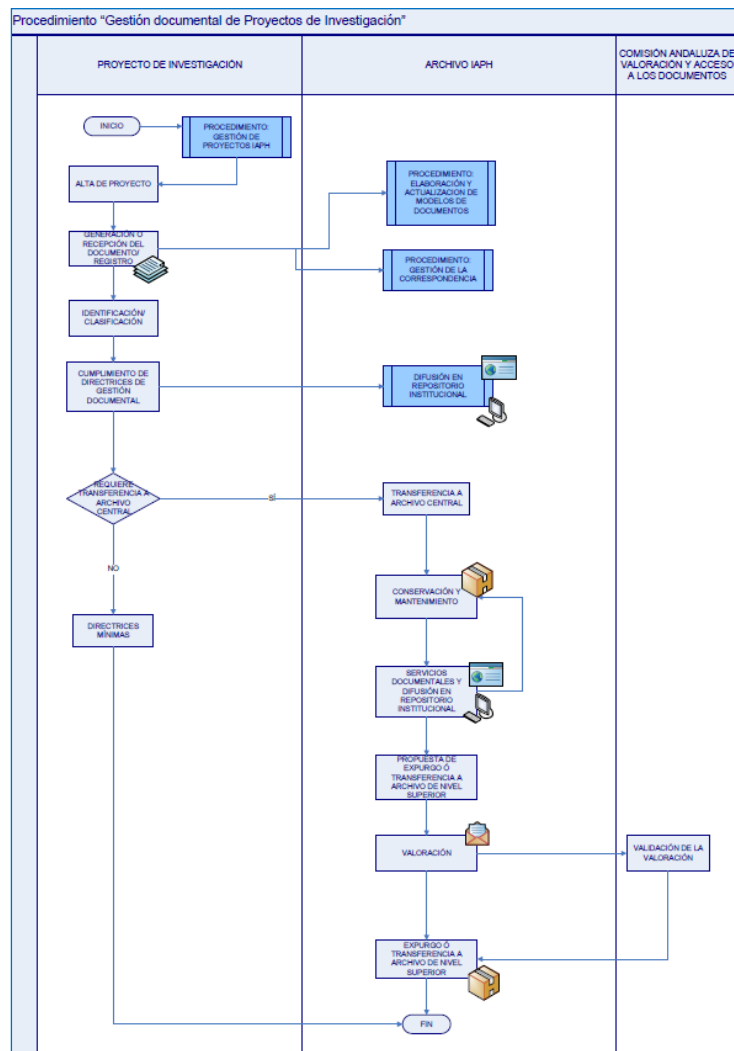


<b>Título :</b>	 Memoria final de intervención en el bien denominado Libro de Coro "Oficium Defunctorum" (1575 - 1599)
<b>Autor :</b>	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)
<b>Fecha de publicación:</b>	1-dic-2007
<b>Tipo de documento:</b>	info:eu-repo/semantics/workingPaper
<b>Denominación del Bien:</b>	Iglesia del Divino Salvador (19459)
<b>Ampliar información del Bien:</b>	<a href="https://guiadigital.iaph.es/bien/inmueble/19459">https://guiadigital.iaph.es/bien/inmueble/19459</a>
<b>Provincia:</b>	Sevilla
<b>Municipio:</b>	 Sevilla
<b>Descriptorios temáticos:</b>	Patrimonio documental Libros de coro Manuscritos Pergamino Iluminado gráfico
<b>Código ISO Idioma:</b>	spa
<b>Derechos:</b>	© Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
<b>Derechos URL:</b>	<a href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es">http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es</a>
<b>Derechos de acceso:</b>	info:eu-repo/semantics/openAccess
<b>Fecha de depósito:</b>	2024-03-26T09:02:45Z
<b>Fecha disponible:</b>	2024-03-26T09:02:45Z
<b>Formato:</b>	pdf
<b>Signatura :</b>	44_2006_PA
<b>URI:</b>	<a href="https://hdl.handle.net/11532/375351">https://hdl.handle.net/11532/375351</a>
<b>Aparece en las colecciones:</b>	Actuaciones para la conservación de bienes culturales

#### Ficheros en este ítem:

Fichero	Descripción	Tamaño	Formato
<a href="#">Iaph_Memoria_final_Libro_Coro_Oficium_Defunctorum.pdf</a>		11,37 MB	Adobe PDF

[Ver](#)



2023

## PROCESO DE GESTIÓN DOCUMENTAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN



### REPOSITORIO DE ACTIVOS DIGITALES

Depósito de documentos digitales reúne, difunde y preserva la documentación generada en los proyectos y actividades del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

Sobre ReA | Políticas | Cómo buscar | Deposita en ReA | Recolectores | Ayuda | Contacto

Estás en: Inicio

Buscar en IAPH

Búsqueda Avanzada



Documentación institucional



Documentación técnica y divulgativa



Imágenes del Patrimonio Cultural



Producción científica

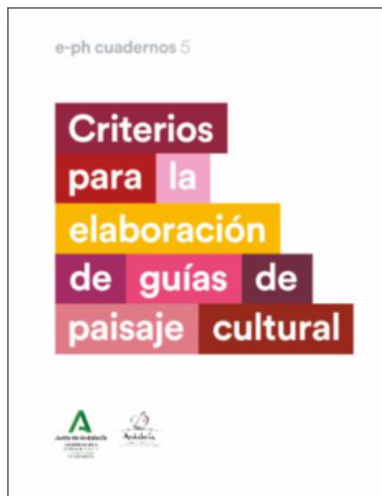
- ↑
- ▼ PROYECTO
- > 0\_FORMULACIÓN
- > 1\_EJECUCIÓN
- > 2\_TRANSFERENCIA



2023

## MEJORAS PARA LA ACTUALIZACIÓN, GESTIÓN Y USABILIDAD

- Mejoras en la navegación y las búsquedas
- Enriquecimiento de datos con especial énfasis en los referidos a investigación: metadato Agencia Financiadora
- Acceso público a las estadísticas
- Inclusión de ORCID en autores y colaboradores
- Compartir contenido de un ítem a través de redes Sociales
- Recomendador CORE
- Impacto y métricas : Plum y Almetrics
- Nuevos esquemas para exportar Registro: ficha, DC, Marc21, RDF, Mets, Mods, csv,
- Gestión de referencias bibliográfica a través de Mendely y Google Scholar
- Licencia Creative Common v4
- Inclusión del icono de Acceso Abierto

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <https://hdl.handle.net/11532/336092>Compartir:  

<b>Título :</b>	Criterios para la elaboración de guías de paisaje cultural
<b>Autor :</b>	Fernández Cacho, Silvia Rodrigo Cámara, José María Fernández Salinas, Víctor Durán Salado, María Isabel Díaz Iglesias, José Manuel Cuevas García, Jesús Salmerón Escobar, Pedro Santana Falcón, Isabel
<b>Fecha de publicación:</b>	2021
<b>Fuente :</b>	PATRITUR. Paisaje, Patrimonio y Turismo
<b>Tipo de documento:</b>	info:eu-repo/semantics/book
<b>Descriptores temáticos:</b>	Paisaje cultural Guías Territorio Metodología
<b>Editor Científico:</b>	Fernández Cacho, Silvia
<b>Agencias financiadoras:</b>	info:eu-repo/grantAgreement//Convocatoria 2020 de ayudas para la realización de proyectos de interés colaborativo en el ámbito de los Ecosistemas de Innovación de los Centros de Excelencia internacional y en el Marco estratégico por el que se impulsa el desarrollo de proyectos singulares de actuaciones de transferencia en los Campus de Excelencia Internacional en las Áreas de la Estrategia de Investigación e Innovación para la Especialización Inteligente de Andalucía (RIS3 Andalucía) dentro de las actuaciones cofinanciadas por el Programa Operativo FEDER en Andalucía para el periodo 2014-2020 (BOJA, Número 132 - Viernes, 10 de julio de 2020)/PYC20 RE 028 IAPH//PAISAJE, PATRIMONIO Y TURISMO/PATRITUR
<b>Código ISO</b>	spa
<b>Idioma:</b>	
<b>Editorial :</b>	Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
<b>ISBN:</b>	978-84-9959-376-0
<b>URL de la versión del editor:</b>	<a href="https://juntadeandalucia.es/organismos/culturaypatrimoniohistorico/iaph/servicios/publicaciones/detalle/79551.html">https://juntadeandalucia.es/organismos/culturaypatrimoniohistorico/iaph/servicios/publicaciones/detalle/79551.html</a>
<b>Es prueba de:</b>	e- ph cuadernos:5
<b>Derechos:</b>	© Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
<b>Derechos URL:</b>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es</a>
<b>Derechos de acceso:</b>	info:eu-repo/semantics/openAccess
<b>Fecha de depósito:</b>	2021-03-23T13:12:10Z
<b>Fecha disponible:</b>	2021-03-23T13:12:10Z
<b>Formato:</b>	.pdf
<b>URI:</b>	<a href="https://hdl.handle.net/11532/336092">https://hdl.handle.net/11532/336092</a>
<b>Aparece en las colecciones:</b>	Monografías PATRITUR. Paisaje, Patrimonio y Turismo PAYSOC. Paisaje y Sociedad. Análisis de la percepción social en paisajes culturales

## REPOSITORIO DE ACTIVOS DIGITALES

Depósito de documentos digitales reúne, difunde y preserva la documentación generada en los proyectos y actividades del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

Sobre ReA | Políticas | Cómo buscar | Deposita en ReA | Recolectores | Ayuda | Contacto

Estás en: Inicio &gt; Documentación técnica y divulgativa &gt; 3. Proyectos y actuaciones de apoyo a la gestión patrimonial &gt; PATRITUR. Paisaje, Patrimonio y Turismo

## Documentación técnica y divulgativa [2634] - 3. Proyectos y actuaciones de apoyo a la gestión patrimonial [194]

PATRITUR. Paisaje, Patrimonio y Turismo (15)



  
 Búsqueda Avanzada

2024

## INTEROPERABILIDAD

**Análisis** de ReA siguiendo la Guía para la evaluación de Repositorios Institucionales de Investigación:

- Definición de las comunidades y colección de investigación
- Revisión de los ítems: descripción y acceso libre

**Validación** conforme a las OpenAire Guidelines for Literature Repository Managers V3: perfil oai\_dc

- Se detectaron incumplimientos en R8, R9, R10, R11 obligatorios

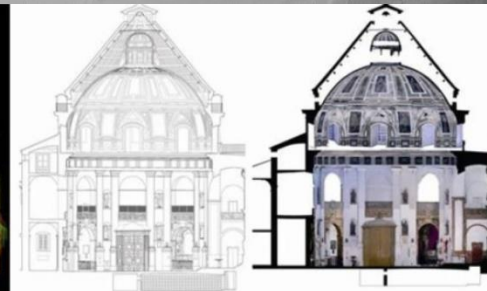
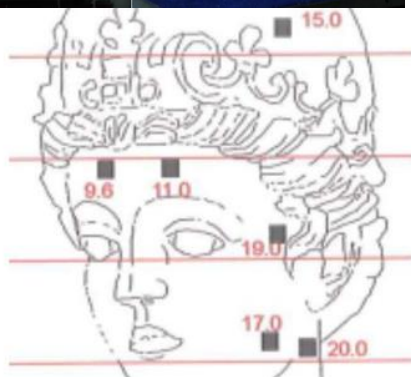
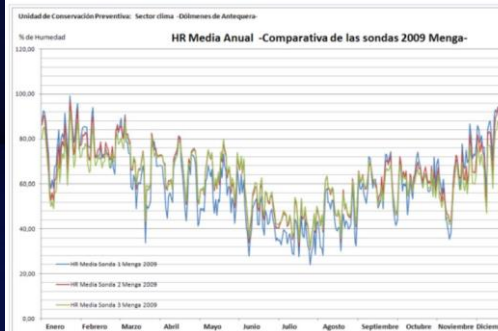
**Cambios** en proceso:

- Actualización de vocabularios controlados conforme a OpenAire v3, COAR, IANA: dc.rights, dc.type, dc.format
- Corrección del campo obligatorio fecha
- Actualización de la presencia en recolectores y directorios nacionales e internacionales



2024

## EXPLORACIÓN DE DATOS ABIERTOS





## SEGUIMOS TRABAJANDO...

- Datos en abierto
- Recolección de las colecciones de investigación
- DPSACE 7
- Integración de las publicaciones IAPH
- Redes y colaboración

## REPOSITORIO DE ACTIVOS DIGITALES

Depósito de documentos digitales reúne, difunde y preserva la documentación generada en los proyectos y actividades del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

[Sobre ReA](#) | [Políticas](#) | [Cómo buscar](#) | [Deposita en ReA](#) | [Recolectores](#) | [Ayuda](#) | [Contacto](#)

Estás en: Inicio



Búsqueda Avanzada



Documentación institucional



Documentación técnica y divulgativa



Imágenes del Patrimonio Cultural



Producción científica

**!!!GRACIAS POR LA ATENCIÓN!!!**

Pilar Acosta Ibáñez  
[pilar.acosta@juntadeandalucia.es](mailto:pilar.acosta@juntadeandalucia.es)

María Luisa Loza Azuaga  
[marial.loza@juntadeandalucia.es](mailto:marial.loza@juntadeandalucia.es)

Teresa Rubio Lara  
[teresarubiolar@gmail.com](mailto:teresarubiolar@gmail.com)



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
Consejería de Turismo,  
Cultura y Deporte



crue Universidades  
Españolas

I+D+i  
RedOE