

# EVENTOS

XVIII Workshop de Proyectos Digitales  
VIII Jornadas OS Repositorios

2019

# E

Acción 3: Impulso a la incorporación de la producción editorial  
universitaria en los repositorios

# Acción 3: Impulso a la incorporación de la producción editorial universitaria en los repositorios

**XVIII Workshop Rebiun de proyectos digitales y VIII Jornadas de OS repositorios**

**Universidad de León**



25, 26 y 27 de septiembre de 2019

# Miembros de la acción

## Universitat Politècnica de València

- Editorial: Remedios Pérez - Coordinación
- Biblioteca: Paco Martínez

## Universitat Politècnica de Catalunya

- Biblioteca y editorial: Jordi Prats - Coordinación

## Universitat de Lleida

- Biblioteca: Eva Estupiñá

## Universidad Complutense de Madrid

- Editorial: Eduardo Guerrero
- Biblioteca: Almudena Caballos, Elena Cob

## Universitat Oberta de Catalunya

- Biblioteca: Aida Camps

## Universidad de Salamanca

- Editorial: Ángel Redero Hernández
- Biblioteca: Tránsito Ferreras

## Universitat Rovira i Virgili

- Editorial: Jaume Llambrich
- Biblioteca: José Luis González

## Consejo Superior de Investigaciones Científicas

- Editorial: Ramón B. Rodríguez, Nacho Pérez Alcalde

## Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

- Editorial: Teresa Agirreazaldegi Berriozabal

## Universidad de la Rioja

- Editorial: Isabel Terroba Pascual

Objetivo: Identificar y documentar **buenas prácticas y retos** en la incorporación de monografías (**en acceso abierto**) publicadas por las editoriales universitarias en los repositorios institucionales

- Indicador 1: Tomando como punto de partida el informe elaborado durante el año 2018, identificar iniciativas ya maduras que puedan servir de modelo para otros proyectos. Documentar con detalle estas iniciativas, así como las buenas prácticas identificadas.
- Indicador 2: Tomando como punto de partida el informe elaborado durante el año 2018, identificar los principales retos encontrados en la incorporación de monografías en los repositorios. Elaborar, en la medida que sea posible, un documento con preguntas y respuestas a los retos identificados.
- Indicador 3: Ofrecer evidencias de los beneficios que los proyectos seleccionados han aportado a las editoriales y a los repositorios.
- Indicador 4. Publicación en el Repositorio de REBIUN y difusión de los documentos surgidos en los indicadores anteriores.

Incorporación de monografías editadas por las editoriales universitarias en los correspondientes repositorios institucionales

<http://hdl.handle.net/20.500.11967/247>





crue

Universidades  
Españolas

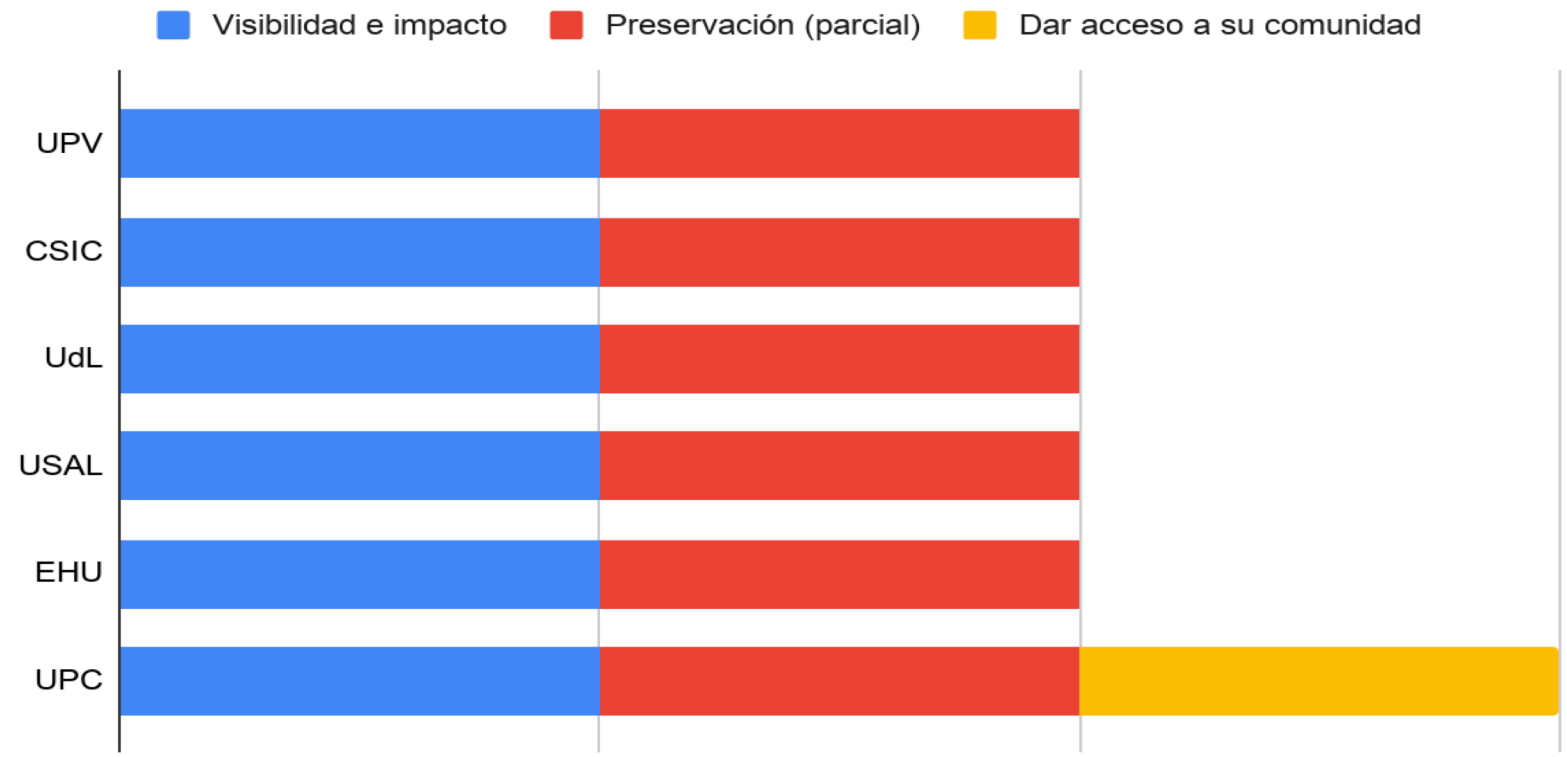
Red de Bibliotecas  
REBIUN



# Estudio de casos

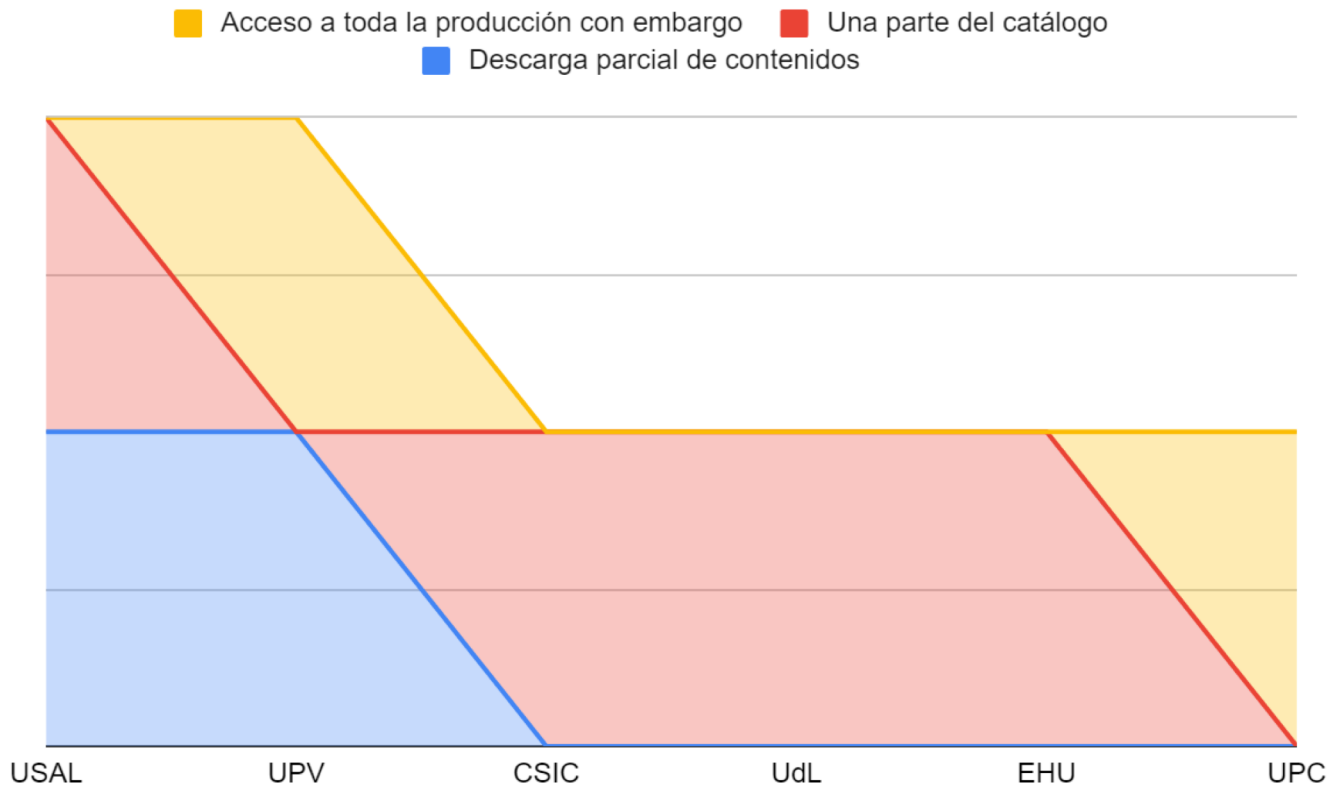
## Instituciones participantes

- Universitat Politècnica de València
- Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea
- Universitat Politècnica de Catalunya
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (repositorio propio)
- Universitat de Lleida
- Universidad de Salamanca

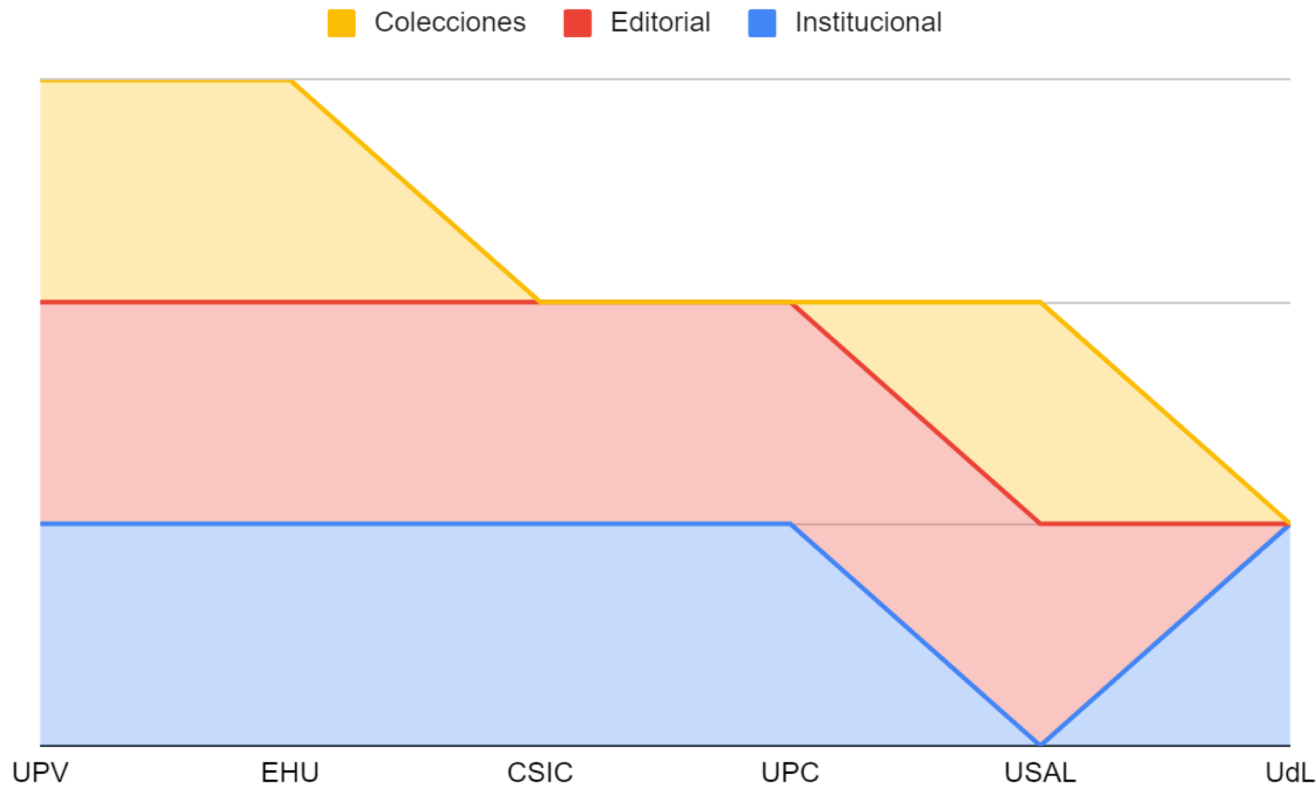


Los principales objetivos perseguidos en la incorporación de monografías en los repositorios son la mejora de la visibilidad e impacto, así como la preservación (parcial) de estas publicaciones.

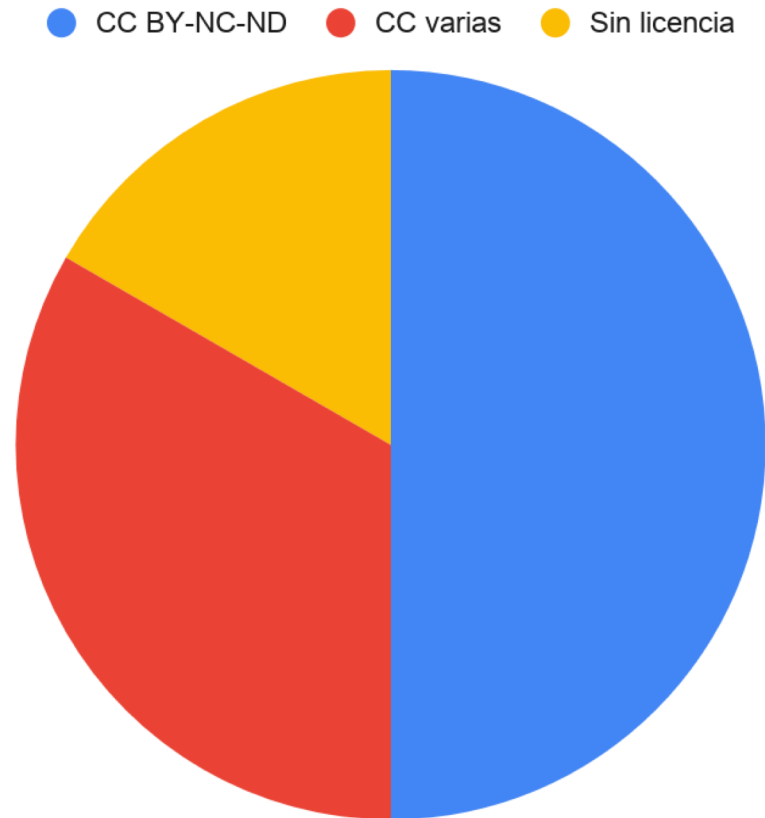
# Nivel de acceso abierto



Mayoritariamente hablamos de una acceso parcial (no todo el catálogo editorial) a las monografías en acceso abierto, seguido de acceso inmediato a una parte del contenido y el acceso abierto con embargo.



La mayoría de instituciones disponen de una política institucional sobre acceso abierto, pero solo una contempla la propia editorial (UdL). Partimos pues, para las editoriales, de políticas propias, que se expresan a menudo en sus modelos de contrato.



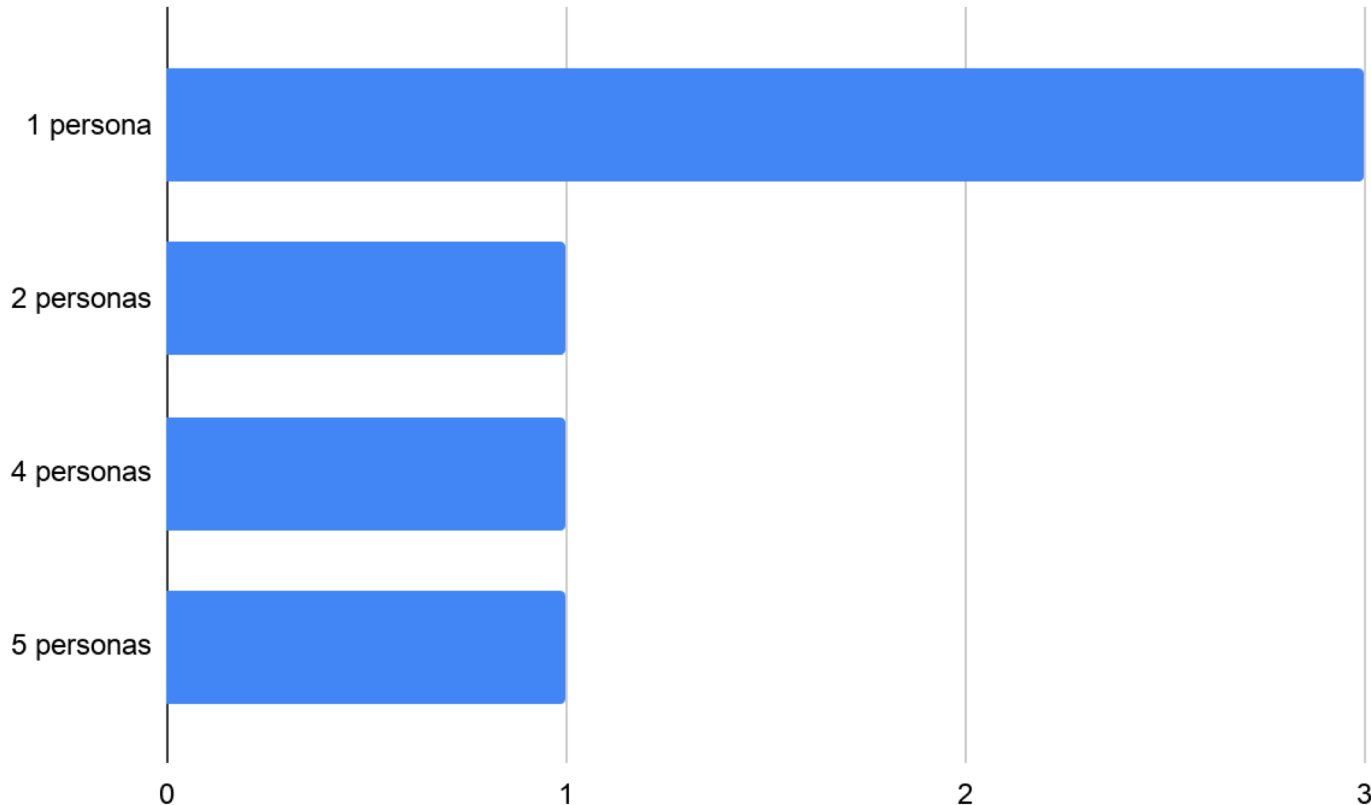
Se impone mayoritariamente el uso de las licencias Creative Commons en las monografías publicadas en acceso abierto, optando a menudo por las más restringidas.

# Contratos de autor

- Contempla acceso abierto, con o sin embargo
- Acceso abierto opcional
- Sin acceso abierto

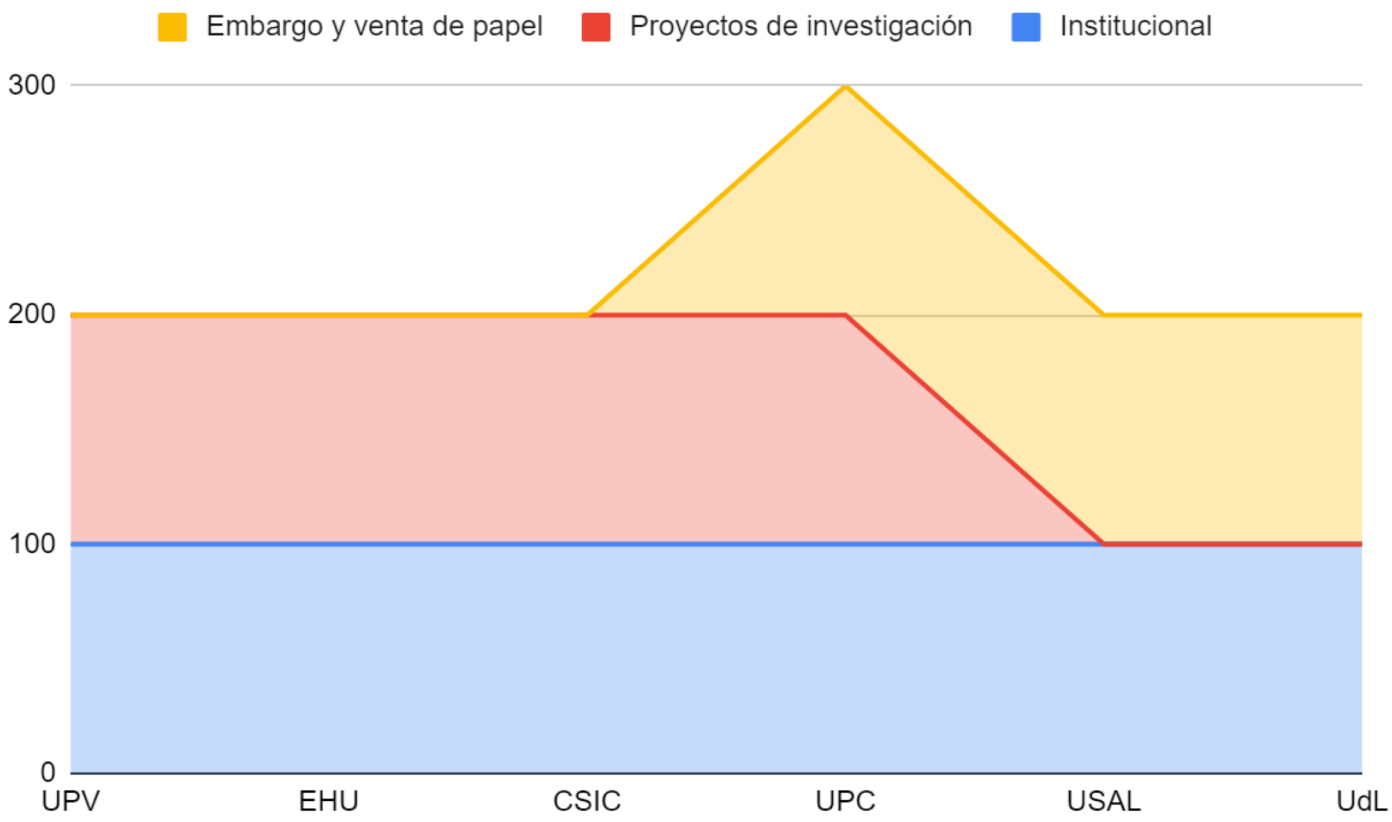


Las universidades participantes incorporan la publicación de las monografías en acceso abierto en sus modelos de contrato con los autores, principalmente por defecto y en ocasiones opcional.



El número de personas que participa (a tiempo parcial) en los procesos de publicación de las monografías en el repositorio institucional, varía según cada proyecto. Estas variaciones se pueden deber al volumen de producción editorial, esquemas de colaboración, ...

# Financiación



No existe un único modelo de financiación. A pesar de que todas las universidades cuentan con financiación institucional para la publicación de monografías en acceso abierto, ésta se ve complementada con la financiación de proyectos de investigación, o el embargo y la venta de formatos alternativos (papel).

- Financiación
- Automatización y optimización de procesos
- Gestión de embargos
- Gestión de datos asociados a las monografías
- Integración con el CRIS
- Implementación de identificadores para contenidos digitales (DOI)
- Otros desarrollos tecnológicos. Desarrollo y evolución del repositorio
- Coediciones
- Mejoras en la difusión y visibilidad. Integración con proyectos internacionales (DOAB, ...)

# ¡Muchas gracias!



