

EVENTOS

I WORKSHOP REBIUN DE PROYECTOS
DIGITALES.

2002

e

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes



crue

Universidades
Españolas

Red de Bibliotecas
REBIUN

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes



Workshop Proyectos
digitales

Barcelona, 10-12 Abril
2002

Presentación general y contenidos

Mercedes Guijarro. Biblioteca de la Universidad de Alicante

Aspectos técnicos, investigación y desarrollo informático

Alejandro Bia. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

Presentación general y contenidos



- Proyecto de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
- Contenidos
- Organización
- Convenios
- Proyección
- Desarrollos en curso

Proyecto de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes



- Iniciativa conjunta de la Universidad de Alicante, el Banco Santander Central Hispano y la Fundación Marcelino Botín.
- Inaugurada en julio de 1999
- Ambicioso proyecto de edición digital del patrimonio bibliográfico, documental y crítico de la cultura española e hispanoamericana.
- Centro de investigación sobre métodos y herramientas para la edición digital.

Contenidos principales

- Autores clásicos españoles e hispanoamericanos
- Obras de creación y ensayo de autores contemporáneos
- Publicaciones periódicas literarias, históricas y de ensayo
- Tesis doctorales
- Documentos y manuscritos relativos a la literatura y a la historia hispánicas
- Temas de especial relevancia para la cultura española e hispanoamericana

Tratamiento de los contenidos

- Ediciones digitales de textos acompañadas, cuando sea posible, de sonido e imágenes y de todos aquellos recursos que permitan las nuevas tecnologías.
- Adaptación del contenido de la Biblioteca a las personas con discapacidades físicas, mediante la fonoteca y la utilización del lenguaje de signos.

Organización de la Biblioteca

- Catálogo general (autores, títulos, clasificación).
- Secciones.
- Portales (institucionales o temáticos).
- Otros servicios (foros, tertulias, tablón de anuncios, primera vista, etc.)
- Información: novedades, noticias, directorio, etc.

Página de inicio

The screenshot shows the Netscape browser window displaying the homepage of the Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. The browser's address bar shows the URL <http://cervantesvirtual.com/>. The website features a navigation menu with options like 'Catálogo', 'Secciones', 'Portales', 'Servicios', and 'Información'. A sidebar on the left lists various digital collections, including 'Biblioteca del Exilio', 'Biblioteca de Autor de Alonso Zamora Vicente', 'Biblioteca de Autor de José Cadalso', and 'Biblioteca de Autor de Benito Pérez Galdós'. The main content area includes a 'Sugerencias' section with a featured article about 'Primera Vista' and a 'Noticias' section with a news item about the inauguration of the 'Biblioteca del Exilio'. The browser's taskbar at the bottom shows the Windows Start button and several open applications, including a document viewer and a microphone utility.

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Netscape
Archivo Edición Ver Ir Comunicador Ayuda

Marcadores Dirección: <http://cervantesvirtual.com/> Elementos rel.

Anterior Siguiente Recargar Inicio Buscar Guía Imprimir Seguridad Parar

MIGUEL DE CERVANTES

Accesibilidad Mi Biblioteca Punto de encuentro El Bibliotecario

● Catálogo ● Secciones ● Portales ● Servicios ● Información

- Investigación
- Bibliotecas de Autor
- Biblioteca de Historia
- Videoteca
- Biblioteca de Signos
- Fonoteca
- Ediciones multimedia
- Bibliotecas del Mundo

Biblioteca del Exilio
Bibliotecas de Autor de **Alonso Zamora Vicente**, investigador, escritor y académico de la RAE.

Biblioteca de Autor de José Cadalso, uno de los más destacados literatos dieciochescos.

Biblioteca de Autor de Benito Pérez Galdós, un clásico de la literatura española y universal.

primera vista
literatura contemporánea
Información y lectura de fragmentos de las últimas novedades editoriales.

Sugerencias

Consulte las últimas novedades editoriales en nuestro portal [Primera Vista](#). Esta semana le proponemos un extracto de [Bestiario del nómada](#). Es, para su autor, un divertimento, un breve juego que el lector es invitado a compartir en el tablero de la imaginación y el aliento poético. Cincuenta y cuatro retratos de animales que son lo que son y algo más, simples frutos de la invención literaria pero también, como exige la tradición emblemática del bestiario, símbolos de las múltiples facetas de la existencia. [...]

Noticias

22/3 Inaugurada la [Biblioteca del Exilio](#), la primera recopilación completa de textos, voces, iconografía, sonidos, manuscritos y testimonios sobre los exiliados republicanos del 39. ([Más información](#))

Recomendaciones

Biblioteca de ediciones Biblioteca de Biblioteca de

Documento: Ejecutado

Inicio Bi... Prá... Mic... Mic... 13:29



Organización. Secciones

- Investigación
- Bibliotecas de autor
- Biblioteca de Historia
- Bibliotecas del mundo
- Videoteca
- Biblioteca de signos
- Ediciones multimedia

Organización. Sección de investigación



■ Investigación:

- Archivos (Carlos Esplá)
- Concordancias
- Estudios críticos
- Hemeroteca
- Tesis doctorales (de la UA y de otras universidades a través de convenios).
- Investigación informática

Organización. Secciones

- Bibliotecas de autor:
 - Autores contemporáneos
 - Autores clásicos
 - Autores y grupos teatrales
 - Cineastas

Recopilación exhaustiva de obras, imágenes, estudios críticos, fragmentos de vídeo o sonoros, recursos en la red, etc.



Biblioteca de Autores Clásicos



José Cadalso

¡Nuevo!



Leandro Fernández de Moratín



Benito Pérez Galdós

¡Actualizado!



Calderón de la Barca



Andrés Bello

- [Fray Bartolomé de las Casas](#)
- [Miguel de Cervantes Saavedra](#)
- [Garcilaso de la Vega](#)
- [Garcilaso de la Vega, El Inca](#)
- [Luis de Góngora y Argote](#)
- [San Juan de la Cruz](#)
- [Sor Juana Inés de la Cruz](#)

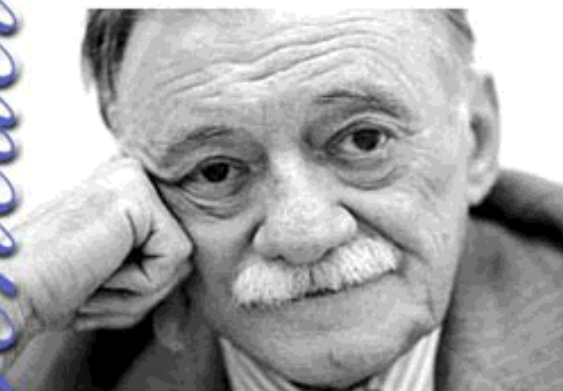
- [Fray Luis de León](#)
- [Francisco López de Gómara](#)
- [José Martí](#)
- [Tirso de Molina](#)
- [Francisco de Quevedo](#)
- [Santa Teresa de Jesús](#)
- [Juan Valera](#)
- [Lope de Vega](#)



Biblioteca de autores contemporáneos



Mario Benedetti



- [EL AUTOR](#)
- [SU OBRA](#)
- [ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN](#)
- [BIBLIOTECA DE VOCES](#)
- [BIBLIOTECA DE IMÁGENES](#)
- [BENEDETTI EN LA RED, BIBLIOTECA DE ENLACES](#)

Pongo estos seis versos en mi botella al mar
con el secreto designio de que algún día
llegue a una playa casi desierta
y un niño la encuentre y la destape
y en lugar de versos extraiga piedritas
y socorros y alertas y caracoles.

Dirección: José Carlos Rovira y Remedios Mataix.

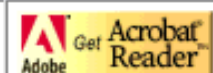
Organización. Secciones

- Biblioteca de Historia: recopilación de recursos en torno a temas históricos
- Videoteca: entrevistas, fragmentos de obras de teatro, etc.
- Biblioteca de signos (lenguaje de comunicación para sordos)
- Fonoteca: grabaciones sonoras
- Multimedia: edición de obras que incluyen textos, imágenes, enlaces web, sonido y vídeo.



Ediciones multimedia

Para poder leer el texto en formato PDF necesitará instalar el programa [Adobe® Acrobat® Reader](#)



Esta sección recopila las ediciones de obras teatrales o literarias que cuentan con imágenes fotográficas, grabaciones sonoras y videos. El objetivo de la Biblioteca es ir perfeccionando un sistema de edición multimedia que permita superar las limitaciones de otras ediciones y facilite, mediante los citados elementos, la comprensión y valoración de las obras.

Agradecemos la colaboración desinteresada de los destacados autores y compañías teatrales que nos han autorizado a editar sus obras en este novedoso formato que deseamos perfeccionar convencidos de su futuro.

Títulos:

- [Calle Mayor. Guión cinematográfico \[Multimedia\]](#) / Juan Antonio Bardem.
- [El florido pensil \[Multimedia\]](#) / de Andrés Boreña Monsalve ; dramaturgia de Tanttaka Teatro.
- [Flor de Nit \[Multimedia\]](#) / text Manuel Vázquez Montalbán, sobre una idea de Dagoll Dagom ; música Albert Guinovart ; lletres addicionals Joan Lluís Bozzo.
- [Juegos prohibidos \[Multimedia\]](#) : (el crepúsculo del paganismo) / Alberto Miralles ; director César Oliva.
- [Mapa y mundi \[Multimedia\]](#) / Juan Manuel Molina López. [Biblioteca de literatura infantil y juvenil.](#)
- [Mi pequeño jardín \[Multimedia\]](#) / Juan Manuel Molina López. [Biblioteca de literatura infantil y juvenil.](#)
- [No es tan fácil \[Multimedia\]](#) / Paco Mir.
- [El porqué de las cosas \[Multimedia\]](#) / Quim Monzó ; adaptación teatral de Fernando Bernués ; dirección Fernando Bernués

Organización. Portales

■ Institucionales:

- Españolas: Institut Joan Lluís Vives, Biblioteca de Catalunya
- Latinoamericanas: Bibliotecas Nacionales de Chile y Argentina, El Colegio de México, etc. ,

■ Temáticos: literaturas de países, literatura infantil, Geografía, etc.



BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES **primeravistalibros.com**

Búsqueda:

primera vista

● catálogo ● novedades ● más visitados ● servicios ● información

PRIMERA VISTA

Bienvenidos a **Primera Vista**

PRIMERA VISTA es un proyecto de cooperación con el mundo editorial, aquí pretendemos ofrecerle una primera aproximación a un conjunto de obras actuales mediante la digitalización de fragmentos de las mismas. Próximamente incorporaremos nuevas opciones para proporcionarles servicios tales como presentaciones de libros o tertulias

Noticias

- Ya puede acceder a más de 300 libros desde nuestro **catálogo**
- Éxito notable en la Feria Internacional del libro Líber de Madrid del portal Primera vista. Los editores mostraron gran interés por adherirse a nuestro portal de libro actual.
- Activado el servicio de **tertulia**.
- Ya pueden hacernos llegar sus **comentarios y sugerencias**.
- Si usted es el responsable de una editorial y quiere implicarse en el proyecto, póngase en



Convenios

- Convenios formales con universidades e instituciones de todo el mundo.
- Convenios para el desarrollo de actividades concretas (p.e. Biblioteca Nacional de Chile, Institut Joan Lluís Vives, Biblioteca de Catalunya, Biblioteca Real, Asociación de Autores Teatrales de España, editoriales españolas, etc.)
- Otros convenios en curso: Biblioteca Valenciana, Residencia de Estudiantes, Universia, etc.

Proyección

- Importante proyección a nivel nacional e internacional (especialmente en Hispanoamérica).
- Comité Científico y Consejo Académico
- Estadísticas de acceso (último año)
 - Más de 100.000.000 de peticiones servidas
 - Promedio de 300.000 peticiones diarias

Desarrollos en curso

- Completar y desarrollar secciones y portales institucionales y temáticos.
- Archivos digitales.
- Biblioteca de América (Proyecto conjunto con Patrimonio Nacional): XML y TEI (conversión de registros MARC en TEI master).
- Edición digital: tesis doctorales, etc.

Etapa de consolidación

- Constitución de una Fundación
- Reorganización de la Biblioteca Virtual:
 - Director y Director Adjunto
 - Gerente
 - Consejo Académico
 - Consejo de Producción
 - Producción (alrededor de 100 personas contratadas)