

# EVENTOS

IV Jornadas Patrimonio Bibliográfico

2024



**LOS INCUNABLES DE LAS BIBLIOTECAS  
UNIVERSITARIAS ITALIANAS.**

**CENSO Y DIFUSIÓN EN EMILIA-ROMAGNA**



**crue**

Universidades  
Españolas

Red de Bibliotecas  
REBIUN



# Las bibliotecas «universitarias»

Turín (Biblioteca Nazionale Universitaria)

Pavía (Biblioteca Universitaria)

Génova (Biblioteca Universitaria)

Padua (Biblioteca Universitaria)

Módena (Biblioteca Estense Universitaria)

Bologna (Biblioteca Universitaria)

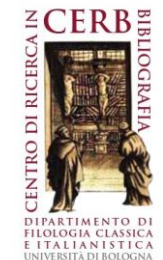
Pisa (Biblioteca Universitaria)

Roma (Biblioteca Universitaria Alessandrina)

Nápoles (Biblioteca Universitaria)

Cagliari (Biblioteca Universitaria)

Sassari (Biblioteca Universitaria)



# Universitarias estatales

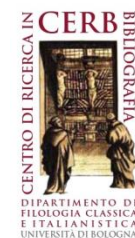
## Universitarias de universidades

**Siglos XIX-XXI**

Nacimiento de las bibliotecas de universidades  
en la edad contemporánea



<b>1861</b> Unificación política de Italia	<b>1863-1885</b> «Edad de los decretos» → las bibliotecas universitarias históricas en gestión del Estado	<b>1904</b> Incendio en la Biblioteca Nacional Universitaria de Turín → reflexión profunda sobre las bibliotecas universitarias	<b>1974</b> Nacimiento del «Ministero per i Beni Culturali e Ambientali»	<b>1998</b> Las universidades pueden reintegrar las bibliotecas históricas en su propia gestión	<b>2017</b> La Biblioteca Universitaria se reincorpora en la Universidad de Bologna
---	--	--	---	--	--



THE DAWN OF  
ITALIAN PUBLISHING




# Los incunables

## BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS ESTATALES

	Nº. EDICIONES INCUNABLES
Turín (Biblioteca Nazionale Universitaria)	1249
Pavía (Biblioteca Universitaria)	607
Génova (Biblioteca Universitaria)	929
Padua (Biblioteca Universitaria)	1141
Módena (Biblioteca Estense Universitaria)	1424
Pisa (Biblioteca Universitaria)	155
Roma (Biblioteca Universitaria Alessandrina)	647
Nápoles (Biblioteca Universitaria)	404
Cagliari (Biblioteca Universitaria)	213
Sassari (Biblioteca Universitaria)	71

Fuente: ISTC

## Nº. EDICIONES INCUNABLES



Emilia-Romagna

UNIVERSIDADES	BIBLIOTECAS	Nº. EDICIONES INCUNABLES
Universidad de Bolonia	Biblioteca Umanistica «Ezio Raimondi»	1
	Biblioteca Giuridica «Antonio Cicu»	2
	Biblioteca Universitaria	992
Universidad de Ferrara	Sistema Bibliotecario	2

Difundir incunables universitarios,  
que se encuentran fuera de la universidad



[Biblioteca Comunale  
Ariosteana, Ferrara](#)

¿Cómo pueden las universidades  
**difundir los incunables** profundamente  
**ligados** a su propio desarrollo  
institucional pero sobre los cuales **nunca**  
podrán realizar proyectos de forma  
**independiente?**



# Cooperar para la difusión



# Biblioteca Universitaria de Bologna

## *Difundir incunables en la Universidad*



### Hasta 2017

#### *Red de relaciones de la Biblioteca*

- ✓ Exploraciones del patrimonio por bibliotecarios
- ✓ Apoyo a docencia e investigación

### Desde 2017

#### *Marco estratégico de la Universidad*

#### *Redes de relaciones de la Universidad*

- ✓ Docencia → tesis
- ✓ Investigación → proyectos universitarios
- ✓ Tercera misión → **encuentro**
- ✓ entre incunables y
- ✓ público no especializado

# Biblioteca Estense Universitaria de Módena

## *Difundir incunables fuera de la Universidad*

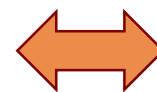


### *Red de relaciones de la Biblioteca*

- ✓ Exploraciones del patrimonio por bibliotecarios
- ✓ Apoyo a docencia e investigación
- ✓ Digitalización



<https://edl.cultura.gov.it/>



**Universidad de Módena  
y Reggio Emilia**



THE DAWN OF  
ITALIAN PUBLISHING



PRIN-2017

# Buscar un terreno de trabajo compartido

## *Problemas pendientes*

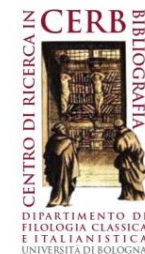
**Difusión** de incunables por académicos, **formalmente desvinculados** de bibliotecas universitarias estatales.

**Falta de sinergia** entre bibliotecas estatales - museos - archivos - departamentos universitarios pertinentes.

**Difusión en el marco estratégico de la Universidad** considerando dos interlocutores **distintos**: las propias **universidades** y el **Estado**.



Jacopo Berengario, *Tractatus perutilis et completus de fractura cranei*. Venecia: Giovanni Antonio Nicolini da Sabbio, Giovanni Battista Pederzano, 1535, 4<sup>o</sup> (Universidad de Ferrara, ANTICHI MEDSANNA 80R).



THE DAWN OF  
ITALIAN PUBLISHING





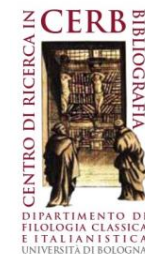
Valerius Maximus, *Dictorum et factorum memorabilium libri novem*.  
Venecia: Aldo Manuzio, Octubre 1502, 8° (Biblioteca Universitaria de Bologna, Raro B.51).

# Muchas gracias por su atención

Paolo Tinti (Dip. FICLIT, Università di Bologna)  
[paolo.tinti@unibo.it](mailto:paolo.tinti@unibo.it)

Anna Bernabè (CERB Università di Bologna)  
[anna.bernabe2@unibo.it](mailto:anna.bernabe2@unibo.it)

La presentación es parte del proyecto PRIN 2017BXXWLJ, "The Dawn of Italian Publishing. Technology, Texts and Books in Central and Northern Italy in the Fifteenth and Sixteenth Centuries", coordinado en la Unidad de la Universidad de Bolonia por el profesor Paolo Tinti, Departamento de Filología clásica i Estudios Italianos (p.i. Prof. Edoardo Barbieri, Università Cattolica, Milan).



THE DAWN OF  
ITALIAN PUBLISHING



PRIN-2017