

# EVENTOS

VIII WORKSHOP REBIUN PROYECTOS  
DIGITALES. PRESERVACIÓN DIGITAL

2008



BIBLIOTECA DIGITAL CIENTÍFICA DE LES ILLES  
BALEARS



crue

Universidades  
Españolas

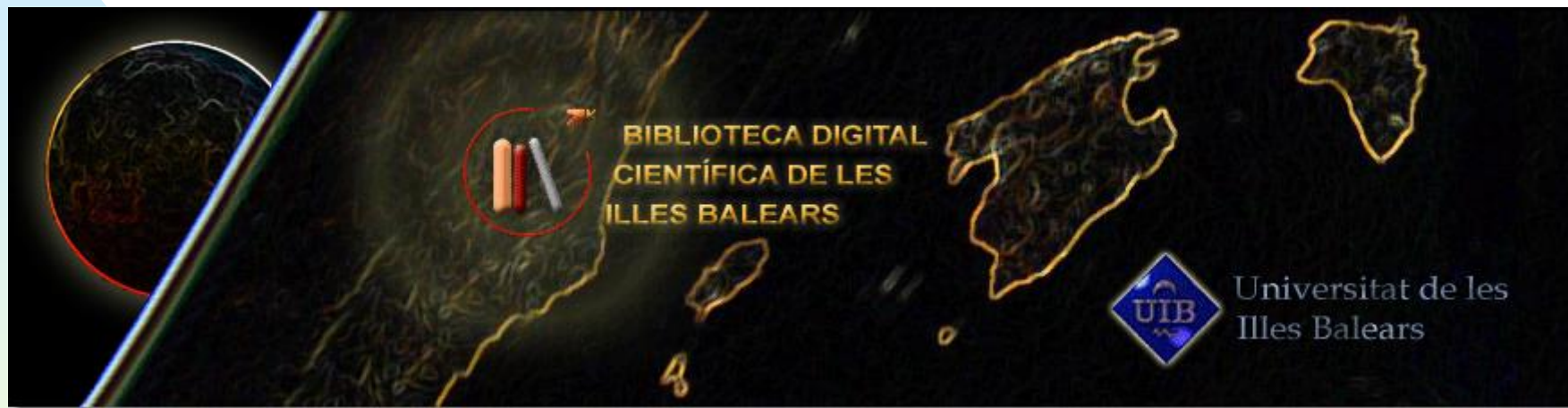
Red de Bibliotecas  
REBIUN



Universitat de les  
Illes Balears



BIBLIOTECA DIGITAL  
CIENTÍFICA DE LES  
ILLES BALEARS



<http://ibdigital.uib.es>

**La Biblioteca Digital Científica de les Illes Balears**  
**Octubre de 2008**  
Servei de Biblioteca i Documentació UIB

## **Marzo de 2007 – Nace la Biblioteca Digital Científica**

**Cubrir las necesidades de los investigadores de Humanidades y Ciencias Sociales**

- **Los recursos locales son muy importantes y ampliamente citados**
- **Difíciles de consultar**
- **Peligra su conservación a largo plazo**
- **No es previsible que sean objeto de atención por parte de los grandes editores comerciales**

**Ofrecer a los productores locales de información una plataforma única donde integrar los diferentes productos para evitar su dispersión, aumentar su visibilidad y conseguir un valor añadido**

**Preservación de ejemplares únicos, especialmente valiosos o raros**





## **Fondo actual**

### **23 colecciones**

**15102 documentos: libros, artículos, publicaciones periódicas, fotografías y planos**

**4626 documentos corresponden a artículos y publicaciones científicas modernas producidas en la Universitat de les Illes Balears o en instituciones culturales de reconocido prestigio**

**278 libros raros**

**15 libros únicos**

**137 planos cartográficos de gran formato del siglo XIX**

**483.280 páginas**

**331.844 páginas digitalizadas**

**138.985 páginas originalmente en formato digital**

## Estructura de la biblioteca digital

### 6 secciones



Producción científica de la universidad

Publicaciones de departamentos e institutos de investigación

Publicaciones periódicas



Prensa histórica



Cartografía



Libros únicos, raros y manuscritos



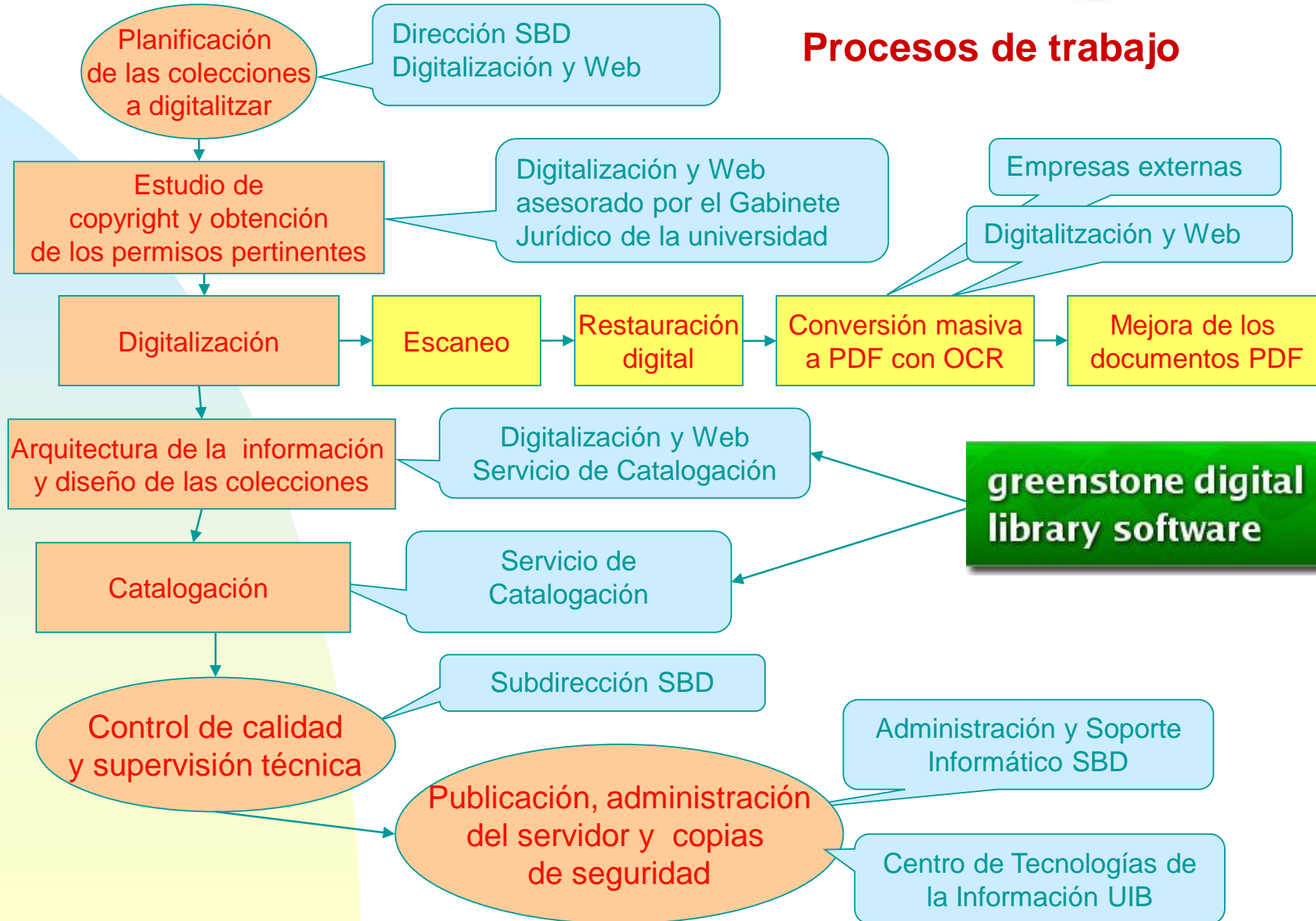
Estadísticas

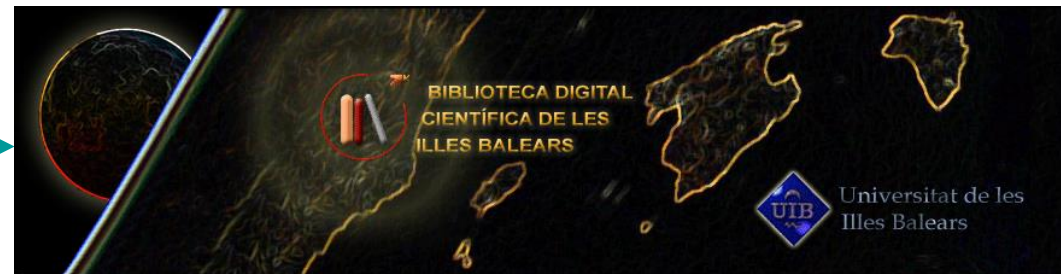
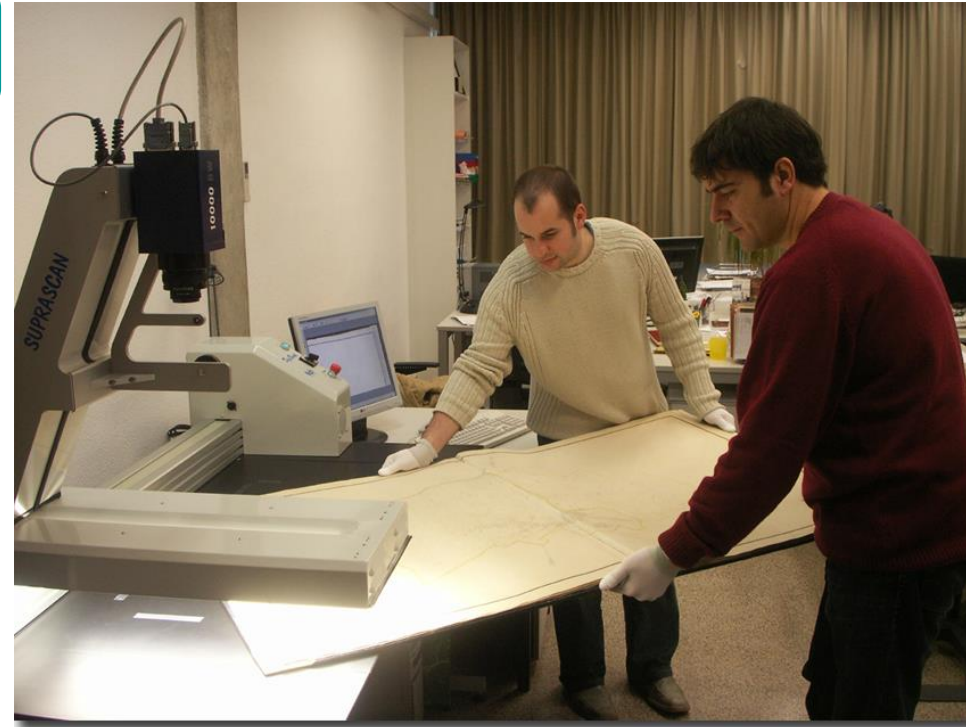
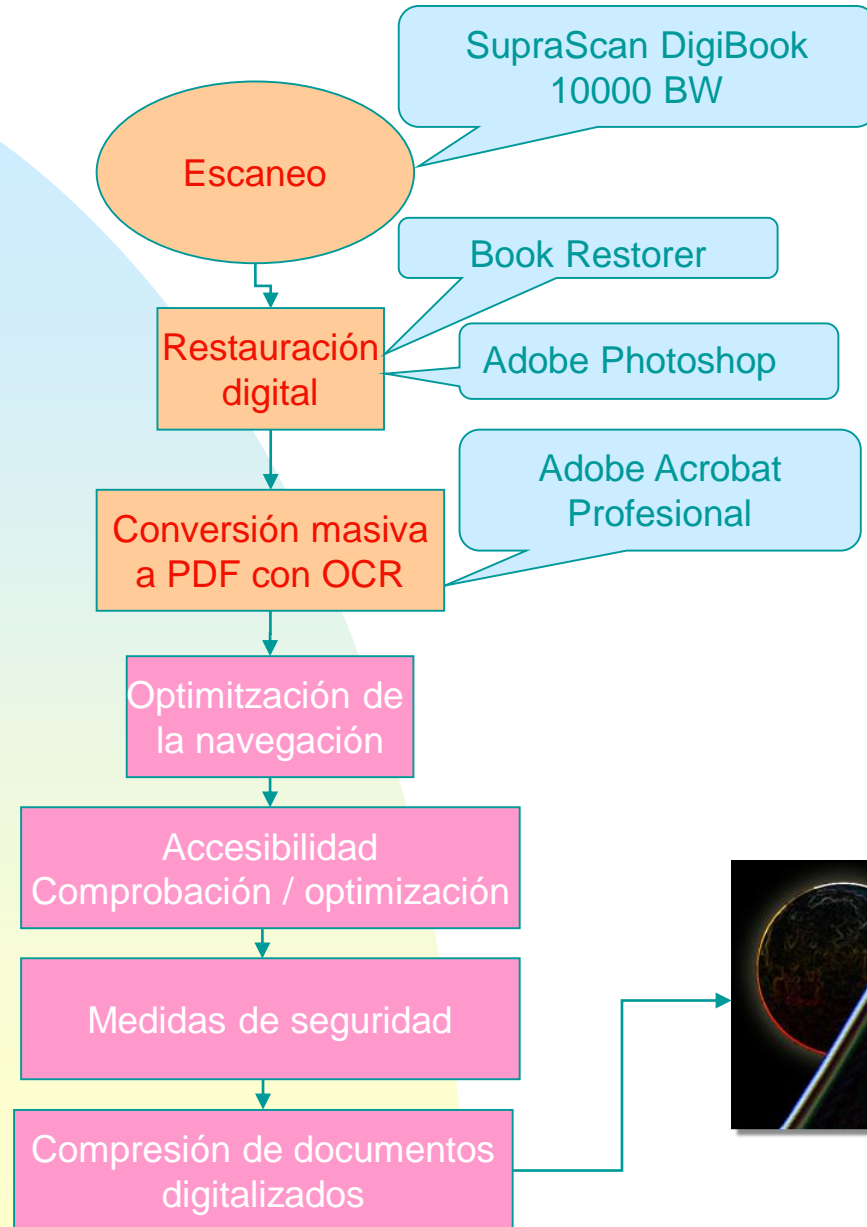


Cooperación para el desarrollo

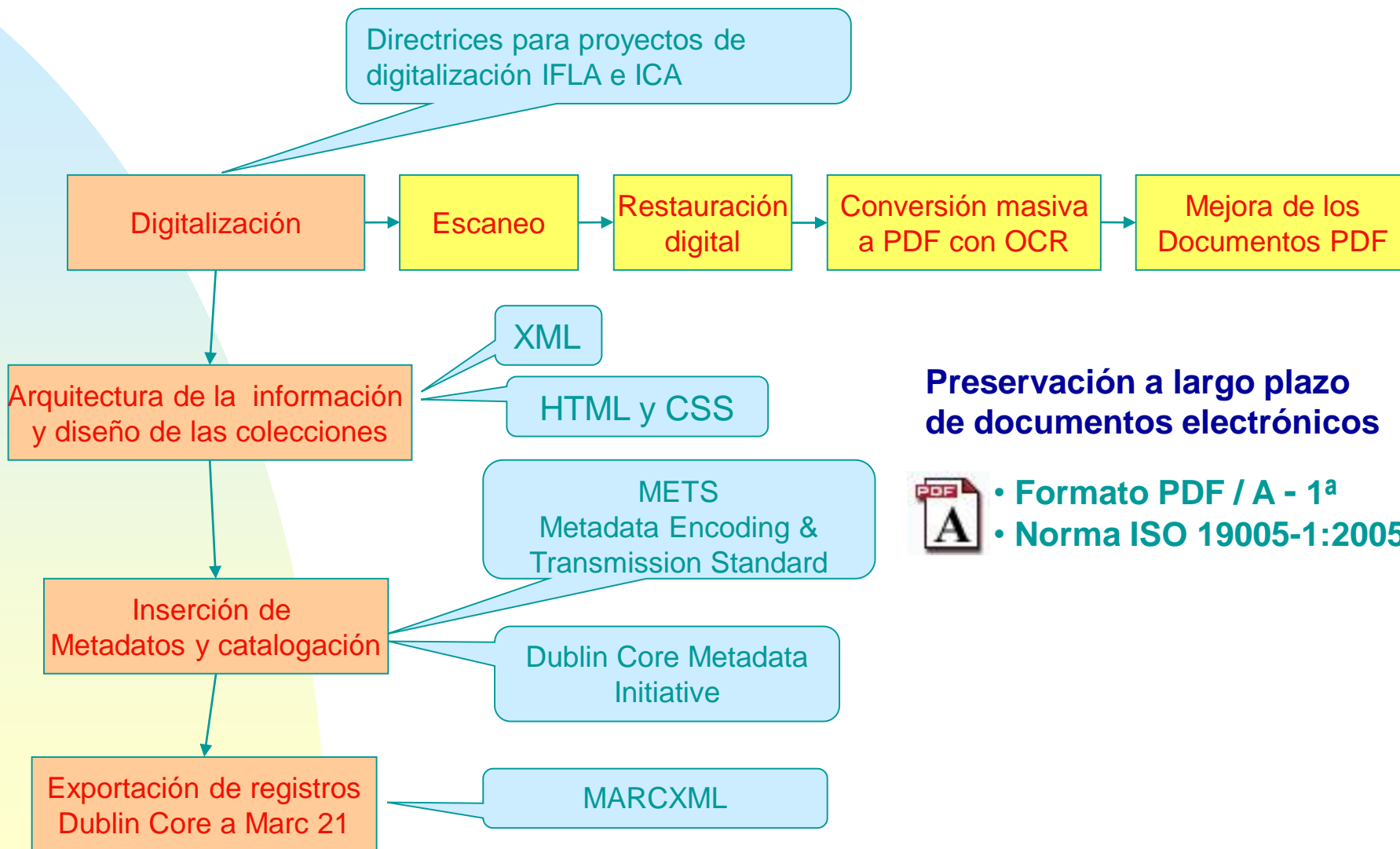


## Procesos de trabajo





## Estandarización



### Preservación a largo plazo de documentos electrónicos



- Formato PDF / A - 1<sup>a</sup>
- Norma ISO 19005-1:2005

## **Greenstone**

**Programa para crear y difundir colecciones documentales.**

**Desarrollado por la Biblioteca Digital de Nueva Zelanda.**

**Actualmente se desarrolla y distribuye en colaboración  
con la UNESCO.**

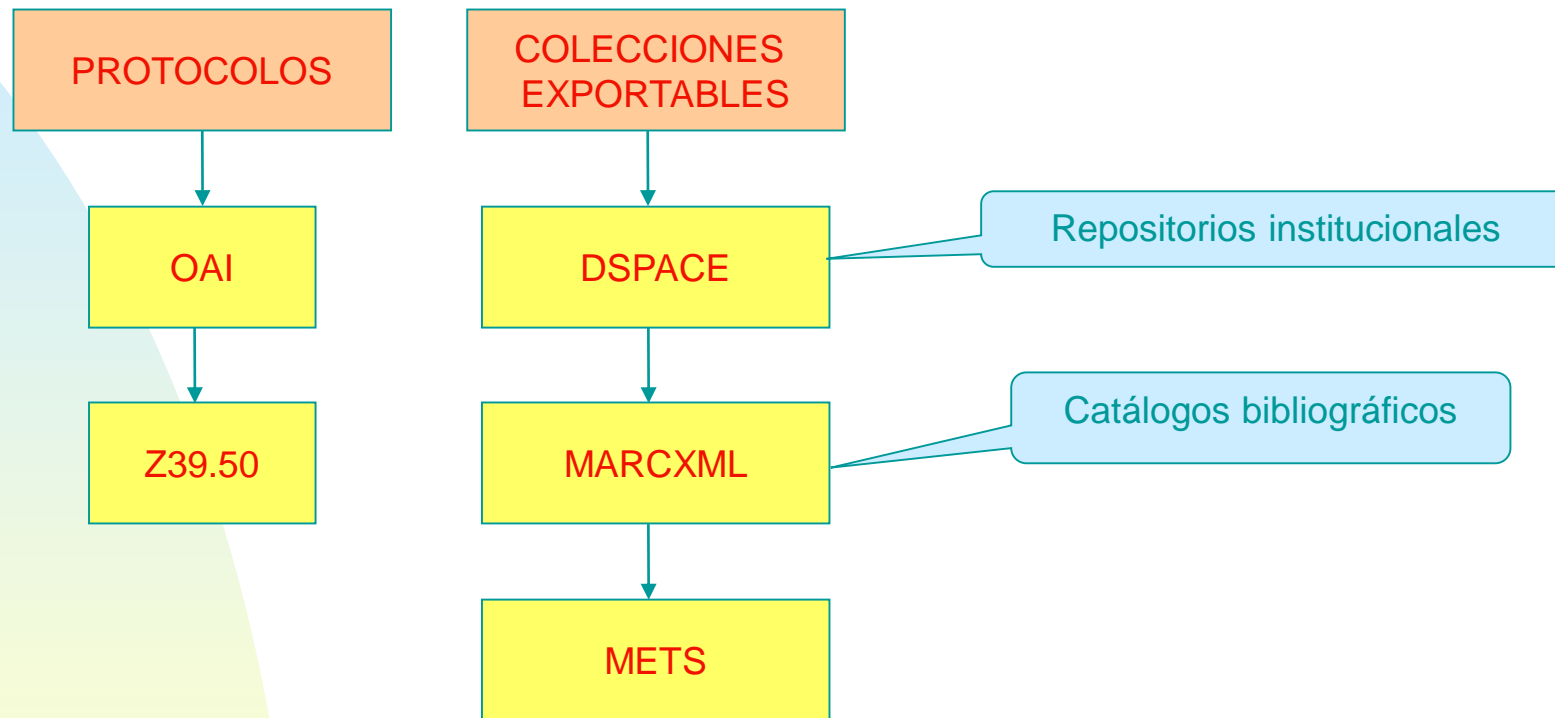
**Programa de código abierto según las condiciones de la  
Licencia Pública General de GNU.**

**Permite la publicación de la biblioteca digital**

- **en CD // DVD-ROM**
- **en Internet**



## Interoperabilidad de Greenstone



## Característiques de Greenstone

Accesible mediante navegador web

Búsqueda >

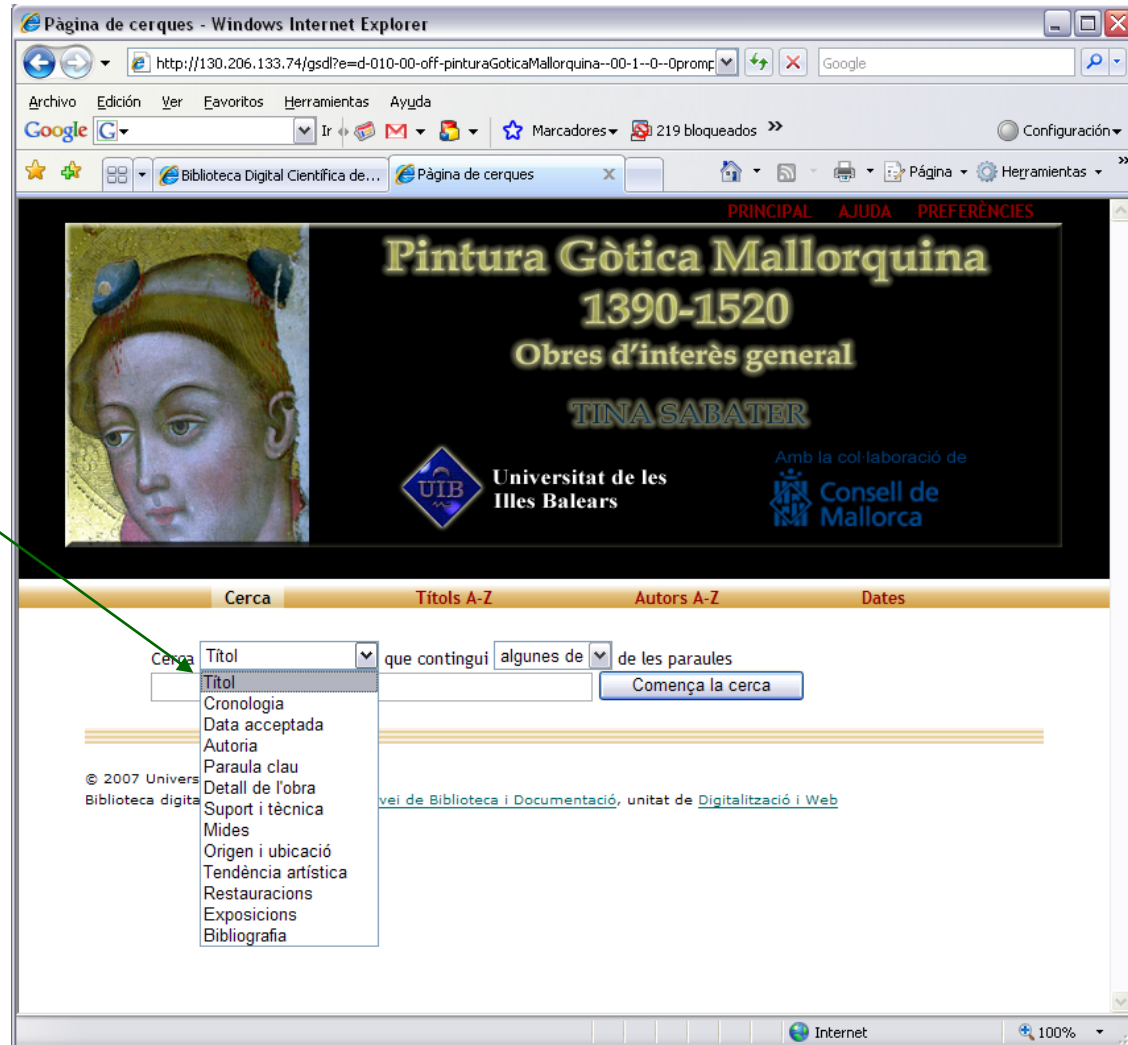
En texto completo

Por campos

Flexibilidad en la  
consulta >

Búsqueda básica

Búsqueda avanzada



The screenshot shows a web browser window titled "Pàgina de cerques - Windows Internet Explorer". The address bar contains a URL starting with "http://130.206.133.74/gsdI?e=d-010-00-off-pinturaGòticaMallorquina--00-1--0--0promp". The search bar contains the text "Google". The browser's menu bar includes "Archivo", "Edición", "Ver", "Favoritos", "Herramientas", and "Ayuda". The search interface features a navigation bar with tabs for "Cerca", "Títols A-Z", "Autors A-Z", and "Dates". The main content area displays the title "Pintura Gòtica Mallorquina 1390-1520" and the author "TINA SABATER". A search dropdown menu is open, showing options like "Títol", "Cronologia", "Data acceptada", "Autoria", "Paraula clau", "Detall de l'obra", "Suport i tècnica", "Mides", "Origen i ubicació", "Tendència artística", "Restauracions", "Exposicions", and "Bibliografia". The search criteria are set to "que contingui algunes de de les paraules". A "Comença la cerca" button is visible. The footer includes the text "© 2007 Universitat de les Illes Balears" and "Biblioteca digital".

## Navegación mediante listas>

PRINCIPAL AJUDA PREFERÈNCIES



# Pintura Gòtica Mallorquina 1390-1520

## Obres d'interès general

### TINA SABATER

Amb la col·laboració de



Universitat de les  
Illes Balears



Consell de  
Mallorca

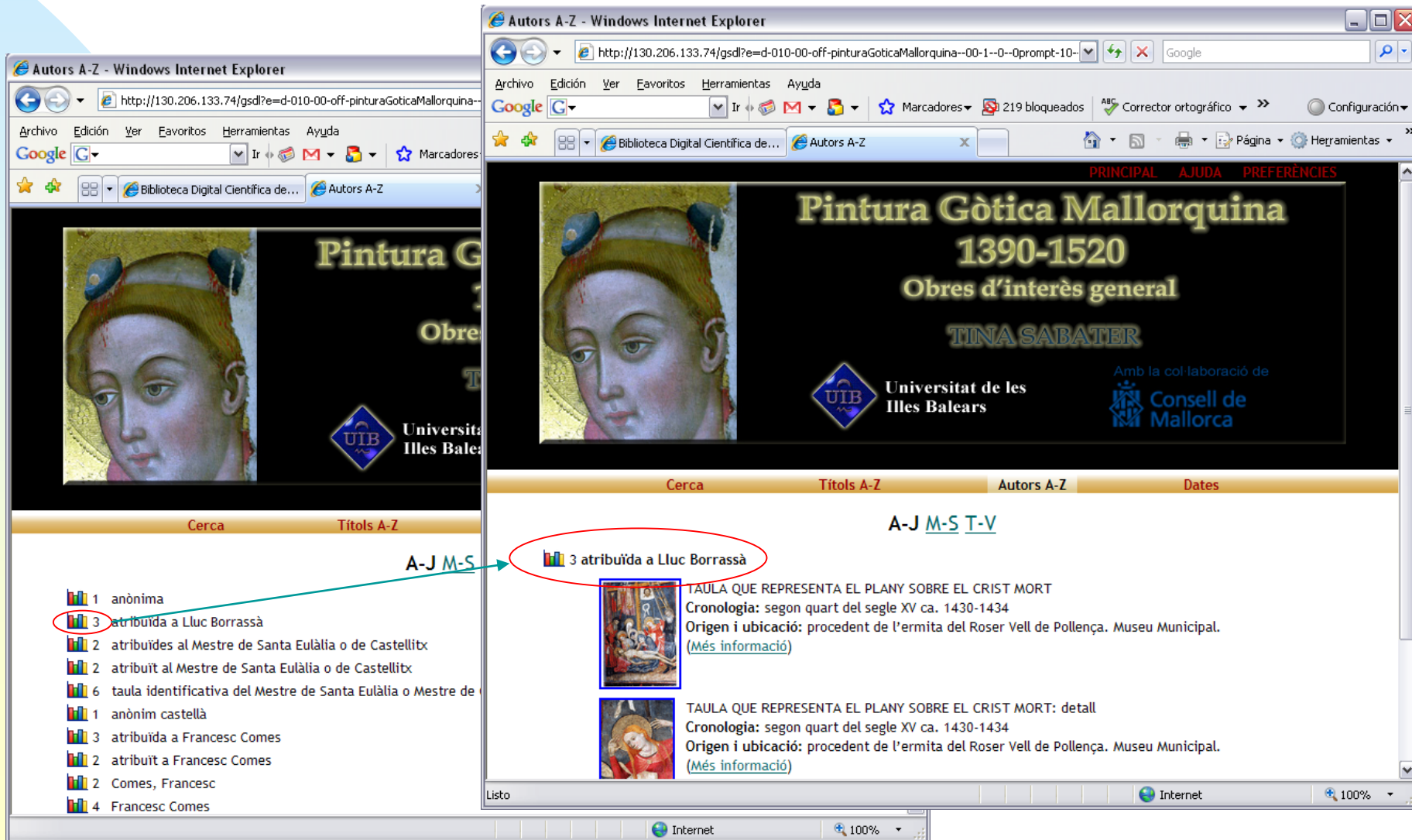
Cerca Títols A-Z Autors A-Z Dates

#### C-F P R S-T

**CARRERS LATERALS DEL RETAULE DE SANTA PRÁXEDIS, SANT JORDI I SANT VIDAL**  
Cronologia: tercer quart del segle XV documentat entre 1459 i 1464  
Autoria: Rafel Mòger  
Origen i ubicació: capella de Santa Aina del Palau Reial de l'Almudaina (Palma)  
([Més informació](#))

**CARRERS LATERALS DEL RETAULE DE SANTA PRÁXEDIS, SANT JORDI I SANT VIDAL: detall de la predel·la**  
Cronologia: tercer quart del segle XV documentat entre 1459 i 1464  
Autoria: Rafel Mòger  
Origen i ubicació: capella de Santa Aina del Palau Reial de l'Almudaina (Palma)  
([Més informació](#))

## Navegación mediante estructuras >



**Autors A-Z - Windows Internet Explorer**

http://130.206.133.74/gsd/?e=d-010-00-off-pinturaGòticaMallorquina--00-1--0--0prompt-10--

PRINCIPAL AJUDA PREFERÈNCIES

### Pintura Gòtica Mallorquina 1390-1520

Obres d'interès general

TINA SABATER

Amb la col·laboració de

Universitat de les Illes Balears

Consell de Mallorca

Cerca Títols A-Z Autors A-Z Dates

A-J M-S T-V

3 atribuïda a Lluç Borrassà

1 anònima

2 atribuïdes al Mestre de Santa Eulàlia o de Castellitx

2 atribuït al Mestre de Santa Eulàlia o de Castellitx

6 taula identificativa del Mestre de Santa Eulàlia o Mestre de

1 anònim castellà

3 atribuïda a Francesc Comes

2 atribuït a Francesc Comes

2 Comes, Francesc

4 Francesc Comes

TAULA QUE REPRESENTA EL PLANY SOBRE EL CRIST MORT

Cronologia: segon quart del segle XV ca. 1430-1434

Origen i ubicació: procedent de l'ermita del Roser Vell de Pollença. Museu Municipal.

(Més informació)

TAULA QUE REPRESENTA EL PLANY SOBRE EL CRIST MORT: detall

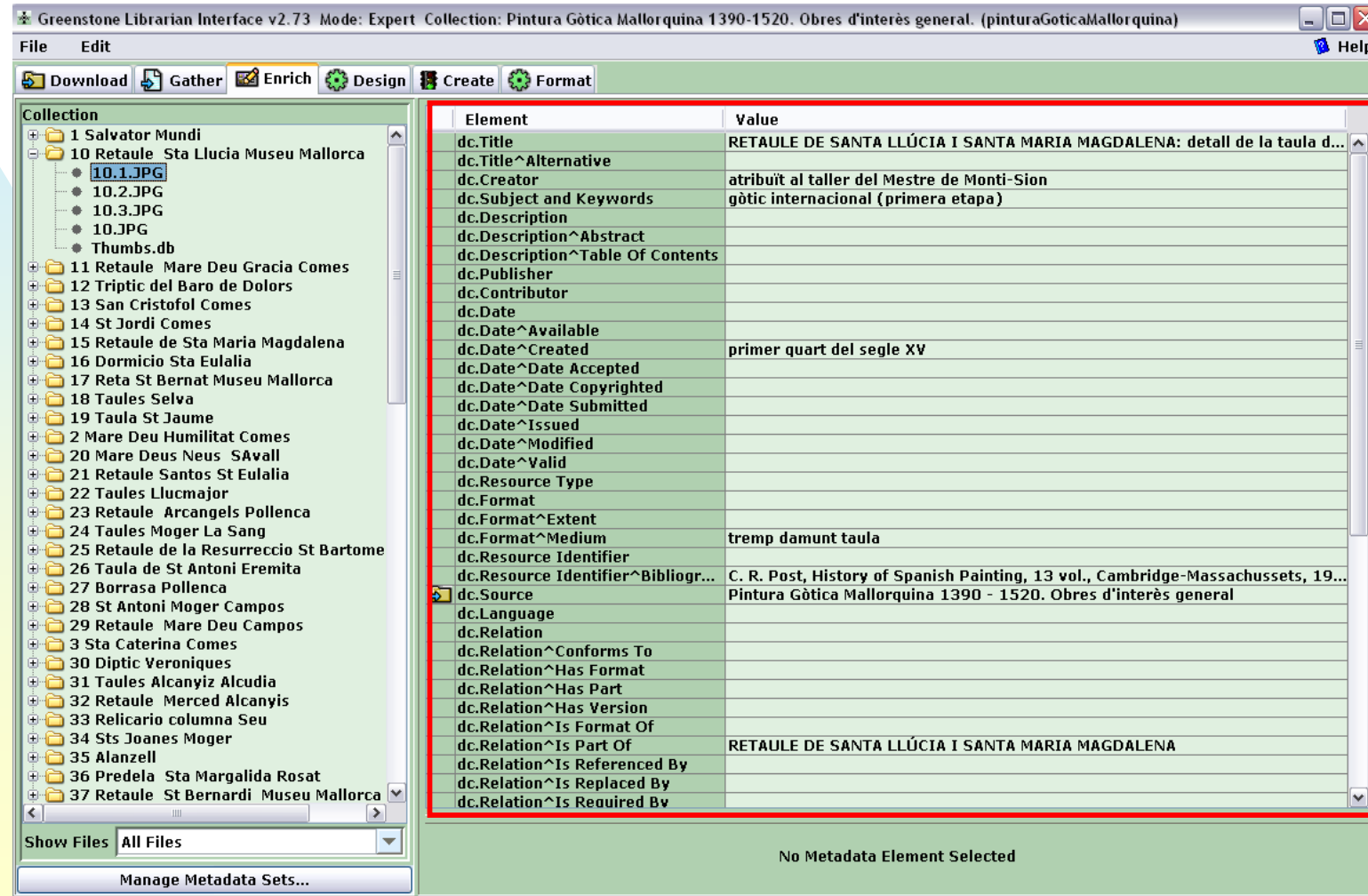
Cronologia: segon quart del segle XV ca. 1430-1434

Origen i ubicació: procedent de l'ermita del Roser Vell de Pollença. Museu Municipal.

(Més informació)

Creación automatizada de las estructuras de acceso.

Uso de los metadatos disponibles.



Greenstone Librarian Interface v2.73 Mode: Expert Collection: Pintura Gòtica Mallorca 1390-1520. Obres d'interès general. (pinturaGòticaMallorquina)

File Edit Help

Download Gather Enrich Design Create Format

Collection

- 1 Salvator Mundi
- 10 Retaule Sta Llúcia Museu Mallorca
  - 10.1.JPG
  - 10.2.JPG
  - 10.3.JPG
  - 10.JPG
  - Thumbs.db
- 11 Retaule Mare Deu Gracia Comes
- 12 Triptic del Baro de Dolors
- 13 San Cristofol Comes
- 14 St Jordi Comes
- 15 Retaule de Sta Maria Magdalena
- 16 Dormicio Sta Eulalia
- 17 Reta St Bernat Museu Mallorca
- 18 Taules Selva
- 19 Taula St Jaume
- 2 Mare Deu Humilitat Comes
- 20 Mare Deus Neus SAvall
- 21 Retaule Santos St Eulalia
- 22 Taules Lluçmajor
- 23 Retaule Arcangels Pollença
- 24 Taules Moger La Sang
- 25 Retaule de la Resurreccio St Bartome
- 26 Taula de St Antoni Eremita
- 27 Borrassa Pollença
- 28 St Antoni Moger Campos
- 29 Retaule Mare Deu Campos
- 3 Sta Caterina Comes
- 30 Diptic Veroniques
- 31 Taules Alcanyiz Alcudia
- 32 Retaule Merced Alcanyis
- 33 Relicario columna Seu
- 34 Sts Joanes Moger
- 35 Alanzell
- 36 Predela Sta Margalida Rosat
- 37 Retaule St Bernardi Museu Mallorca

Show Files All Files

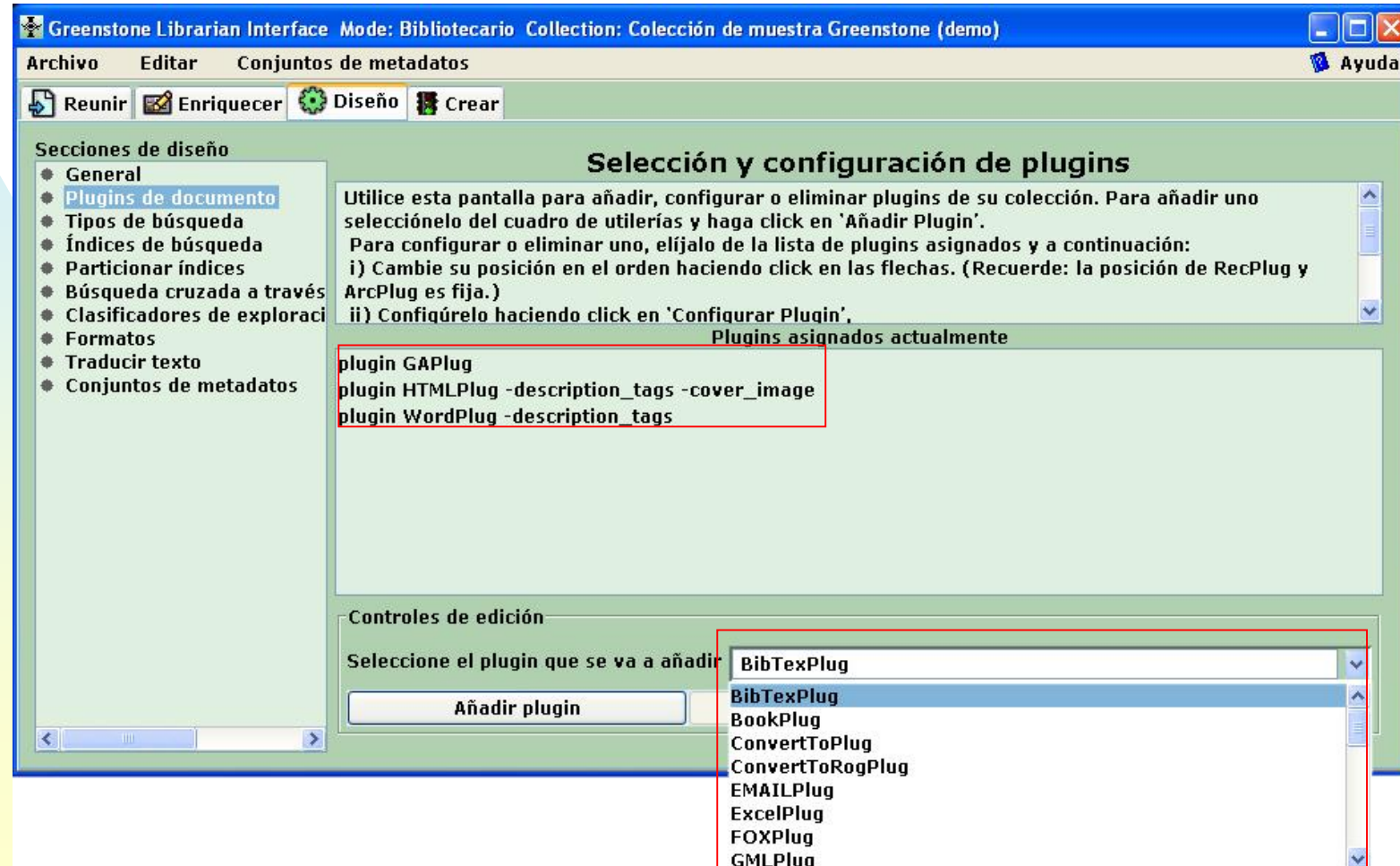
Manage Metadata Sets...

Element	Value
dc.Title	RETAULE DE SANTA LLÚCIA I SANTA MARIA MAGDALENA: detall de la taula d...
dc.Title^Alternative	
dc.Creator	atribuït al taller del Mestre de Monti-Sion
dc.Subject and Keywords	gòtic internacional (primera etapa)
dc.Description	
dc.Description^Abstract	
dc.Description^Table Of Contents	
dc.Publisher	
dc.Contributor	
dc.Date	
dc.Date^Available	
dc.Date^Created	primer quart del segle XV
dc.Date^Date Accepted	
dc.Date^Date Copyrighted	
dc.Date^Date Submitted	
dc.Date^Issued	
dc.Date^Modified	
dc.Date^Valid	
dc.Resource Type	
dc.Format	
dc.Format^Extent	
dc.Format^Medium	trepmp damunt taula
dc.Resource Identifier	
dc.Resource Identifier^Bibliogr...	C. R. Post, History of Spanish Painting, 13 vol., Cambridge-Massachussets, 19...
dc.Source	Pintura Gòtica Mallorca 1390 - 1520. Obres d'interès general
dc.Language	
dc.Relation	
dc.Relation^Conforms To	
dc.Relation^Has Format	
dc.Relation^Has Part	
dc.Relation^Has Version	
dc.Relation^Is Format Of	
dc.Relation^Is Part Of	RETAULE DE SANTA LLÚCIA I SANTA MARIA MAGDALENA
dc.Relation^Is Referenced By	
dc.Relation^Is Replaced By	
dc.Relation^Is Required By	

No Metadata Element Selected

Disponibilidad de plug-ins que amplian las capacidades del sistema.

Programa diseñado para colecciones de varios gigabytes



The screenshot shows the Greenstone Librarian Interface (GLI) window. The title bar reads "Greenstone Librarian Interface Mode: Bibliotecario Collection: Colección de muestra Greenstone (demo)". The menu bar includes "Archivo", "Editar", "Conjuntos de metadatos", and "Ayuda". The toolbar has icons for "Reunir", "Enriquecer", "Diseño", and "Crear".

The main window is titled "Selección y configuración de plugins". It contains a sidebar on the left with a tree view of "Secciones de diseño" (Design Sections), including "General", "Plugins de documento" (selected), "Tipos de búsqueda", "Índices de búsqueda", "Particionar índices", "Búsqueda cruzada a través", "Clasificadores de exploraci", "Formatos", "Traducir texto", and "Conjuntos de metadatos".

The main content area has a text box with instructions: "Utilice esta pantalla para añadir, configurar o eliminar plugins de su colección. Para añadir uno selecciónelo del cuadro de utilerías y haga click en 'Añadir Plugin'. Para configurar o eliminar uno, elíjalo de la lista de plugins asignados y a continuación: i) Cambie su posición en el orden haciendo click en las flechas. (Recuerde: la posición de RecPlug y ArcPlug es fija.) ii) Configúrelo haciendo click en 'Configurar Plugin'".

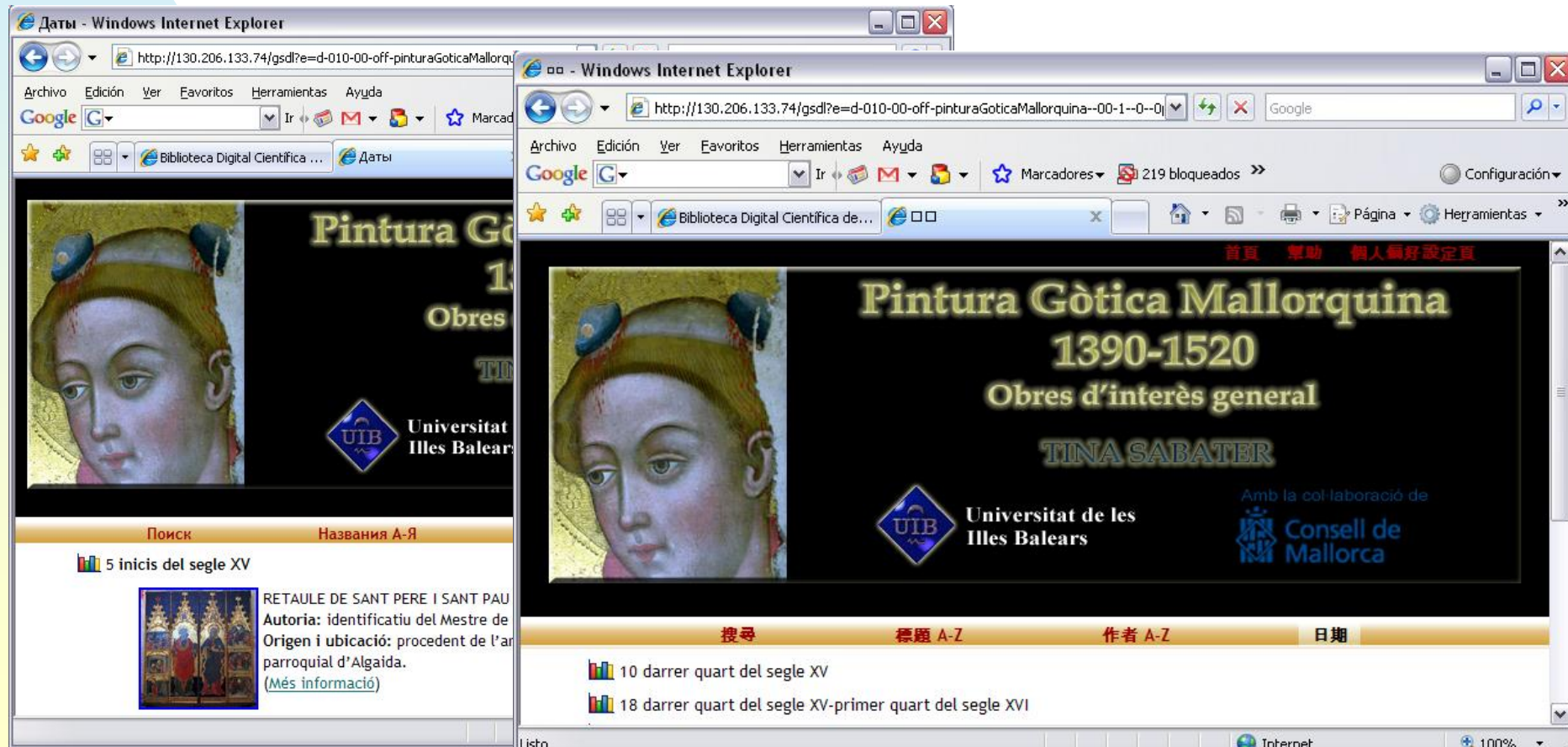
Below the instructions is a section titled "Plugins asignados actualmente" (Currently assigned plugins) containing a list: "plugin GAPlug", "plugin HTMLPlug -description\_tags -cover\_image", and "plugin WordPlug -description\_tags".

At the bottom, there is a "Controles de edición" (Editing controls) section with a text input field "Seleccione el plugin que se va a añadir" (Select the plugin to be added) and an "Añadir plugin" (Add plugin) button. A dropdown menu is open, showing a list of available plugins: "BibTexPlug", "BibTexPlug", "BookPlug", "ConvertToPlug", "ConvertToRogPlug", "EMAILPlug", "ExcelPlug", "FOXPlug", and "GMLPlug".

Las colecciones pueden contener documentos de

- Texto
- Fotografías
- Audio
- Vídeo

Los documentos pueden estar en cualquier idioma (en todo el programa se utiliza Unicode, sistema que permite procesar cualquier idioma de forma sistemática)



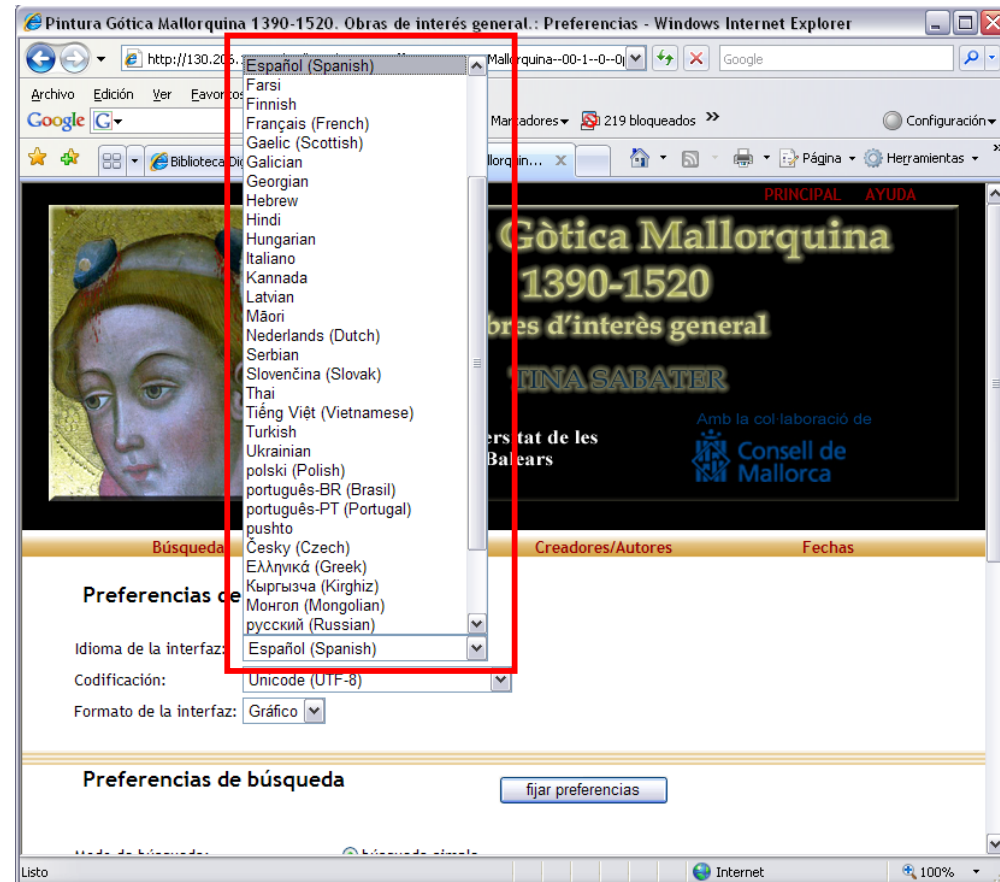
The image shows two overlapping Internet Explorer browser windows. The left window displays the library interface in Russian, with the title 'Пинтура Готика Магноркина' and a search bar. The right window displays the same interface in Catalan, with the title 'Pintura Gòtica Mallorquina' and a search bar. Both windows show a portrait of a woman in a Gothic painting and a list of search results.

**Left Window (Russian):**  
Title: Пинтура Готика Магноркина  
Search bar: Поиск  
Results: 5 inicis del segle XV  
Result 1: RETAULE DE SANT PERE I SANT PAU  
Autoria: identificatiu del Mestre de  
Origen i ubicació: procedent de l'ar  
parroquial d'Algaida.  
(Més informació)

**Right Window (Catalan):**  
Title: Pintura Gòtica Mallorquina  
1390-1520  
Obres d'interès general  
TINA SABATER  
Universitat de les Illes Balears  
Amb la col·laboració de Consell de Mallorca  
Search bar: 搜尋  
Results: 10 darrer quart del segle XV  
18 darrer quart del segle XV-primer quart del segle XVI

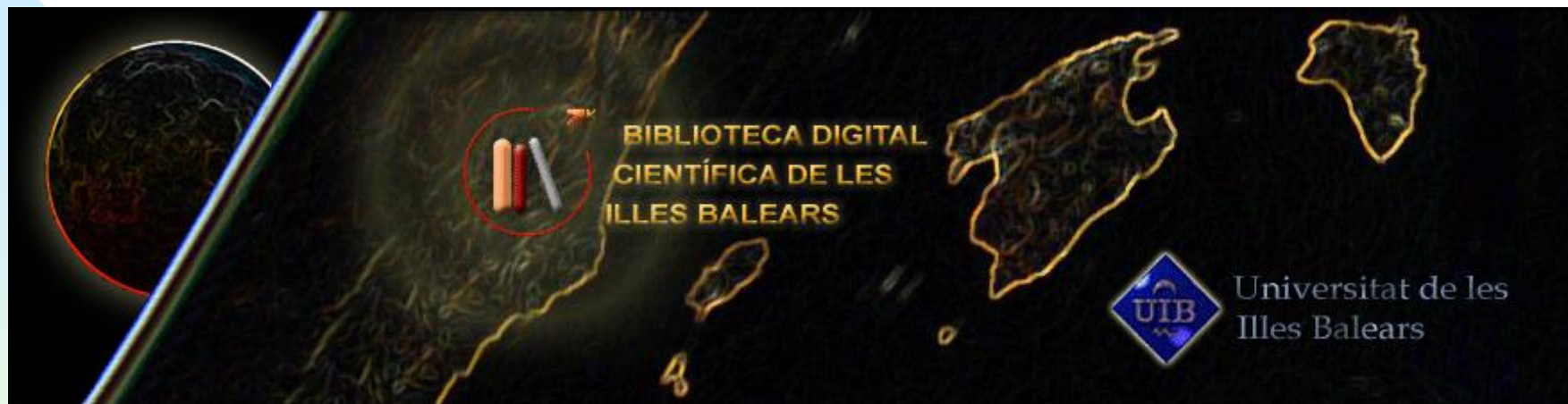
La interfaz del usuario está disponible en 43 idiomas

Uso de técnicas de compresión para reducir el tamaño  
de los índices y del texto completo.





## DEMOSTRACIÓN



<http://ibdigital.uib.es>

Eduardo del Valle Pérez - [eduard.delvalle@uib.es](mailto:eduard.delvalle@uib.es)

Jordi Picó de Almenara - [jordi.pico@uib.es](mailto:jordi.pico@uib.es)

Octubre de 2008

Servei de Biblioteca i Documentació UIB